



جدالنهدارا عمد انوم طريق \* ومحن فضله اعظم وقوق \* وصلاة وسلاماعلى من برغت في الاكوان شمس ساحة موناحته في الاكوان شمس ماحة موناحته \* وعلى آله وأحماه الذين شادوا الدن \* ونهجوا في المقامدالخبريه \* وأحادوا في الحامدالفكريه \* ورفعوا منارالعلوم والمعارف \* وأحادوا بهم كل فاضل واهتدى كل عارف \* ومن سعهم تقلب سلم \* وطبع قوم \* عليه وعلم أفضل الصلاقوا كل التسلم \* روسد) فلما كان دوان الادب الحياف الراهم ن خفاحة الاندلسي عزيز الوجود \* والنفوس اليه متشوفة خوا

نشوفالظمآن للنهـــلالمورود \* لمــاه ق تحصله جعمة المعارف المصريه \* المشرفة ما محامة المتوة \* فيطل المحضرة العلمية الخدويه \* فاستحصل منهء. سمختهن من الاستابة ونسخة من ألمدسة المسوره ولا-منهابصورةمحرره \*فوحدبجمعها كشرةاكخطاقلملةالسواب ولست مرتبة على الحروف ولاعلى الانواب \* وكانح اهي منقولة مرأصل وا -د \* اذلم وكن بينها تحالف في صحيح ولاقاسد \* فاستحسن مذل الحهدق تصحيا \* والاعتناء بترتيمهاوتمقيحها \* فرتنتعلىاكحروف \* مالوضعالمألوف\* تعراجعة الظان \* بقدرالامكان \* حتى استحلم عنه هذا الدوال \* والله الموفق للداد \* وعلمه الاعتماد في المداو العماد \* ولسدا فيل الشروع فيمه بترجمه ناطمه فنقول \* علىحسالمنفول \* قال آلفتم ن خافان \*فحاول م الرابع من قلائد العقيان وعاس الاعيان عيدائع نها الادباء \* وروائع فحول الشعراء \*

المنافعة الادب الواسحاق ب حقاحة رحمة الله) والمنافعة المنافعة الم

المروح \* الشعب فغزات الجفون الوطف \* اواشارات المنان التي تكاد تعقد دمن اللطف \* وان وصف سراه والاسل بهيم ما فيه وضوح \* وحدا لثريا الندى منضوح \* فناهد كمرغرض انفرد بمضماره \* وتقرد محى ذماره \* وان مدح فلا آلاء شي الحاق \* ولاحسان لاهل جلق \* وان تصرف في فنون الاوصافَّ \* فهوفيها كفارسخصاف \* وكان في شيينه مخاوع ارسن \* في ميدان محونه \* كثيرالوسن \* بن صفاالانهتاك و حونه \* لا سالى عن النس \* ولااى ناراقتىس الاانه قدىسك اليوم سك النادمة ، وغص عن ارسال نظره في اعقاب الهوى عينه (وقدا ثبت له)ما يقف عليه اللوا \* وأصرف اليه الاهواه (احبري) الهاا أقلع عن صبوته ﴿ وَطَلَّمَ ثَنْدُهُ سَلُوتِهُ ﴿ وَالْكُهُولُهُ وَا حنكته \* واساكتهم مطرق الارعوا حمث المكته \* نام فرأى اله مستدقظ وجعل به كرفع امضي من شامه و فين دهامن اح امه و سكى على امام لهوه \* واوأن غفلته وسهوه \* وسوجع لمالف ذلك الرمان \* ويتسع الدكر دمعا كواهم الجان \* ثم استمقظ وهو يقول الاساحل دووى ماغام \* وطارحني شعوك ماجام وستأتى في الميم (واخبري) اله لقي عبدالجليل الشاعر بي لورقة والمربة والعدة المط لامرم يفرع الث الربا ولامرال مروع حتى مهد الصما وفا بالماته ما ماورقة تعاطمان احادث حلوة المساق \* وبوالماز اناشد مد بعة الاتساق \* الى ان

طلعه م الصباح اوكاد \* وخوفهم تلك الأنكاد \* فعام الناس الى رحالهم فشدوها و المحتمر في ال

مأخذى اساليب من القريض يساره باشغاله بها \* وا يغاله في شعبها \* فأجبل الم على تذييل واجازه \* واختبل حتى لم يدر حقيقة النظم ولامحازه \* الى ان مرا بمهدين علم ما راسان باديان \* وكانه ما المحذير لهما ما ديان \* فعال الم

ابواسعاًق مرتَّد لا الوبراس لاتزاوربينـه \* وسين أخيـه والمرارفريب

اناف به صلدالصفافه ومنبر \* وقام على أعلاه وهوخطيب

فقال عدد الحليل مسرعا

بقول حدار الاغترار فطالما \* أماح قتىل بى ومرسلس ونشدنااماغر سانههنا \* وكل عرسالغرب نسيم فان لم ره صاحب اوخليله ﴿ فقد زاره أسرهماك ودُب

هاتم قوله حتى لاح لهما قتام \* كامه إغبام فانقشع عن سرية خيل \* كلمه إغبام فانقشع عن سرية خيل \* الليل \* هاانعلت الاوعيد الجليل قتيل رابن حفاجة سليب وهذامن أغرب تَعَوَّلُ \* واصدق قول \* وبلغه ني ذكرته في هذا الكتاب تقميم \*وأتمت في ومفأمام فتوته بتدرر وقليم \* فكت الى المانين

خذهارن بها الجوادصهملا \* وتسيل ما في الحسام صقملا وستأتى في حوف اللام (وكتب) الى معاتبا على مخاط بداير لهـــا حوابا \* ولا قرع لانمائي مهاماما فكتت الممعتذرا طول اغترابي \* وتوالى اضطرابي \* وألى ماا ـــتقررت وما \* ولا تقعت في منهل الثوا علماً ولا حوما \* (فكت الي ) ــدىالاعلى + وعلق الاغلى + حلامك وطفك + ولاخلامنك عطفك + كستوالود على أولاه \* والعهد علاه \* ترف رهرة ذكراه \* وعم الرعثراه \* منطوباعلى لدعه حرقه \* بل لوعة فرقه \* أبنت بهــا بلــل لا نندى جــاحه \* ولايتنفس صباحه \*فهاأنا كالتناوحت الرباح أصملا \* وتنفست نفساعلملا وأصانع البرحاء تنشقا واتنفس الصعداء تشوها وفهل تحدعلي الشحال نفحة والسا

كاأحد على المحنوب لفعة ، أم هل تحس لذلك الوهي ألما ، كما اجدما سنشاق ذلك الارجلما \* واماوحقك قعما \* يشتمل على الاعمان لزما \* ان في اد ن هذه اللواعج ما هنضي انصا هذه النواعم بوصمل على خرق وحسا مخرق إز القوله الرواع وحرّد بل مرد الله لد حتى اهمط ارص دلك الفصل و فا تعديد وارد مشرع ذلك المراجع على عدوهي

النبل \* فأتبرد \* وعسى الله بلطفه أن يعدهذا التبدد \* و يعيدذاك التودد (أله الناف الرضاء فبردالاحشام كيعشام عنهوان كأبث الكرم وفاني تميه وهرني ارصده الما قادوس

هزالمدامة تميي \*وانجامة تتعني \* فلولاان يقال صاللزمت سطوره \* ولثمت وره جوماالطقتني برصوة استفرتني فهرني دولكن فضله را-فيكاس

العلاتناولتها فكاماشربت \* طربت \* فلولا وقوع غرات الشدب \* لابندرت

شق الحيب عثم صعت واطرياه \* وناديت واحرقليا . (وبعد) فالى وقفت من جلته

على ماوةم موقع القطر \* وحسمكُ كما \* وطلم طاوع هلال الفطر \* وكفاكُ متهيها بوماا عرب عنه من تفسر حالك بوتفصل حلك وترحالك بولاغروان عدنت الرواحل وتتهاداك المراحل فاللعم اختكمن دار وولافي غيرالشرف ، ن مدار \* فقع انى شئت وارتع وطر \* وحيث احبيت اوطر \* فاانتضتك يد المغارب \* الاماضي المضارب \* ولا تعاطتك اقطار البلاد \* الاطب الملاد \* ف اضار ان نعق سننك فراب \* وخفق برحاك سراب \* اذلم بقص من مضلك اغتراب ، ولااخل بنصلك ضراب لازل مخيما عنزلة عد تحمع من اتاع فى ارتماع، وامتاع في امتناع \* بن امرة بغدان ، ومنعة غدان ، محول الله تعالى ومركاته والسلام اه وقال القباضي النخلكان في الاول من كاب وفمات الاعمان وانماءا ساءالزمان فيترجته

(ابواسعاق ابراهم س ابي الفتح س عمدالله س خفاحة الانداسي الشاعر)

ذكرمان سام فالذخيرة واثنى عليه وقال كان مقما شرق الاندلس وا يتعرض لاستماحة ملوك مأوا ثفهامع تهافتهم على اهل الادب وله ديوان شعر احسن فمهكل الاحسان ومن شعره في عشمة أنسي وقدامدع فمه

وعثير أنس اضععتني نشوة \* فيه تهدمضع عي وتدمث

وستأتى في الثاه (قال) ولدا بواسعاق المذكور بجزيرة شقرمن اعمال بلنسية من بلادالاندلس فيأسنة حسسوار بعمائة وتوفي بهاسنة تلاث وثلاثين وخسمائة لارمع بقمنهم شوال يوم الاحدوشقر بضيرالشي المثلثة وسكون القاف والراء الهملةوهي للسدة بينشاطمة ويلنسمة واغياقيل لهاجريرة لانالميا يحيطيها ولمنسية بفتح الباء الموحدة وفتح اللام وسكون النون وكسرالسن المهملة وفتح الساه المثنآة من تحنها والاندلس بعتم الهمزة وسكون النون وفتم الدال المهملة وضم اللام والسن المهملة وهي خررة متصلة بالبرالطويل والبرآلطويل متصل بالقسطنطمنية العظمي واغاقيل للأندلس خررة لان الجرمحمط بهامن جهاتها الاانجهة الشمالية وهيمثلثة الشكل فالركن الشرق منهامتصل يحيل سلك منه الى فرغعة ولولا ولاحتلط البحران \* وحكى ان اول من عرها بعد الطوفان اندلس من مافث من نوح عليه السلام فسمت ماسمه اه وذكره القرى في في الطب

🛚 منغصن الأندلس الرملب في غسر موضع واثت جلة من شعره مم آسساني

انشاءايته تعالى في مواضعه فقال فيه ادب الاندلس وشاعرها وماذاعبي ان أنذكر من محاسن قرطمة الزاهرة الزهراب ونصف من محاسن الاندلس التي تنصر أعترف له مالسة الخاصة والجهور \* أمااسماق س - فاجة اذقال مااهدل اندلس لله دركم \* ما وظهل وانهار واشعار ماجنة الخلد الافي دماركم \* ولوتخبرت هـذا كنت أختار لاتحت والعدد الن تدخلوا سقرا ب فلس تدخل بعدا محنة النار و بروى مكان قوله ولوتخبرت هـ ذا كـ نـ اختار مامثاله وهذه كـ تـ لوخبرت احتار ومكان لاتحتشوالا تعسوا وكذارات بخطالحافظ الشمني والاول رأمته يخط العلامة الوانشر سيرجهما الله تعالى \* وحكى ان الحليل لما قدم من الاندلير وسولا الىسلطان الغسرب الى عنان فارس اس السلطان الى الحسن المريني انشد محضرة السلطان المدكور اسات اسخعاجة هذه كالمفتخر سلاد الاندلس فقال الساطان الوعنان كذب هذا الشاعر يشيراني كونه جعلها منة الحكدوانه لوخير لاختارها على مافي الاتخرة وهذا خروج من ربقه الدين ولا اقل من الكذب والإغراق \* وان حرت عادة الشعرا • مذلك الإطلاق \* فقال الخليل بامولابا مل صدق الشاعرلانها موطن حهاد يدومقارعة للعدة وحلادي والني صلى الله عله وسلم الرؤف \* الودود الرحم العطوف \* بقول الجنة تحت طلال السوف \* فاستحسر منه هذا الكلام \* ورفع عن قائل الاسات الملام \* واحراصاته \* ورفع منزلته \* ولعمري أن هذا الجواب \* تحدر بالصواب وهكدا ونمغيان تكون رسل الملوك في الافتنان \* روّح الله تعالى ارواح الجسع في الجنان \* والواسعاق بنخفاجة كان اوحد النياس في وصف الأنهار \* والازهار \* والرياض \* والحياض \* والرياحين \* والساتي \* وقد سبق بعص كلامه و بأتى الضامنه وعض في اثناء السكات ومن ذلك قوله وكامة حدرالصاح قناعها \* عن صفحة تندى من الازهار وستأنى فيالرا ونقل عنها بضاانه قال صاحبت في صيدري من المغرب سينة ثلاث وثمانين واربعمائه المعدعيدالجليل نوهيون شاعر العقدوكان ابوجعفر بن رشيق يومثذ قدتمنع ببعض حصون مرسية وشرع فى النفاق فقطع

بنحيل الطرف في نهر صقيل \* صافي تحس الماه \* كانه محرة السماه \* مؤتلق حوه اب المن تغور الاحماب وقد حضرنام مع محرى مع النفوس لطافه فهو العلم غرضها وهواها بدويغني لهامقترحها ومناهآ بدفصيح أسان المقرب شفي م الوقرية كانه كاتب حاسى غشق عناه بو تعقد بسراه حرك جس مشدوساكات ب وتنست الطمائع للسكون \*(وكانت) بيرأى اسماق ومص اخوانه مقاطعــة فاتفق ان ولى ذلك الصد بق حصنا فأطمه أبوا عاق مرقعة متهااطال الله بقامسدي الندمة افه النزيهة عن الاستثناء بالمرفوعة امارته الكرعة بالابتداء بماانح ذفت ىرى للعزم «واعتلت واو بغزولوضع الضم «كتىت عن ودقديم هوا كحال « لم بلحقها انتقال وعهدكر مهوالععل لمندحله اعتلال والعد معل هاسك من لاحوال الثابتة اللازمه \* و بعصم هـ ذا بعد من الحروف أنح ازمه \* واغا استنهض طواك الى تحديد عهدك عضالعة العالوصل و تعدية فعل العصل \* وعدواك عن ماي الف العطع \* الى ما ب الوصل وانجم \* حتى يسقط لمدرج الكلام بينناها السكت \* ومدخل السقال حال الصَّمَت \* فلا تتخيل أعرك الله أن رسم اخائك عندى دوحه قد درس عماه \* ولاان صــ درى دارمية امسى من ودك خلاء واغالبا فعل اذا شي ظهر من ضمر ودك مانطن و وبدامنه ما كن وهنيثاا عزله الله ان فعل وزاريك حاضر لا يلحق رفعه مفيير \* وان فعل هَكُماضِمايه للعوامل تأثير \* وانت بحدك جاع ابواب الظرف تأخذ العلمة عطالمة ماب الصرف \* ودرس حروف العطف \* وتدخل لام رثة على ماحدث من عتمك وتوجب بعدالنفي ماسلف م عمدك ، وتدع السالالفة ان تكون بعد من حروف اللن \* وترفع بالاضافة بينساو حود التدوسُ \* ونسوم سأكن الودّان يتحترك ومعتل الإخاء ان يصح وكآبي هذا | حرف صله فلاتحذفه حتى تعود الحال الاولى صعه \* وتصرهذ والنكر قمعرفه \* فأنت اعزك الله مصدر فعل السرور والسل \* ومنك اشتقاق اسم السودد

والعضل \* وانكوان تأخرالعصر بك كالفاعل وقع ، وُخرا \* وعدوك وان مكر كالكميب لمنقع الامصعرا \* وللايام علل تبسط وتقيض \* وعوامل ترفع وتخفض \* فلادخل عروضك قمض \* ولاعاقب رفعك خفض \* ولازلت

رتبط المالفصل شرطك وحراؤك دار ماعلى الرفع سرورك الكرم وسناؤك حتى يخفُّض الععل \*و تدني على الكمرقيل \*ان شآءالله تعالى \*وكتب رجه الله تعالى سستدى عود غناه يه انتظم من اخوا نك عزك الله تعالى عقد شرب منساقور في وذك \* و يتعاطون ريحاً به شكرك وحدك \* وماه نهم الاشر والمسامع الى رنة حامة ناد \* لاحامة نطن واد \* والطول الثق صلتها محمادناطق قداستعارمن بنان لساماي وصار لضمر صباحيه ترجيانا \*وهوعلى الاساءة والاحسان لاينعث منابقاع مدمن غيرام اعلمفان هفاعرك اذنه وادب \*وان تأدى واستوى بعم اصنه وضرب \*الارلت مسطم الجدل \* ملتم الامل \* انتهى مأاوردناه عن القلائدوا لوفيات ونعج الطيب وهذا الديوان على الترتيب (قافية الالع)

ولهالعيماء از

مانشرعرف الروضة الغناء \* ونسم ظل السرحة العناء هذا يرامع الاصل عرارما \* ارجا وذلك عن غدر الماء الله الخضرا والموس عوماء لي قاضي القضاة غدية \* في وشي زهر أوحي أنداء وتحملا عنى السه أمانة \* منعلق صدق أوردا ثناء فاذا رمى كما الصماح دماره ، فتردّدا في سماحة العلماء في حدث جرالمجد فضل ازاره \* ومشى الموسا مشية الحيلاء وسرى في ليل كل مله \* قرالع له وانعم الآراء من منر ل قدشب من نارالقرى \* ماشا ب عنه مفرق العلاماه لوشئت مالت مه الثرما قاعدا \* ونثرت عقد كواكب الحوزاء ولثت ظهر مد تندى حرة \* فكانني قبلت وحه سماء وملات بين حيينه وعينه \* حفيسيني بالانوار والانواء متما دما مابين أبطح شمة \* دمثت وهضية عزة قعساء كلفاً هناك بغرة ممونة \* خلقت اسرتها من السراء لوكنت تصرفي ادورارا هما \* لنظرت من شمس ومن حرباء ارسى به في الله طود سكنة \* وعدا له وامتد حل رحاه خلعالقضاعامه خلعة سودد \* غنت شهرتها عن الاسماء

القا	(17)	
ふがき	معهد معرود بعد و بعد معامل المسلم	)Y
1	ابداله في الله وحمه بشاشة * ووراه ستر الغيب عن ذكاه	1
3	قدراق س فما حة وصاحة * سمع المصيلة وعين الرائي	9
•	وكائنه مرعزمة فيرجة * متركب من جذوة في ماء	ŝ
X	بن الطلاقةوالماء كانه * وقاد نصل المعدة السحراء	é
3,44	لوشا. نسخ الله ل صحالاتهي * فعما سواد اللهـ له اللهـ لا •	44
**	تَّمْنِي مِهْرَ يُحْالِمُكَارِمِ خُوطَةً ﴿ فَيْحَمِثُ تَسْجَبِعِ ٱلسِنَ الشَّعْرَاءُ	9
× ×	وكا موكان رحم نشيده ﴿ فَصَلَ الرَّبِيعُ وَرَبَّهُ الْمُكَا وَ	1
4.30	وقال	Q
***	ماضاحكامل فيه-هلا * احسرمن فحكك البكاء	9
* 44	وهنت حساوهنت نفسا * فسلا دكاء ولاز كاء	486
*	وقال ايضا وهي من از وم مالايازم	XXX
*	حذه اللك وانها لمضرة * طرأت لملك قليلة النظراء	Ş
*	جلد وحسبك بهيه مم نفحة * عبق العروس وحجلة العذراء	ş
XXX	من كل وارسة القميص كاغا 🐷 نشأت ثعل بريقة الصفراء	3
× 0.00	نجمت تروق بها نجوم حسبها * بالایکه انمضرا و مرخضرا	
وحوج	واتنك تسفرعن وحومطلقة 🗼 وتنوب مسلطف عن السفراء	
X	يندي بهاوجه الندى وربما * بسطت هناك اسرة السراء	1
X	فاستنحكت وحه الدحى مقطوعة * حلت حال الغرة الغراء	
X	وقال يحمل على تنيه افهام الاطعال	44
X	نبهوليدك منصباه بزجرة * فلربمـااغني هنــاك دكا ؤه	
3	وانهــره حتى تستمِل دموعه ﴿ فَى وَجَنْتُيهُ وَنَلْتُعَلَى احْسَاؤُهُ	
***	فالسيف لاتذكو بكفائناره * حتى يسميل بصفحتيه ماؤه	
3	وقال في صفة خاتم سماوي الفص	1
NA SA	ومرقرقالافرندابرق بهجة * ودجافاطلع فىالظلامضياء	
*	<del>,</del>	6

قولەلگىكا ئۇنار طائر قاموس

(14) كسفت مه للشمس حسنا آمة \* تستوفف الرائي لما حرماء وتختمت من فصه بغمامة \* كف تكون على السماح سماء قدصيغ صيغة حكمة اصى لها \* نفس اعكم وضاجع العذراء ماان ترف لما بنفسخة به حتى ترق لما فتحرى ماء وكانما نظرت ويوم النوى \* عن مقلة بهتت لها كالاه وقال في ما تتعلق مذكر الطمف ووصف طول الليل والنجوم وردا السل مات فمه معانين ب طمع الم لظمة الوعساء فمعت سرضانه وشرانه \* وشربت من ربق ومن صهباه وَلَمْتَ فِي ظُلَّمَا وَلَمْ وَفَرْهُ \* شَفْعًا هَمَا لَا لُو جِنْهُ جَرَّاءُ واللل مشمط الدوائ كرة \* خرف بدب على عصاالجوزاء تماشى والسكر سعت فرعه \* وصرمن طرب مضول ردا تندى بفيه أقحوانة اجرع ﴿ قدغازلتها الشمس غب سماء وتمسى في اثوامه رحما نه \* كوعت عمل ظما محدول ماء نفاحة الانماس الاانها \* حذرالنوى خفافة الافهاء فلويت معطفها اعتناقا حسما به فيه بقطر الد مع من انوا • والفير سطرم وراه غمامة \* عن مقلة كجلت مها زرقاء فرغبت عن نور الساح لنورة \* اغرى لها بنفسج الطلاء وقال برفى الوز براما مجد عدا مه من رسعة في كل ناد منك روض انك \* و بكل خدّ صل جدول ما ا ولكل شخص مزة العص الندى \* غب المسكا وربة المكا ما مطلع الانوار أن عقلتي بد اسف علدت كنشا الانواء وَكُوْ، أَسَى ان لاسفير بيننا \* يمثني وان لا موعـد للقـاء فم التجمل فهزمان بزنى \* ثور الشمار وحلية النماا فعريت الامرقناع كاتبة \* وعطات الامر حلى مكاه فاذا مررت بمعهد لتسميبة \* اورسم دار الصديق خلاء

حالت طرفي الصمالةعبرة \* كالغيم رق فحال دون مماه ورفعتَكنى بين طرف خاشع \* تندى ما قيه و بين دعاء وسطت في الغيرا وخدى ذلة \* الستنزل الرجى من الخضراء متمللا الماءمع سيد \* قدكانسابق حلية النجباء لاوالذى اعلقت من تقدسه \* كفي بعسلي عصمة ورحا وخررت بن يديه اعملم أنه \* ذخرى ليومي شدة ورخاء لاهزني امل وقد حل الردى \* مايي عدد الحل النائي فيحسث بطفأ نورذاك المجتلى + وفرند تلك الغرة الغراء وكفي آكتتًا ما ان تعدث مداله لي \* في يحو تلك الصورة المحسناء فلطالما كنانريح بطله \* فنريح منه بسرحة غناه فتقت على حكم المشاشه نورها \* وتنفست في أو حده الحلساء تتفرج الغماه عنمه كانه \* قريمزق شمله الظلماء قاسمت فيدار زاكرم صاحب \* فضي بنو بالفيل الاعساء . بفوكما هفت الاراكة لوعة \* وبرن طور ارنة الورقاء عمالها وقدت بصدر جرة \* وتفحرت في وجنبة عن ماه ولتنتراس الفرقدان بنامعا ب وكفاك شهرة سوددوعلام فلطا لماكا نروق المجتمل \* حسنا ونملا ناظرالعليما \* بزهينا صدرالنديكاننا ب نسقا هناك قلادة الحوزاء

## وقال في صفة اسود يسبح

وأسود عن لناسابح \* في مجمة تطفح بيضاه واغمال بها ناطر \* في مقلة تنظر زرقاء

#### وقال يصف متفرحا

ومحرديل غيامة قد عقت \* وشى الربيع به يد الانواء القيت ارحاناها المقيدة \* مضروبة من سرحة غنياء وقد عضرة وقسسل ارة زرقاء وشربتها عذراء تحسب انها \* معصورة مر وحتى عداء

\*

سيمه و ما و موسود من موسود و مناشر و موسود و موسود موسود موسود ما موسود ما و مناشها و حلائق السدماء خذه ا كاطاءت عدل عرارة بر مفترة عسن لؤلوه الانداء

# وقال مرنى ام الفقيه الاجل قاصي القضاة الى أمية

في مشله من طارق الارزاء به حاد الجماد بعسرة حراه من كل قانية تسل كانها ﴿ شهب تصوَّب من فروج سماه تحمى متغرق مقدلة في حاحم ﴿ منها وتحرق وجنه في ما م محت الكرى من الجفور ورعا \* غسلت سواد المقلة الكحلاء لاتورث الاحشاء الاعلة \* والما ينقع غلة الاحشاء اهول به من يوم رزه فادح ب سحب الصداحية دول مساه متلاطم الاعشاه تحسبانه يعرمامي متلاطم الارحاء جم الحداد الى العورل فاترى ، في القوم غسر جمامة ورقاء من ماسم عن وحنة عماورة \* او رافع من زفرة صداه وكانحا سقى عماسكى ثرى \* ماقددوى من دوحة العلماه ولئن جزعت لوم اميرة . نشأت تطول اكابر الاماه تصل الدعاء الى السكاء كانما يد نرمي السماء عقلة مرهاء فلمله وربوم خطب نازل ، حت دووع أعاضل الابساء فاسمهاعلاق الدموعفاغا يه تعنى دموع العين للبرهاء واهتفْ عا تشكو المهالومة ، ان كان سعى هالك لنداء واقرعهاما المهاه مددوة \* نستمطر الخضراء المفسراء حتى تحود بكل عارص رجة ، تسمضحك الانوار الاراه زحل الرعود كاغامسهت به كف الصدا من ناقسة عشراه

فَيْمُلُهُ امْ رَبِّرِ بِهِ قَدَقَدَت \* نَبُرُ النَّهِ قَدَلَدُ الأَنْدَاهُ وسرى يمرغ خده قرالدجا \* و يذيل فصل صفيرة الجوزاه ولئن صبرت وصبرمثان حسة ، فلقدا صدت بشمة الناسلاه

من كل ماضي العزم به وي ما لاسي \* عن هشمة من صبره خلف ا

قوله مرها، هي التيخلت مس الكيمل اوفسدت لتركه قاموس

> ئۇ قولەخلىتاءاى ئۇ ملسا. قامرىر

لم ين في السراء من تبه بهما \* اعطاف فيحور في الضراء ماارتاب انسروره لـكاّنة \* نوما وانبقاء لفنـاه فكانه والعس تسط خطوه ، قدمان مرتعلاعن الاحساء فار سرك الردى تحت السرى ، ضربوا قب ابه م بها الثواء متوسدىن بها التراب كانهم ي لمرتعوافي زهرة النعماء صرى فلا قلب لغير صالة \* بذكى ولاعن لغير بكاء ماشئت من قرنا و خعراء صفت \* رجح الردى بهم ومن قرما و مالت بهم عيني دموعا كلما \* مالمت عيونهم من الاغفاء وكفي أسى وصبامة انانزلوا ب وهم الافارب منزل المعداد بدداعسرى كل ريم عامف ، ومصاب كل غيامة هطلاه الوى بهمول كل جنب مصرع \* دا عساء عزكل دواه وطوى القرور عدث صمت عنهم اذن الصيخ وكل طرف الرائي ولئنسطا والفاصلات كثمرة ب فلقد سطاً بقلسلة النظراء ونحسة حاءت باوحدا عد \* قددفات طولا امدى النعساء مَتْفَالًا فَي الله بين بشاشة \* يندى المشيم بهاو بين مضاه لدن كطلول النسيم وتارة \* خشن كصدراً لصعدة المعراء فى مقعد وسم الانام عدالة ، وسما فزاحم منكب الخضراء يستنزل الاروى هناك سكينة ، ويروع قلب العخرة العماء عدل ظل نظله ذئب الغضا ب حارا هناك لظمة الوعساء وكفاهما ان مخلوا ماراكة \* عند القيل ويشرما من ماه والسن مرالكلام عقبلة ي قصرت خطاها تحلة العذراء نشات وشقردارهافكانا \* ورد تك زائرة من الزوراه رقت وقد علت بموضع حسنها \* فاتتك تمشى مشية الخيلاء

## \*(وقال)\*

لله نهر سال في بطياء \* اشهى ورودامن لمى انحسناه متعطف ثل السواركانه \* والزهر يكنفه بجسر سماه

	-
· And the transport of the annian popular and any of the total of the total	1
قدرق حتى ظن قرصامفرغا 🕷 مــ رفضـة فى بردة خضراء	
وغدت قف به الغمون كانها * هدب محف عقلة زرقاء	
ولطالما عاطيت فيه مدامة 🗼 صفراه تخضب ايدى الندماء	
واز مے تعبث بالغهون وقد جری * ذهب الاصل علی تجمن الماء	
وقال معارصا اسات اس سارة وهي على هدا الوزن والروى	
الا يا حبدا ضحـ ل الحيا * بحـانتها وقــد عبس السـاء	
وادهم من حياد الما مهـر * تنازع جـله ريح رخا	
اذابدت الكواك فيه غرق * رايت الارض قصده السماء	
وقال	
الاقل للروض القاب مهلا به فان السيف قدضي الشعاء	٦
ولم اركالْنَفْ أَقَ شَكَاةً غُر ﴿ وَلاَكُدُمُ الْوَرَيْدُ لَهُ دُوا ۗ	
وقددحي النجبع هناك ارضا * وقد شمــ ل البحــاح به سمــاه	
وديس مه انحطاطا بطرواد به مذاعث سعر تحبته ضراء	
« (قافية الباء) »	
الاافصىم الطيرحتي خطب ﴿ وَخَفَالِهَ الْغَصَنَّ حَتَّى اصْطَرِبُ	
هُــلَـطَرَبا بِينَ ظــل هفـا * رطيب وما· هنــاك انتعب	Ì
وجل في المحدِّيعة اخت المني * ودن بالمــدامــة أم العارب	
وحامله مسبسات العنبا 🗼 أماليد تحمل خضرالعذب	
تنوبمورة قية عن عدار * و تنحك زاهرة عن شاب	
وتندىبها فىمهبالصا * زېرجـدة أثمرت بالذهب	
تماوح انفا سها تارة * وطورا تغازلها من كتب	
فتبدم في حالة عن رضا * وتنظر آونة عن غضب	
وقال يستنصر بعض اخوانه في حاجة و يعاتبه في ابطائها	_
أ أدعو فلاتلوى وانت قريب * وإشكروه لاتشكى وانت طبيب	_
وما كنت اخشى ان اراى ضاحيا ، واكث معالول العروع رمايب	_
፠ ፠ፙ፟ቔ፟፟፟ቝቝቚቑቝቝቑቝቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑቑ	źΝ

٣

وهر سخيرالجدان اسكى الصدى وانترشاء عدد وقلب وكيف عطاوى اذا شطت النوى و وقد صمن قرب فليس يحيب فهل شد من تلك المصافات مشرع وهيل على ذال الاخاء كذيب سدام على على على الما فراق ما اقام عسدب سلام له فوق الحاج بلة وطورا بأحناه الضاوع له بسلام له فوق الحاج بلة وطورا بأحناه الضاوع له بسلام له فوق الحاج بلة فتندى بهرم وينفح طيب وتقترعن بشرهنا لك زهرة و ويفوله من معطفي قضيب

#### وقال بمايتعلق بصفة نار

ومهس ما الشرا برق هسه \* فكر عت من صفعاته في مشرب متملل سدى حماء وجهه \* فثراء بين مفض و مذهب اصنى المحسام حسادة ففرنده \* دمع ترفرق فوقه لم يسكب تهم و منه بين طود باذخ \* نال السماك و بين وادمه شب تهم و مناوراجت السماء عنل جراء نازعت الرياح رداءها \* وهناو زاجت السماء عنك ضربت ماه من دخان فوقها \* لم يدر فيما شعلة من كوك وسنف عن كل نفعه جرة \* ما تت لها دريج المجنوب عرق قد الهمت عن كل نفعه جرة \* ما تت لها دريج المجنوب عرق تذكو وراه رمادها في كانها \* شقراء تمرح في عجاج المهو والدل قدولي بقلص برده \* كذاو يسمع و نمعاطف أشهب وكا غما غيرة \* كفة سمع عن معاطف أشهب

وقال بصف نارا

لاعب تلاث الريح ذاك اللهب \* فعادعن الجدذاك اللعب وبات في مسرى الدبا يتبعه \* فهولها مضطرم مضطرب ساهرته احسبه منتشبا \* يهزعطفيه هناك الطرب لوجاء منتقد لما درى \* ألمب متقد ام ذهب تلم منه الريح خدا الحلا \* حيث الشرار اعين ترتقب في موقد قدر قرق الصبح به \* ماه عاسه من نجوم حبب

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	_
V.	<u>֎֍ՠ֍֍ՠ֍֍֍ֈ՟֍՟ֈ֍֍ՠֈ֍ՠ֍ֈ֍ֈ֍֍֍</u> ֍ՠֈֈֈ֍ֈ֍֍ <mark>֍֎֍</mark> ֍֍֍֍	滔
	مقسم بين رماد ازرق ﴿ وَ بِينَ جَـــر خَلَفُـــه يَلْمُبِ	×
	كا غمانون سماء فوقه ، وانكدرت ليلاء ليه شهب	×
χ̈́	وقال يصفعاصف برد	3
X	یارب قطر جامــدحلی به 🔹 نحرالثری بردتحــدرصــائب	XX
X	حص الاباطع منه ما عمل * غشى البلاديه عداب ذائب	×
k k	فالارض تضحُكْ عن قلانُدا فجم * نثرت بها والجوَّجهم قاطب	X
M	فكا نمازنت البسيطة تحته * فاكب يرجها الغمام الحاصب	4
K	وقال في عيردلك	
	دع عنك مراوم قوم لست تخبرهم * الا تسكشف سترالعيب عن عب	4
	عوج على الدهرهوج غيرانهم * سودمن الحهل بيضان من الشيب	1
	وقال يصف مجلس انس واخوان صدق قد فرش بس ايديهم ورد ونثرعاسه	ŧ
	زهرالنارنج	4
×	وندى أنس هـزنى * هزالشرابـمرالشبـاب	1
4	والايل وضاح المجبيسن قصير اذبال الثيباب	
•	فقنصتمنه حما ممة * بيضاء تسيخ من غـراب	X X X
	والنور مبستهم وخدالورد محطوط البقياب	4
	يندىباخسلاق العساب هناك لابندى السحاب	*
	وكلاهما نثركما * نثرواالقوافىباتخطاب	6
	فكان كاس سلافية * ضحكتاليم عن حباب	
	وقال يصف خيرية	
Š	وخبرية بن النسم وبينها * حديث اذا - ت الظلام يطيب	
	لهـ أنفس يسرى مع الليل عاطر * كان له سراه نـ اك يريب	
X	يدرمع الاماء حتى كاتما به له خلف استارا اظلام حبيب	N
X	ويخنى معالاصباح حتى كأنما * يظل عليمه الصباح رفيب	
	وقال يتغزل ويصف يوم انس وفكاهة	(X
X	واغيد في صدر الدي تحسنه * حلى وفي صدر القصيد نسيب	7
ìŝ	<b>ዏኇ፞ቑቝ፞ቝጛዹኯቝቒፙቑፙፙፙፙቝቚቚፙዀፙቜዹዀፙፚኇ፞ኯ፞ዂ፟ፙፙፚ፞ኯጜኯኇ፞</b> ኯጜ፞ቚዹኯዹ	42

و المدف الماردف المنسبة المدف وأما مره فدب من الحدف الماردف المنسبة المحدد وقا منه نوارة وقسب حلاها وقد عنى المجام عسمة المحجوز اعلمها للمبار مشب وحاد بها جراه الماز حاجها المفاه وأما ملؤه فلهيب على مجمة ترتج الما حماجها الافتورو أمامو جها فكثيب تعافن بها عنا الحوادث برهة الاوقد ساعد تنافه وقو حدب وغازلنا حفن هناك كرجس الاوميسم للاقعوان شنب فلله ذبيل النصابي سحمته الاعتماراف الذماب رطب

وقال عدح أباسحاق ابن أمير المسلين

عَسْل علاك من ملك حسيب \* عدلت الى المديم عن النسبب وساعدنى شناء فيك رطب \* كاسرت التحسة من حسيب الماوروادولت من معاطنى الفوانى \* كاهفت النامى بالقضيب الماوروادولت معينا \* تألاها نحيب في نحيب القسد فعل المباح بحملاه \* وراه الليل عن نفر شنيب وظاهر فى بمفترى حسام \* انست به وقد م أحوالغرب السيم به سنا برق بمان \* يحفرنى الى المرعى الخصيب الى حدد لان وضاح الهما \* سليم القلب والصدر الرحيب الى يقطان وقاد العموالي \* مريش السيم بالراى المصيب يساور منه طورا ليثناب \* و يسمى تارة عطنى أديب اذا اسقطرت منه مع مواديد \* و السند من في وم عسب اذا اسقطرت منه مع مدب

ملات يديك يسرا هـ ا بيسر \* وعنسا هـ المخترط خشيب فان تنزل فـ لا بسوى تمسيم \* وان تحمل فلابسوى قضيب فان الغيث في بيض الابادى \* وان الغوث في النمل الخضيب

امام فىالذؤابة من قريش \* وحسب الجد من عودصلب تشيم بصفحتيه بروق بشر \* تعيد سائة ازوض الجديب

تشميم بصفحتيه بروق بشر \* تعديشاشه ازوض الجديب تمج ازى انفياس المجانى \* مهومغيارس العود السليب ومحمدا. في حساه طود حلم \* تعد خلاله رمسا. الكشب

وتحمل فىحساه طودحلم \* تعد خلاله رمــل الكثيب

قوله النعامي المجاورة المجاورة فصارى المجاورة ا

فوله عصيباًی و شواه دی و قوله دی و قوله دی الست و مده و قوله و ق

تطلم للعيون وكل قلب \* شعماع سستطارم الوجيب عَصْلَهُ تَسْسَمُ النواصي \* هَاتَلْقَ هَنَالَا عُمِر شَيْبٍ فقلت وقدرجرت الطبرمهلا \* فعربان العدو الى نعيب كانك الطهور شدركضا \* والشرى تخب عـ لى نحيب وقدغني الحسام بصل قرعا \* وافضى بالعدوالي العب فاضحك من نحاة النغر نعرا \* ونفس من حاه عن كثب فقروكان اخفق مرجناح \* ونام وكان ارعى من رقيب وهلجع العدى الاهشيم بوهل بيض السيوف سوى لمب فقل الغيل والابطال شوس \* الاكرى وقسل الشمس غسى وترد حرّاحشا الموالى \* وخفض محة العاق الصنب وبددشم لآمال الاعادى \* وطأتعان ارباب الصلب وسمهم أن بغضوا أو سفوا \* بعقب الحرب اعلم الحريب فانك والرماط الى اغتساط \* كفيل السعد مالعتم القريب وابي والنسيم بها أدند \* الشمَل عملي نفس مذَّب محادثة تصدع مرصعاتى \* مكدرة صعاء من قلب فهاأنا الحظ الانام شررا \* وارميها بطرفالمستريب واشكو لوشكوت الىمصيخ 🛪 ليبالى لاتوقرس مشيب عشي تارة مشي السبنتي \* وآونة ندب دبيب ذب وكنت متى استرت من الله الى يد وزعت الى تدرا وعسد الىجسل اصديه العوادى \* واقتاد المنى قود الجنب

قولەالسىنتىأ**ى** الجرىئ

دو له الحريب أى السليس

> وردّد فيك نظرته رحاء \* كماالنعت العليل آلى الطبيب وقال

> اظل به انادی مزایسد \* والتمس المطالب می قریب فیدام الله الماوات ولی السیان \* یشیر به البنیان الی خطیب یفض بکل قادم کا مادر بح ماید دعا و دو و ت به جیادا \* لهزمعاطف العصن الرطیب و مشلی هزمالک نم اصدنی \* علی نقسة بصیح الی بحیب

غيرته مروه طاعوج سابحا \* اغركم الوالدين نجيبا معمد وله وجديد سرى وانحى برق بذى الائل ليلة \* فات بها هذا لداك نسيبا وحن الى سفرى وانحى برق بذى الائل ليلة \* فات بها هذا لداك نسيبا وحن الى سفر وطار الى السرى \* يخوص عليبا وصوب كتيبا وم بها المن المسلسلة \* ومرت عافيها الى حييبا ورب اسم مرى وهو عاطر \* رقيق الحوائي لا يحس ديبيا وجدت به مرذك الما اسلسلة \* ومن فورها تماك الا باطح طيبا وصد تبد مرذك المائي شققا \* المهاولازمت القضيب رطب وفد قلد النوار حسدا لروة \* هناك وضح اللفضا ورسيبا وأفعت الورقا في كل تلعمة \* بشدا وقد رق النسم نسيبا وكان على عهد الشباب تغنيا \* بشوق اخاوج دفع ادفعيبا وعام والدارغربة \* فلم ارالاداعما و عيبا دعالعروب الدمع والدارغربة \* فلم ارالاداعما و عيبا

وقال عدم العميه أما العلام برزهير وقد توالت كتبه الى الاميرا بي اسعاق عراعا به وكتب م الى سنة اربع عشرة و خسمائة

شاوت مطابا الصحامطاب \* وطلت تنايا العلى مرفعا واقسلت صدر الدجى عزمة \* قوطئ طهرا اسرى مركا في المحتالي سدف المحتالي سدف المحتالي المحتالي من حديد خليد لى من حديد حدثا \* الحاشية عن ليالي الصبا و المنام ماغام حتى النجلي \* فأضحى ولاا تقادحتى الى و ولا غام ماغام حتى النجلي \* فأضحى ولاا تقادحتى الى وحن هديل على الله \* نمدى خطيبا بها الخطبا وادى العضا سلسلا \* ومرتبعا بالمحى معشبا ليالى عهدى بنا فتية \* وعهدى باح المناربرا وماكان اعطر تلك الصبا \* واندى معاطف تلك الربا وماكان اعطر تلك الصبا \* واندى معاطف تلك الربا وماكان اعطر تلك الصبا \* واندى معاطف تلك الربا \* وماكان اعطر تلك الصبا \* واندى معاطف تلك الربا \* وماكان اعطر تلك الصبا \* واندى معاطف تلك الربا \* وماكان اعطر تلك الصبا \* واندى معاطف تلك الربا \* وماكان اعطر تلك الصبا \* واندى معاطف تلك الربا \* وماكان اعطر تلك الصبا \* واندى معاطف تلك الوبا \* وماكان اعطر تلك الصبا \* واندى معاطف تلك الربا \* وماكان المسا \* واندى معاطف تلك الوبا \* وماكان المسا \* واندى معاطف تلك الوبا \* وماكان المسا \* واندى المسا \* واندى معاطف تلك المسا \* واندى المسا \* واندى معاطف تلك المسا \* واندى معاطف تلك المسا \* واندى واندى المسا \* واندى واند

والمسداك الجني روضة يه ورشفة ذاك اللي مشربا فرك منساكركامن \* تعاطى حديث على الحما ولميك يعرف في امردا \* طرمرا و سكر في اشسا فكدت ودون الصاشدة \* احرهناك مااذها وقلت وحب الدى ذنية ب الاغفسر الله ما اذنسا وصعدت عن حمد زفرة \* يكادلها المدران الهما وأغرب عن لوعدة مدمع \* اذا كجلحت لوعدة اعربا و ردع اصل لوى معطفى \* ففضضت بالدمع ماذها وشعشعت منه نظهرالنعا \* شراما ارقر قـ 4 أصهما واعوات الدب عصرا - لا به وقصران ستن ان سدما وشنت اطرب لاعن هوى \* و هل نظر ب المران شداً لك الخبر شخت سوى مقول بندل يذهب ماهذبا فصار مذكر في ما سر \* كلاماذا ماطري طرما كالام محد بلدالعتي \* ذها ماداشا ان ملعماً تحمل ماسًا ، من رقعة \* فسأعر الشرق المغرما وكاديا فسه مسنبله \* يسوم الصيفه التعشيا فلله قولي مااهدنا \* ولله لفظي مااعدا ولله در اخی سودد یه رساهضه وسری کوکا تصوب السماء اذاماحي \* وعثل رضوى اذامااحنى وتعشو الضوف الىاره \* فتلق هناك ألامرحما وعضى به في الوغي نجدة + مضى السمف في كفه اونما فترضى الصوارم عنه الها \* وتشكر منه المعمالي أما وقدلثمالنقعاسدالشرى \* وكرتبهااكخيل تعدوتما فه لم ترالا نحمعها حرى \* ورمحها تشغلي وطرفاكا لفدعرفت قدره دولة \* تعدى به الا كرم الانحسا وثعتده المنتقي التسقى \* على الخبر والحول القلُّما

تقل الوزارة في حقم \* وتنزل عن قدره منصما

الردعالاءغران

التباكالدعا الغزو

> ائحول القلب البصىر سعاب الذ

تطول السماء بأبائه \* وتحصى بهم حكوكا كوكا وتنقاد غرالمعالى له \* فيقسادها مقناه قنيا ويلائم شى العلى والمحلى \* على حين اصبحن ايدى سبا وحسب النى ان سرى موعد \* كفيل بنيل المنى مطلبا قوالت رقاعل تترى به \* وشكرى لهما موكاموكا وغيرى من غره موعد \* بشيم به بارقا خليا فقدها البك تهزالفتى \* ومن شيمة الراح ان نظربا خصمت الاخص بها أثرة \* وحيت بالاطيب الاطبيا واجريت من مدّدادهما \* ووقرت من مهرق اشهيا واجريت من مدّدادهما \* وصدر الندى به ملعيا

### وقال يغضم العذار

مالعداروكان وجهل قبلة \* فدخط فيه من الدجي محرابا واذا الشباب وكان ليس مناشه \* قد خرف ما راكعا وأنابا ولقد علت بكون و فرك بارقا \* ان سوف برجى العدار سحابا وقال الاول شدة طلعت في عداره

أرقت على الصالطلوع نجم \* اسميه مساعمة مشيما كفانى رزم نفس ان تبدى \* واعظم منه رزم ان يغيبا ولولاان شق على الغوانى \* للاقت الفتياة به عضما

فراعدم هناك به شفيعا \* الحامل ولمابرح حييا غربية شيب فودان تراخت \* حياتي آل اسوده غربيا شنت بجتلاها النورحتي \* شنت بحتلى النورالقضيا

وعفت كراهية الثي شيئا \* يكون له شيما ارسيا

وبۇت بىماھا من غىرخواب ، كانى قدىجلت بهاعسىما ودلت معالشا استىن التصابى ، وكىف بەوقدىللىت رقىما

وقلت الشدب الفتيان شين \* كفي الاحداث شينا أن تشيباً فلا تطمع الى فودى غلاما \* غربر اواغشني آهلاا رسا فاحسن من جام الشيب عندى \* غراب شدية الصالنعيبا ولميب بنفسه عند الغوافى \* بنيغنى عن فتيت المسال طيبا وترعى منه عين الطي شيبا \* فما فيسال سالطي الربيبا ورس العين والشعرا شتباك \* كربر يقتضى نسبا قريبا

وقال يصف خرقامحنوفا ورأسين في بعض الطريق

الاربرأس لاتزاوريد ، وبن أخمه والمزارقريب اناف به صادالمفافه ومنر ، وقام على أعلاه فهو خطب

## وقال في نعمة وكيش املح يداعب صديقاله

الاحداء مد تلافت به المنى \* فدد من عهدالسباب مشيب والرض فى حسن المليحة الملح \* يلاعب ربات الحال ربيب تهادت تنى وهى تذعرفالتوى \* فضيبها وارتج منه كذيب وسوداء الما نسمة فهى نجمة \* تروق والما نصمة فنجيب المام بها ماين ظل ومورد \* مراد بعلن الوادين خصيب انتك وأفياء الشياب تظلها \* وهل زار الافى العلام حديد فعلت بها تشى المهاوية على ذيب

### وقال يتوجع ويدبا بإمالتباب والاخوان

الاعرس الاحوال في ساحة البلى \* ومارفعوا غير القبو رقبابا فدمع كاسم الغيمام ولوعة \* كاأضرمت ربح الشمال شهابا ادااستوقفتني في الديارعشية \* تلذذت فيها حيئة وذهبابا كربطرفي في معاهد فتية \* تكلتهم بيض الوجوه شمابا فطال وفوقي بين وجدوزفرة \* انادى رسوما لا تحسير جوابا والمحو جيل الصرطور رابعبرة \* أخط بها في صفحتي كابا وقد درست أجمامهم وديارهم \* في المسابلة أرالا أقيراو بيابا

وحسى شجوا ان ارى الدار بلقعا * خلاه وأسلاه الصديق ترابا وقال في الغض من معذر وحسى شجوا ان آل آساو رده * وتعطلت من في كاس تشرب في كان صفحته و ند عذاو * ماه يثور بصفحته طحلب ومعلم مشرق الادم كانما * الفت معاطفه المحمد خضابا طرب اذاغنى الحسام عمزى * في العجاجة حشة و ذها با وسرى المقاطبة والمحمد في الحسام عمزى * في العجاجة حشة و ذها با ورى المفاظه شياطبي العدى * فانقض في ايدل الغبار شها با وسام تفراكحلى تحسب انه * كاس الارجها المزاج حسابا والدعاى البوم داعى النهى * وقومت ودحى أبدى المعاوب وكن خفاق حساح الصبا * ورواد بال التصابي سحوب وركن خفاق حساح الصبا * ورواد بال التصابي سحوب فريد حسام سحان صباح النه * اذا المنوى عنك وايد الذوب همرت فيه من عمر الدوب وعالى الاحتيار وبالمناد في المناد وبالمناد و كوكا * الشرقت حيد المناد وبالمناد وبالمناد في وجوه الما للهناد ولا المناد المناد المناد في والمناد في وجوه الما السين من تماد المناد في والمناد المناد وبالمناد في والمناد المناد في وسود المناد والمناد في وسود المناد في وسود المنالي في وسود المناد في وسود والمناد والمناد وسود والمناد	(८७१) <u>१</u>	<b>٢</b> ٦
هل ساء أن آل آساو رده * وتعطلت من ف كاس تشرب ف كان صفحته و دعداره * ماه شور بصفحته طحلب و مطهم شرق الادم كا غا * الفت معاطفه المحمد خضایا و مطهم شرق الادم كا غا * الفت معاطفه المحمد خضایا ف دحت بدا لهجماه من ف * ف الهجماء خبشه و دهایا و روی المحفاظ به ساماس العدی * فانقش فی ایس اثار بها الذار شهایا و روی المحفاظ به ساماس العدی * فانقش فی ایس اثار بها الذار حمایا و و قال عندما النوب و قلات در با خراز دایل المحالی سحوب و قلات خدما و المحفی المحوب فرب له مسلم مناه و راد دایل المحالی سحوب فرب له مسلم، سمان صماح الحق * اذا الموی عند و المحالی الد نوب و عالی الاحتمار و عالی الاحتمار و المحلف من محمد و المحالی و و المحالی المحالی و المحالی المحالی و المحالی و المحالی المحرب و المحالی المحرب و المحالی المحالی و المحالی و المحالی المحالی و و المحالی المحالی و و المحالی المحالی و و المحالی المحالی و المحالی المحالی و و المحالی المحالی و و المحالی المحالی و المحالی و المحالی المحالی و و و و المحالی فی و و و و المطال و المحالی و المح		الله وحسى شم
و كان صفحته وند عداوه * ماه شور بصفحته طحلب و مسهم شرق الاديم كا نحا * الفت معاطفه النجيح خضايا طرب اذا غنى المحسام بمزق * قوب الجحاجة جشة وذهايا و رحى المحفاظ به شياطي العدى * فانقمن في ايدل الفيار شهايا بسام ثغرا لحمل تحسب انه * كاس الاربها المزاج حيايا وقال عند مااكتها وقال عند ماالكتها الا دعاى اليوم داعى النهي * وقومت مدحى أيدى الحطوب وكن خفاق جناح الصبا * جراراذيال التصابي سحوب فرب له حسل أقدرية * همزا عطاف الاماني طروب همرت فيه من غه وزالد با * وبت اجني من غمار الذيوب وعالى الاحتمار وعالى المناس مدرى اهوج المجانات * اذاانه وي عنك والم الذيوب وعالى الاحتمار وعالى الاحتمار وعالى المناس محم * ولا دارا لا في قنو: از كائب ولا السر الاان أضاحك ساء * نفورالا ماني في وجوه المطالب ولا المرائا من معم * ولا دارا لا في قنو: از كائب ولا المرائا من معم * ولا دارا لا في قنو: از كائب ولا المرائا من معم * ولا دارا لا في قنو: از كائب ولا المرائا مناح فيه سود ذوائب * لاعتنق الا ممال بيض ترائب وست الدباجي فيه سود ذوائب * لاعتنق الا ممال بيض ترائب	وقال في الغض من معذر	*
وملهم شرق الادم كا نما * الفت معاطفه النعيم خضايا طرب اذا غنى الحسام ممزق * فوب الحجاجة جشة وذها با فسدحت بدا لهجاه مناوقا * متلهما برجى القتام سخيا ورحى الحفاظ به شيا العربي القتام سخيا السام ثغرا تحملي تحسب انه * كاس اثار بهما المزاج حسابا وقال عند ما الخرجي المنار شها اللا دعاى البوم داعى النهي * وقوت قدي أيدى الحطوب وكن خفاق جنياح الصبا * جراراذبال التصابى سعوب فريد ليسلم من غه وزاله با * وبت اجنى من غمار المذوب فسيا، سسان صماح الني * اذاان وى عنك واير الكروب وعالى الاحتبار وعالى المانى طروب وعالى الاحتبار وحداتها دائي المانى المربي المخارب وحداتها دائي المانى المؤرب وحداتها دائي المانى قوجوه المالي والمرا المنار وكنا به الموافقة ودود الركائب وحدالها المناز والمنالة الموافقة والمناز المناز والمناز والمن	(	- 1031
ومطهم شرق الادم كا نما * الفت معاطفه التجدع خضايا طرب اذاغدى الحسام عمرق * فوب الحساحة جشة وذها با فدحت بدا لهجاه مناه با برجى القتام سحايا ورمى المحفاظ به شياطير العدى * فانقض في أمدل التمارشها با بسام ثغرا كحلى تحسب الله * كاس الماريج المزاح حسايا وقال عندما المحتجل وكن خفاق جناح الصبا * جراراذ بال التصابى سحوب فريد خوب الحمل المروب فريد خوب الحمل المروب فريد المحسن فيه من غمار الذوب مسمل، سسان صحاح الني * اذا الموى عنك والم المروب وعالى الاحتمار وحداتها دالها المائي المحتبار وحداتها دالها المائي المحتبار وحداتها دالها المائي في وحداتها دالها المحتبار والمحتبار والمحتبار المحتبار والمحتبار المحتبار وحداتها دالها المحتبار والمحتبار والمحتبات والمحتبار المحتبار والمحتبار والمحتبار والمحتبار المحتبار والمحتبار و		و_کان اود
طرب اذاغ ني الحسام عن * فوالها جسة وذها المحادة بيدة وذها المحادة بيدة وذها المحادة بيدة وذها المحادة بيدة وزها المحادة بيدة والمحادة بيدة وأقص في المدل المحادة بيدا المحادة بيدا المحادة بيدة المحادة بيدا المحادة بيدا المحادة والمحادة والمحددة و	وفال في صفه قرم اشقر	
فدحت بداله المساما العدى * فانقض في القام سحاما ورمى الحفاظ به شاما العدى * فانقض في الما المارشها المسام ثغرا تحمل وقال عند ما الكلم الماريم المازاج حساما وقال عند ما الكلم الماريم المازاج حساما وقال عند ما الكلم وقل عندى أبدى الحطوب وكن خفاق جناح الصما * جراراذ بال التصابي سعوب فريد حلى الماني طروب فريد همترا عطاف الاماني طروب همين عمل الماني طروب الحداد الماني طروب والماني الماني طروب والماني المناز وبالماني وقال الماني المناز وبالماني والماني المناز وبالماني والماني المناز وبالماني وحداتها داي الفياني المناز وبالماني قود والماني قود والماني قود والماني والماني في وجوه المالل ولا الماني والماني في وجوه المالل والماني في وجوه المالل وسعيت الدباجي في مسود ذوائب * لاعتنق الا مال بعض ترائب سعيت الدباجي في مسود ذوائب * لاعتنق الا مال بعض ترائب	شرق الاديم كا نما * الفت معاطفه النجــع خضاما	الله ومطهـم
ورمى الحفاظ به شياطي العدى * فانقض في ليدل الفيار شها با بسام ثغرامحيلي تحسب انه * كاس الارجها المزاج حسابا وقال عند ما الحجه للا دعلى البوم داعى النهي * وقومت قدى أيدى الحطوب وكت خفياق جنياح الصبا * جراراذ بال التصابي سعوب فريد خفياق جنياح الصبا * جراراذ بال التصابي سعوب فريد خويال أقدرية * مهترا عطاف الاماني طروب همرت فيه من غيار المذوب سيا، سيان صباح الني * اذا الفوى عنك واير المذوب والله عند المنافي المنافي المنافي والله المنافي المنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافي وحداتها دائي الفياقي فاجتلى * وجوه المال في قود الوكائب ولا المنافي في وجوه المالك والمنافي في وجوه المالك وحداله المنافي وحداله المنافي في وحداله المنافي في وحداله المنافي في وحداله المنافي وحداله ا		
بسام ثغرائحـلى تحسب انه * كاس اثار بهـا المزاج حسابا وقال عندمااكـتهل الا دعاى البوم داعى النهـى * وقوت عدى أيدى المحلوب وكت خف أق جناح الصبا * جراراذ بال التصابى سحوب فريد المسلم وريد حيل أق ريته * مهترا عطاف الا مانى طروب همترت فيه من غمار الذوب سما، سمان صحاح الني * اذا انفوى عنك واير الكروب والله عندي المحلول الكروب فالحت في المحلول الكروب فالحت في المحلول المحلول المحلول المحلول المحلول المحلول المحلول المحلول وحداتها دالى المحلول المحلول المحلول وحداتها دالى المحلول المحلول وحداتها دالى المحلول المحلول وحداتها دالى المحلول المحلول وحداتها دالى المحلول المحلول المحلول وحداتها دالى المحلول المح	ويداله يجمام منده بارق القتمام سحما بالمسابا	اغ فدحت
وقالعندمااكتهل الادعاى البوم داعى النهى * وقومت ودى أودى الحطوب وكت خه الوم داعى النهى * وقومت ودى أودى الحطوب فرب حراراذ بال التصابي سعوب فرب حراراذ بال التصابي سعوب همرا عطاف الاماني طروب همرا عطاف الاماني طروب همرا عطاف الاماني طروب سيا، سيان صياح الني * اذا العلاوي عنك والم الدوب وطال الكروب وطال الكروب المحتال المحتوال	اظبه شياطي العدى ﴿ فَانْقُضْ فِي لَيْهِ الْغَبَّارِ شَهَّامًا	الله ورمي المحف
الادعاى اليوم داعى النهى * وقومت ودجى أيدى الحطوب وكت خفاق جناح الصبا * جرارا ذبال التصابى سعوب فرب فرب السبال المانى طروب همترا عطاف الامانى طروب همترا عطاف الامانى طروب همترا عطاف الامانى طروب سبال سبال سبال سبال سبال المانى * اذاانه وى عنك والرا الكروب وعالى الاحتبار والمناف المناف والمناف المناف والمناف المناف وعدام المناف المناف وحداتها دالى الفيافي فاجتى * وجوه المانا في قناع الغياه ولا أسالان أصاحال المناف في وجوه المالل والمناف في وجوه المالل وحيت الدياجي في مسود ذوائ * لاعتنق الا مال بيض ترائب وحيد من المال بيض ترائب	رامحلي تحسب الله * كاس المارجها المزاج حسابا	الم الم
وكت خفياق جنياح الصبا به جرارا ذبال التصابي سعوب فريد فريد المسلم أقدرية به مهترا عطاف الاماني طروب همترا عطاف الاماني طروب همترا عطاف الاماني طروب همترا عطاف الاماني طروب سيان صباح التي به اذاان وي عنك والمرا الكروب وعالى الاحتبار بعيشك مل تدري الموج المجانات به تغيير حلى الم طهورا المعان فألحت في اولى المسارق كويكا به المرقت حتى جئية اخرى المغارب وحداتها دائي الفافي فاجتلى به وجوه الما الي قنود الركائب ولا الرحال ولا المرا الان أصاحت الماسانة به أن فورالاماني في وجوه المطالب ولي المرا المالية في مسودة وائب به لاعتبق الا مال بعض ترائب وسعيت الدباجي في مسودة وائب به لاعتبق الا مال بعض ترائب	وقال عندمااكتهل	4
فريد المان القريبة منه مهترا عطاف الاماني طروب المسال المراف المراف الاماني طروب المسال المسال المسال المراف المراف الاماني المسال المسال المسال المراف الم	اليوم داعي النهـي * وقوّمت مدحي أيدي الحطوب	الإدعابي
همرت فيه من غه و زاله با به و ست اجنى من غيار الذوب و على المنافية و المنافي	ه الله الما و جراراد بال التصابي سعوب	الماً وكت
و الن الاعتبار و الكروب و الن الاعتبار في الما المتبار في الما المتبار في الما المتبار في المنافق و وحداتها د الفي الفي المنافق و وحداتها د الفي الفي الفي المنافق و وحداتها د الن الن أصاحات المنافق في و و و الما الن الن أصاحات المنافق في و و و الما الن في و و و الما الن أصاحات المنافق في و و و الما الن قد الن الن أصاحات المنافق في و و و الما الن قد الن الن أصاحات المنافق في و و و الما الن و الن الن أصاحات النافق في و و و الما الن قد النافق في و و و الما النافق في و و و و الما النافق في و و و و و الما النافق في و و و و الما النافق في و و و و الما النافق في و و و و و و و و و و و و و و و و و و	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الله الله الله الله الله الله الله الله
والن الاحتدار بدشك مل تدرى الهوج المجتاب تغرير حلى ام طهور المجاب فالحت في اولى الشارق كوكا * شرقت حتى حث اخرى المغارب وحيد أحشاب في وحيد المهاد الى الفياق فاجتلى * وجود الما با في قناع الغياهب رلا حار الامن حسام مصم * ولا دارا لا في قنود از كائب ولا الى الما الما المناق الما الما في وجود المطالب ولا الما الما المناق في وجود المطالب ولي المناق المنا	به منغصوناالم با به وبت اجني من نمار الذنوب	الله همرت
بعيشك مل تدرى اهوج انجنائي خف برحلى ام طهور النجائي فاعتفى المنافى ال	سيان صباح الني * اذاالعوى عنك واير الكروب	الألم المسلم
فالحت في اولى المسارق كوكا * « شرقت حتى جدا خرى المغارب وحدد اتهاد الى الفيا في فاجتلى * وجوه الما الى في فناع الغياهب رحال الله في فناع الغياهب الرحال ولا أس الاان أصاحت الله * فورالا ما في في وجوه المطالب ولي الما الله في وجوه المطالب ولي الما الله في الما الله في المواقع الله الله الله الله الله الله الله الل	وعال بي الاحتبار	***
فتود أخشاب وحداتهاد الى الفيافي فاجتلى * وجوه الما با في قناع الغياهب رلا جارالامن حسام مصم * ولا دارا لا في قنود از كائب ولا الله فنود از كائب ولا الله فنور ولا الله فنور ولا الما الت قد ادفا نقضى * تكشف عروع دمن الفل كاذب سحب الدباجي فيه سود ذوائب * لاعتنق الا مال بيض ترائب المهمة مده مدي مدي مدي مرمة و مدي مرمة و مدي مدي مرمة و مدين مرائب و مدين المدين مرائب و مدين و مدين مرائب و مدين و م		• • ['.
ارحال ولا حالامن حسام مصمم « ولا دارا لا في قدود از كا أب ولا الله في وجوه المطالب ولا يوروه المطالب ولي والمراذامات قدياد فانقضى « تكشف عروعد من الفل كاذب سحب الدياجي فيه سود ذوائب « لاعتنق الا مال بيض ترائب المهمة مدهدة مدهدة عدمة مدة مدهدة مدة مدة مدة مدة مدة مدة مدة مدة مدة م		
ولاانس الاان أضاحك ما منه منه فورالامانى فى وجوه المطالب وليرالامانى منه وليرا ذاما ما منه قد منه في وجوه المطالب وليراداما ما منه قد منه وليراداما منه قد منه وليراداما منه وليراداماما منه وليراداماما منه وليراداماماماماماماماماماماماماماماماماماما		
وليل اذاما لمت قدياد فانقضى * تكشف عروعد من الفاركاذب المستقد المستقديد الم	, .	· 141 1
معبت الدياجي في مسود ذوائب لا عنق الآمال بيض ترائب المعرف مدود و مدي مدود و مد	1 •	- 1 1911
Spiritandaranta vanga panga panga da sa		- 1,21
	دباجى فيەسوددوائب * لاعتنق الا مال بيض ترائب 	المحتال المحتال
	irensidadadadeesadadsadaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa	<b>********</b>

الاطاس الدئة الارعم الحمل الطوبل واعدان السما انواحيا المراقي يعصب المراقي يعصب المراقي يعصب المراقي يعصب المراقي يعصب المراقي المداونة العدد اصفت

هروت جيب الدلءن شخص اطلس \* تعلم وضاح الضاحك قاطب رأيتُنه فطمام العراغشا ، تامسل م تُعِم توقد أ ب وارء ـ ن طماح الذؤابة باذخ \* يطاول أعنان السما بغارب يسدّمهب الريح عن كل و-لهة \* ونزم لمسلا شهمه مالمناكب وقورء بي طهر العـ لاة كانه \* طوال اللما لى مفكر في الـ واف ياوث عليه الغمسود عمائم \* لهما من وميض البرق حرذوائب العنب المودوا حرس صامت ، فد ثني ليل السرى بالعائب وقال الأكم كنت ملحاً هائل \* وموطن أوَّاه تنتــل تاثب وكم مربى من مدهج ومأوب \* وقال نظ لي من معلى وراكب ولاطم من نكب الرماح معاطفي \* وزاحم من حضرا ابعار غواربي ها كان الأأن طوتهم بدالردى برطارت بهمر يح النوى والوات ها حمق أيكي غيررجمة أضلع \* ولانوح ورقى غير صرحة ماب وماغمص الماوال دمعي وانمآ ينزف دموعى في فراق المواحب هتي مني أبهي و يظمن صاحب \* أودع منه راحلا عدر آيب وحتى متى أرعى الكواكساهرا به ورطالم أحرى اللمالي وغارب فرحاك مامولاى دعوةضارع \* عدد الى نعماك راحة راغب فأسمعني مروعظه كلء عرة \* بترجهاعنه لسارالتحارب فيلى عاأمكي وسرىء ماشعا بوكان على مهدالسرى خبرصاحب وقلب ومدنكب دنه اطية \* سلام فاماس مقيم وذاهب

قول فاسم-تى الصميرمه يعود على الارع المتقدم ذكره عفى الجمل

ونكب تهجي

والطية كالبيه وزناومعنى

## وقال مرثى الوزيرامار بيعة

شراب الاماني لوعلت سراب \* وعنى اللياني لوفهمت عتاب ادار تمعت ابدى اللياني هياتها \* فغيابة ها تبدأ الميات ذهاب وهل مهمة الانسان الاطريدة \* تموم عاميا المحمام عقياب يجب بهيا في كل يوم وليلة \* مطابا الى دار البيل و وكاب وكيف بغيض الدمع او يبرد الحشاء وقيد بادأ قران وفات شياب خياب عن طالصاحل شدية \* ولا عاض من شرخ الشباب خياب

دعابهما صرف الليالى الدالي \* فكل الذي فوق التراب تراب فهاأنا أبكى كل معهد راحمة \* تضاحك احساب بهوحساب اقلُ عَرْفِي لاأرى غير للة \* وقد حط عن وحه الصاح نقاب كائن وقدطار الصاح مامة \* عمد جناحم عمل غراب على حين لاغبرا سمارى خطامة \* فنوعى ولاغ ير العويل -واب وقد عاش بحربين جني ما أنج \* له زخرة في وجنسي وعباب فالمهمن ركب صحب تسابعوا يه فرادى وهمملد الغصون شداب دعام ـمداعي الردى فكاغا \* تمارت بمخسل هناك عراب فهاهم وسلم الدهر حرب كاغما \* جشابينهم ماعن لمم وضراب هعود ولاغه رالتراب حشمة ي مجنب ولاغه برالتمور قساب فيمني ترى اللمالي سهامها \* وحير ميني أرمى بها فاصاب وحتى مـنى المني الرزايا بمضـة ﴿ كَمَا كُرَّعَتُ بِينَ الضَّـاوعِ حَالِ فاما كما تعسدوالضراغ معنوة ، وا ما كما تمسي الضرآء دئات ففي كل يوم فتكة لملة \* عمزق جيب تحتما واهاب و بع خلامن خلسل وانما \* تحافي حسام منهما وقراب ىذكرنىه كل حسن جواره \* فيحزنني رزه مه ومصاب فُلست بناس صاحبًا من ربيعة \* اذا نسيت رسم الوفاء صحاب أجات طباعى فيه فالانس وحشة \* طوال اللسالي والنعيم عـ ذاب وهمات لااغنى خليل غناه \* وهل عدل العذب الفرات سراب ويمشَّعانى أن قضي حتف انله \* وما اندق رمح دونه وذباب والمتحارينا ثلاثين حقدة ، ففاتساقا والحمام قصاب وكمف تها حزنا كهولاواغا ، لوى الدهرفرعينا ونحن شداب كان لم نت في منزل القصف لدلة \* نحيب بها داعى العساونيا . اذاقام منا قائم هـ زعطفه \* شــــــاب أرقنا و شراب جمعنا بيدان الصائمانا ، كررا فكانت فتنة ومتاب ولما تُرَا مُن الشيبُ بريقة \* وأقشع من ظل الشيباب سعاب

الحشدة العراش

الضراء مالفتح الاستخفاء

نهضنا ماء السالي خالة \* وارست منا في السائدات هضاب فَمَاعِنَا لَلْدُهُرِكُمْفُ سَطَالِه \* وقد كان مرحى تارة ويهاب وكيف استلانت صولة الوت عوده وفسسلم ينبعنه النية ال ولاعبا المذالنا كحادث \* تذله الآسادوهي غصاب وانا خضعنا القادير عنوة \* كإخضعت تحت السوف رقاب ولوأن غيرالله كان أصابه ب كاشت نفوس لاتصاد صعاب فىاظاعناقدحطمن ساحة الدلي بمنزل بين ليس عنمه إماب كفي خراأن لمردنى على النوى ﴿ رَسُولُ وَلَمْ يَعْدُ ذَا الَّهِ كُلُّكُ كُلُّكُ عَلَّمْ واني ادا عمت فيرك زائرا \* وقعت ودوبي التراب حمال فاظار قرن الشمس وهي مندرة \* وضافت ملاد الله وهي رحاب ورفرقت من الحزن والمعرعدة \* لهاجشة في مقلني وذ ها ولوان حماكان حاورمينا \* لطالككلام بيننا وخطاب وأعرب عماعنده مزجلة \* فاقلع عن شمس هنمالاضماب عادك سلام المه من صاحب قضى والمهر يعدده وجناب تو لى حدالذكر لمنات وصمة ، فتمنى ولمتدنس علسه ساب اغرطلمق الصفعتن كاغما \* وراءترات الفرمنه شهمات ألاان جسما يستعبل لتربه \* وانحماة تنتي كخسسران

أجهشانزع

فوله لتربة بستح اللام خىراب

فلاسعى الا ان يكون لا حَلَ \* ولاذخر الا أن يكون ثرار وقال تخاطب ومداعب

الن عطني واحفرار حنابي \* لرفيف آداب وماه شد اب رافا ورفا فالتي جهمامه ا \* تعرائمهاب وأوجه الاحباب فحصت ثم حامة ومرالني \* أني استعرت لها جماح عراب وسكرت سكرى قهوة وشهية \* وسحبت من ذيلي هوى و نسابي وأما وطرفي الله لمسرز \* في حلة الشعراء والكاب متعابل في صدركل جهدة \* بقضدة و كتبية لكاب

وكتب الحالفاض أبي اسعاق يزميون يستطعه عنسا

برعت فرعت فن ذاحبيب \* له الوبل أم من ابوالطيب وقو جاريا ك عابه \* لفزت وكاما م الخيب اجدت وجرد فن روضة \* نضوع وم وابل صيب وحسي عليماك من دوحه \* وبرك من غير طيب وعندى فهل الكمن رغبه \* المثاليكر في خاق الثيب

### وقال فى لزوم ما لا يلزم

اى زمان جادالانهب \* امأى على حارالاده م كلا طوى الدهرفلاماوهى \* بجانب دام ولا ماوه ب هما لدقه ل وافر والمنى \* وما لدهس حرة والدهب فسل اذاقارعت قرباوس \* حدناولا تقلع اذا السف هب واستعمل الحسم مشعولة \* واسعب ديول اللهووا خلع وهب واستعمل المحلس عن قهوة \* قدنهت للصبح هدأ فهب باريه الله تدنية فردية \* في صعرة عاقمه ارصهب وهزم عطف المعان نشوة \* عصنا اذاما بعس الصبح هب باسص كالما مستودع \* ماشئته من أحركالاهب لوذاب هدا مجرى فصة \* اوجدت تلك اكانت ذهب

### وقال يصف الشراب وبياض الحياب

لاوالدى تجلى الكرو \* ب به وتنفرج الحطوب لابت الابسسين دمسع ينهى وحدا يذوب حران اندست النسيم و نع مسلاة الكروب لاتلتى الاجفان فيك ولاالمساجع والمجنوب ابدا احن اليك شو \* قاكلاريب مع العروب و اول للسريح المجنو \* ب مع الاصل صلى المهوب هه ل استطبت بى الشما \* لكا استطبت بن المجنوب

وقال يتعزل

	41	(ابن خفاحه)
Š	79X	<del>፞ዾ፞ዿ፟ቒዹዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀ</del>
K		وأغرَكادلطافة وطلافة * ينساب ما بيننا محكوبا
<b>X</b>		وسنان يدرككل المبء الباء ويفوت كل متيم مطاويا
S		فدقام وصدرالندامي فاستوى يفسبته العابه مكتوبا
Š		وأكب يشر جاوتشرب ذهنه بدفرايت منه شاربا مشروبا
ž		مشعولة بينا ترى فى كفه 🗼 ماء ترى فى خـــده ألهو با
× 4		وقال يتغزل أيضا
AX.		فتقالشباب وجنتها وردة * في فرع اسحلة تمد شا
X		ونمحت سوالف جيدها سوسانة * وتوردت أطرا فهما عنما
1		بيضاء فاض الحسنماء فومها * وطعامه الدر النفيس حبا
X		بين النحور فلادة تحت الطلا * مغمامة دون الصباح نقما.
X		نادمتها لـِــلاوفد طاهت به * شمسا وقدرق الشراب سرا
ž	<u> </u>	وترنمت حتى سمعت حمامة * حتى ادا حسرت زجرت غرا
SK.		وقال
1		الافصات ذيلها ايلة * تجرالوا ب بها هيديا
ž		وةربرفع الشجوجه الثرى * واكحف عصر النقا هاحتبي
Ž		فشابت ورا فناع الظلام * يوامى الغمون وهام الربا
Ê		فهما تيمت خمارة » ركبت الى اشقراشهــا
ě,		وحبيت جانبها طارقا * فقـال تحبيب الامر-با
		وقامت باجيد من كاسها * لاوقص من دنها أحديا
3		فيان محمراه وقادة * تلهب في كامهاكوكا
1		عَرْتَ بِذِيلِ الدِي دُومُها * فَاضْحَكَتْ تَعْرِالْهَا اشْنَبِا
K	 	وفدمسم الصبح كحل الظلام، واطام فودالدجي اشيبا
1		وفال يصف متفرحاجيلا
**		وصقيل فرندالشباب بطرفه * سقم وللعضب المحسام ذباب
4		يمشى الهويسا نخوة وارباً * الهرته طوراً نشوة وشباً ب

و عطفه الشدية منهل «قدشف عنه مراقعي مسراب عدر الخليج ساحة فكالها « اهوى فشق به الهما شهاب شطفو لغرته هناك حيابة « وعوج من ردف الف عباب ولئر كتمن التصابي مركا « ولكل مرحلة تهابركاب لقداح الت بشاطئيه بهزى « طربا شاب راقتي وشراب وانساب في نهر بعب وزورق « فقعالتي عقرب وحياب فراساب في نهر بعب وزورق « فقعالتي عقرب وحياب في الداعروسا بيننا « حساء ترشف والمدامرضاب في ارتحلت والسما والوابة « شهاء تخضب والطلام خضاب تلوع معاطني الصابة والحيا « والدلوون الكاشمين جاب حيث استقل الحيام مصطفة « دهم تنازعان الساق عراب من كل غربيب الادم لواله « قدل النعيب العيف منه غراب من كل غربيب الادم لواله « قدل النعيب العيف منه غراب

### وقال

سقاليوم قدانحت بسرحة \* رياتلاعها الشمال فتلعب سكرى هنها المحام فتاشى \* طرباو يسقيما المعام فتشرب يلهو فترفع الشيبة راية \* فيه ويطلع المهارة كوكب والوص وجه ازهروالفلل فسر \* عأسود والماء نغر أشنب في حيث اطرب المحام هشية \* فشدا يغنمنا المحام المطرب واهتر عطف الغص من طرب الهوت وافتر عن تعراله لا المغرب في فتيه تسرى في في مدا يوما ولا برق المطافة خلب كرموافلاغيث السماحة عخلف \* وما ولا برق المطافة خلب من كل ازهر النعيم بوجهه \* ماهر قرقه الشياب فيسكب

وأثبت لهفي النفح ماتقدم بعضه برواية أحرى وهوقوله

بارب وضاح الجبين كاغما \* رسم المذار بصفعتمه كاب

تغرى بطلعته العيون مهابة \* وتدن تعشق عقله الالباب خلعت عليه من الصباح غلالة \* تندى ومن شعق السهاء نقاب فكرعت من ماء الصبافي منهل \* قدشق عنه من الغيص سراب في حيث الريح الرخاء تنفس \* ارح والما الفرات عباب ولرب غض الجسم مد بخوضه \* شيعا كما شق السماء شهاب ولقد الخت بشاطئه ميزى \* طربا شباب راقني وشراب و محاحدت شاقني وحساب

#### وقال في الزهد

الاصركل بقدا ذهاب \* وعران كل حيدة خراب وكل بدان عما كان دان \* فتم المجزا وتم الحساب فلا تحرك كل من مهرق \* عالا يسره خاك الدكتاب وانك وما يحازي به \* وان يد اكتبته تراب ولاخطة غيرا حدى اثنت سراما ذمي واما عداب فرحاك بامن علمه المحساب وزلماك بامن المهالما "ب

# واثبت لهفي نع الطب أيضا قوله

مرسا و هو بدرتم \* بسعب من ذبله سعاماً بغامة نثنى فضياً \* وغرة تلتظى شها با يقرأ والليل مد لهم \* لنوراجلائه كتابا ورب ليل سهرت فيه \* ازجمن جنعه نكابا حق اذا الليل مال سكرا \* وشق سرباله وهابا وحام من سدفه غراب \* طالب به سنه فشابا ازددت من لوعتى خمالا \* فث من غلتى شرابا وربن جفى " بحرشوق \* بعب فى وجنى عبابا وربن جفى " بحرشوق \* بعب فى وجنى عبابا وروضة طلقة حماء \* فشعن فله الهابا

(ديوان)	٣٤
3.	****
بعن نورها كام 🚜 بمحطعن وجهه نقبابا	· 1/2
بهامديم الاقاحي ﴿ يُرشف من طلمارضابا ﴿ عُلَّا	ين بات
خفوق البروق فيها* ألو ية حرت خضابا	ومر
ا أغل وراد * تحصر فطر الحيا حياباً	<u>ئ</u> انم
وله في صفه قوس	
اف ثمترسل تارة * فكانساهي حيسة تنسباب	عوماءتعه
دوالسهم من احارج ، فهي الملال انعض م منهاب	واذاانحنن
وقال	1
ادى ارباح ولميتها * شمال تهادى بيساو حنوب	عليها
الحوراجنوبافنىتق * وتحرى شمالامارة متثوب	نبرسة إن
وفال	1
م الايــل بي اشعر * تصوب تحــالدحي كوكبا ﴿ عُمَّا	إ الازا-
وقد طاربي شعلة * على همة الليل التالهما	
يطا رده يارق * احال غراب الدجي اشهبا	الم الله الله الله الله الله الله الله ا
المل السرى عارض * يعضض بالما ما ذهبا	ا فدهـ
ب ماحاد من تامة * وطرز بالمورما اعشما الم	فاعشه
مناكب للثالعصون، وزرّراً كماف تلث الربا	يُّ فردى
وقال يصف متفرحا	1
الشياء ظلته ، تجدى المرافي موالعب	ويوم صعير
ر الصاوندى الصال فقدرق حتى كاديجرى فيسكب	رطيب بانعاء
المامنه مسم ، واشرق في المن الشيب كوك	وضع في و ج
بن اعطاف عيشه 💉 كما اخضريندى العلم طال رمشب	تقلبت فيه
معانى نديم وخوطة * انبن حمام اوغلام يطرب الله	ۇ وقدھزمن
العمام معضض * وذيل عليه للعشى مــذهب الح	إ وحرع باندا.
كاس السلافة المقرد يسابقه من جدول الما الشهب	إ وقدجال مر
**********************	·
بروص	

۳		
4 000	wo buvuu kaasa baasa <del>qaasa kaasa qaasa kaasa kaasa</del>	图
<u>خ</u>	بروص كان الفصن برهي فيمثى ﴿ بِهِ وَكَانَ الطَّبِرِيسِ فَيَطَّرِبُ	*
3	قدار تحز الرعد المرن با فقه * فاملي وحالت راحه البرق تكتب	
3	كان لسان البرق فيه عشية * لوا خضيب او ردا ، مذهب	KKKA
3	*(قامة عناه عنه الماء)	1
\$	قال وقد مريوما بالمفسابر	BOR
3 2	الاصمت الاجداث عني والمجب * ولم يغنى أني رفعت لها صوتي	0
3	فيما عجبالي كيف أس مالمي * وغايه ما ادركت منها الي لهوت	į
2	وهل مر سر و راوأمان لعاقل * ومفضىء ورالعابرين الى الموت	1
2	*(deablal*)*	1
3	قال وقدعاده الفقيه أنءائشة	4
***	الليالي لادهتك لعائه * فوقيت فيك يدارمان العاشه	1
\$	و المن من خل به ودعلى النوى ﴿ كُرَمَا فَتَنْفُرُ جِ الْخَمْوُبِ الْمُكَارِثُهُ	5
3336	فارىبه للفاب قلب السا * عزا والعينين عينا الله	140
<u> </u>	وقال يصف عشية يوم أنس	S. Carrie
3	وعشى انس اضجعتى نشوة * ديمه عهمد مضجعي وتدمث	9
2	خلِعت على بهالاراكة ظلها ﴿ وَالْغَصَن سِغَى وَالْجَمَّامِ بِحِدْثُ	44
4	والشمس تحني الغروب مريضة ﴿ وَالرَّعَدُ مِرْقَى وَالْغَمَامُهُ تَنْعُثُ	P. A. R.
\$	*(فادمة الجيم)*	4
, ,	ر قال رحمانية	4.40
-	لعمرى لواوضعت في منهج التي ير الكان انسافي كل صائحة نهيم	4
3	ف يستقيم الامر والملائجائر * وهل يستغيم العالم والمودمعوج	4
3	* (قامية الحام)*	4
5	قال في صفة كلب معاوق المنق بدياض وصفة طائر	4 4 4
	واخطللوثعـاطىســـقــــبرق * لعارمن الفعـــا به جـنــاح	***
	يسوفالارض يسأل عربنيها * فتخبر انفيه عنيه الرباح	<b>₩9</b>
444	<del>ዿ፞ቑ</del> ቒቒ፟ኯቑኯቑዹኇኇኇኇኇኇኇኇዺፙዿዿፙፙዿዹኇፙዿዿኯቑዾኯቑዾኯቜ፠ቝጟ	2

الاخطال السريع

أقباذاطردت به فيما \* تنك قوسه الاجل الماح اطل برأ سه لبل بهم \* فشدع على عن قه صباح

## وقال يراجع عن شعر ورد

أطرسك أم ثغر تسمواضع \* واعطان ام روض تنفس نافح لوانى لى الخبر رائه هزة \* وتهفوبا عطاف الكرام المدائح كلام برف الورق جنباته \* وتندى به تحت الحمير الجوائح تنصل يوم الروع مرالقنا به \* وتطبع منه المعلاد الصفائح شمسواد النقس عنه كاسرى \* وراء الدى برق تطلع لائح والى الحدا أن اليه علاقة \* وها الله يحر الدلاغة سائح بعث به يندى كإحاد عارض \* ويطربنى طورا كما حرصادح تلاحره في دهمة الحرغرة \* ويركض في شوط الفصاحة سائح فان اما لم الكرك والدار عربة \* فلاحاد بى غادم المزن رائح ولا استشرف و ما الى الا الم طح ولا المتشرف و ما الى الا الم طح

#### وقال

ومرتبع حططت الرحل منه \* بحيث الفل والماء القراح يحرم حسن منظره مليث \* يحرم ملكه القدر المتاح قرية ماء جدوله بكاء \* عليه وشد وطائره نياح

## وقال في الحنين الى الاخوان ووصف سفينة

تهادانی لذ کرکم ارتباح \* فیت وکل جانحة جناح ودمی جریه مطر توالی \* وجسمی هزه غصن براح الخوان صدق \* اصافی بعد کم الا الصفاح کمسن الصردو نکم حران \* والعبرات بعد کم جماح فدیم بنفسی من کرام \* یهزیهم معاطعه المهاح اری بهم النجوم ولاطلام \* واوضاح النهار ولاصباح تخایل نخوة بهم المذاکی \* و تعسل هزه له م ار ماح

لهمهم كماشمخت جبال \* وأخلاق كما دمث بطاح وجاربة رَامت بهاطلاما \* يطيرمن الرباح بها جناح اذاالما الممان مرق خصرا \* علام موجه ردف رداح وقد فغرا كمام هناك الله و أتلع جسده الاجل المتاح هاادرى أموج امقاوب \* وأنعاس سعد ام رباح

#### وقال في سفة كاب وارنب

واطلس مل ما عائمته حوف \* لا شوس مل شد فه مسلاح عاهراً يعالم حذار طاو \* له ركض بغص به البراح واعجب ان تقلص ديل ليل \* احم وقد احد به الرواح يحوا بحيث يكثر عن نصال \* مؤ لله و تحمله رما ح وطورا بر تق حدب الروابي \* وآويه تسليل به البطاح حرى شدا وللسبح التماع \* بحيث جرى وللرق التماح فلا تفاد سباح وسوره و و معه و ما وقد صباح فلا معه و ما وقد صباح

#### وقال يهى العقده فاصى القصاة بعود العضاء المه

بشرى كاسفروجهالصباح \* واستشرف ارائد برقا الاس وارتجز الرعد عيم الندى \* ريا وصد وعطايا الرياح هد نر الزهر متون الربى \* ودرهمالقطر بطورالبخاح هبت رواحا وهي نهاحة \* فطاب ريما شرذاك الرواح افصع غريد بها مطرب \* فعش من طرس قدامي جناح فهل ترى اسمع غصن الدقا \* فهزمن عطفيه هز ارتباح عزتها دى با لقنا هزة \* واحتال بالمجرد المذاكي مراح فطاول النجم منار الهدى \* واحرز الدين معلى القداح والتأم الشعب ومان عدا \* رأى امرالمؤمنين الدلاح خير امام دام في عسكرى \* جدوجد من صدر البراح وعطس عن انف حي له \* اضرع خدى كل حى حكفاح

ارهد في تدمير زحرا لها \* هـا لعنزين هناك انتطاح وغض من اصواتها صوته \* أن زئير الليث غير النبيا ح وشد أزران عصام عما \* حبر من الماط بر فصاح فى رقعة تحمل من رفعة \* لا لا أوصاح الوجوه الصباح ميونه لولمست جلدا \* صلدالسالالماء عنه فساح فالمجد ممطور جناب المني \* والملك خفاق جناح العباح يسفرعن بيض وجوه الفلي \* باسا و برنوعن عيول ارماح اسن وضاح جس العلى \* جدلان مسوط عمر السماح فقُل ان ساجله ضلة \* ماسدفة الاسل وضو الصاح كيف يكافيه وهل تستوى \* خشونة الحددولين المراح عَبرت من شعة شعة \* انالاحاج الصرف غيرالقراح حالدته من حاسر دارعا ، كفاهجل الرأى جل السلام وأينم بحرطها أخضر ماسالم اوشال بمضالصفاح جت ومن بقعد به جده \* فكل زند في بديه شعراح ولاتم عيدن من ما سد \* غضرانامن عنان الجار أمضه جرح دخسل مه \* ان الرز المن أمض انجراح فرقرق العبرة في خيلة \* وربما عزج بالماء راح ماعص بالدمعة الاهفا \* فانظر تحدثم السوار الوشاح

## وقال يصف معركا

ركضوا المحيادالى المجلاد صباحا \* واستشمروا النصرالمزر سلاحا واستقبلوا افق الشمال جعمل \* نشرالفتام على الشمال جناحا قدماس فى ارجائه شحرالقيا \* وجرى بهماء المحديد فساحا مطوالاعا حمية عارض سطوة \* برق المحديد بحا بده فلاحا حتى اذا قضم المهند نبوة \* والدق صدر السجهرى فطاحا زجت ما كيمالاعادى رجة \* بسطتهم فوق البطاح بطاحا قتلى بحث ارفض دم عالمزلا \* رجى فاسعده الحمام فنا عا

قدتر بتمنهم صمائف اوجه \* جعلت تمزقها السيوف جراحا فلواطلعت لما اطلعت على سوى \* سهم تشلم في قتسيل طلحا همت ويم السلمن مصارع \* تركت ويم الشركين ماحا مسودتساحات المنازل وحشة \* علموه أفنمة الديار نياحا تَأْنَى صَقُورَ مَهْمِ مِنْقَضَةً \* قَدْرًا عَلَى مَهْجِ الْعَدُّو مُسَاحًا ملؤاضلوع الليلزرق أسنة ب سالت عملي اعطافه اوضاعا وتخايلت مدم امجماد كاغما \* شريت معاطف كل طرف راحا من كل منصور اللوا الداسري به مثلت له عقى السرى فارتاحا فانصاع بنحك وجهه عن غرة \* سالت ويلعب في العنان مراحا يسرى ما بلج ما ادلهمت روعة \* الا تلا لا وجهه مصما ط وأقام فُوقهم العِماجة كلة \* وادار بينهم الردى اقداحا ايسار حرب كاما اشتجرالقنا ، لم يعسماوا ألا الرماح قداحا طَّالُواالعُوالىسطة فَكَا مُمَّا \* وَكُرْتُ بِدِ الْهَجَابِهُمُ ارْمَاحًا من كل هضية سودد هزالندى \* الطافه عاربا فسما ل سمما حا ادمى اللقاء من المنا ظفراله \* ذريا وودَّمن اللواء جناحا فانحاب الرائخط عن افق الهدى. و تطاع الفتح المين صحباحا وقال بصف شعيرة منورة

يارب مائسة المعاطف تردهى \* من كل غصن خافق بوشات مهترة برنج من اعطافها \* ماشت من كف ل بموجرداح نفضت ذوا أهما الرباح عشمة \* فتملكتما هرزة المرباح حط الربيع قناعها عرمفرق \* شمط كما ترتد كاس الراح افعام ملاه \* لست بها حسنا قيص صباح نضح الندى نوارها و كانما \* مسحت معاطفها يمن سماح ولوى الخليج هناك صفحة معرض \* لثمت سوا لفها تغور الهاح

وقال يرثى مجدابن اخته وقدمات باغمات

ارقت اكف الدمع طوراواسفي \* وأنضم خدى تارة تمامس

ودونك طماح من المساء مائج \* بعب ومغير من الترب افيح وانى ادا ما الليسل حا ب فحدة \* لاؤرى زياد الحسم فيها فاقدح وَاتَّــعَطِّبُ الذُّكُرَأَنةُ مُوجِعً ﴿ فَينْفِحَهِذَا حَبِثُ مُأْتَيَكُ تَلْفِح والق باعن الصبح يسودوحشة \* فاحسبني اسى على حين اصبح ويوحشني ناعمن آللم لناعب ﴿ فَارْ جُرُمْمُ مَارِحًا لَهُ سُرَحُ وأستقبل الدنسا بذكرى مجد \* فيقيم في عيدني ما كان يعملم واشفق من موت الصبائماني \* لا عمل أن الله يعفو و يصفح علام كااستخشنت حان هضمة \* ولان على طش من الزرا المح افول وقدوا في كتاب نعيه \* يجمعه في الفيا ظه في صرح ارام باغسات يسدّ د سهمه \* فيرمى وقلب مانجزيره يحرح فيا لغيريب فاجاته منية \* انته عملى عهدالشياب للح كان لهيماً بن جنى واقدا \* به وركايا بين جهني عتم جلست اسوم الدهرفيه ملامة \* وكنت كاعد كنت أثنى وامدح ترانى اذا اعولت حزنا حمامة \* ترن وطورا ايكة تتريح غريف بعرالدمع والهموالدما به ولوكان بحراوا حداكنت اسمج اجدل انهاس الشمال تعمة \* ينوه بها منما عفى فمرزح فلي نظرة نحوالسماء ولوعه \* تلددى نحوا كجنوب فاجنح فرادعت عنها النفس والنفس صقد وراوغت حس الصر والصراريح فنم باسرار الصبابة مدمعي \* وكل اناء بالذي فيه برشح واناًست طما كان يحفق نارة \* وتنزو به الآمال طورا فيطمح هــا أتلقى الركب ارجو تحية \* توانى له او رقعــة تتمضم فَقَى مَاظُرَى لَا لِمُ رَبِطَ ادْهُم ﴿ وَفَى وَجَنَّى لِلدَمْعَ اشْهُتْ يَحْمَعُ اذا كان قصرالانس مالالف وحشة \* فيااشية بي الي اسرفاف رح فماعارضا يستقبل الممل واكفا جويسري فيطوى الاطولين ويمسح تحمل الى قدرالغريب مزادة \*من الدمع تندى حيث سرت وننضح واحنى سلام معر البحردونه \* فسندىوازهــار الـطاح فتنفح وعرج على مثوى الحبيب بنظرة ﴿ تُرَاهُ بِهِمَا عِسْنَى هَنَاكُ وَتَلْجِ

	(ابن سبن)	
2	/ 11.11 * 10.	
ý	*(قافية الدال)* - :	
Š	قال في صفة محك	
X	ومخطوط السوادكان دمعاء جرى ودماهناك على حداد	
Ì	اذاا لتبست وجوءاكم يوماء قضى فضىعلى نهيج السداد	
2	فای ساض نعی ایس بعزی * اشتمال بسریال السوا د	
Š	تلوىفالتمعت به ضميرا ﴿ دخيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
Š	يحبب وماسالت معيبا * فياعسا لافصاح انجاد	
3	وقال ايضا بصف بحلس انس واخوان صدق	
3	وصـدرنادنظمنا 😹 به القوافي عقــدا	7
1	فيمنزل قدستعينا * بظله العربردا	
3	ودطنب المجدينيا * فيسه وعرس وفدا	
3	تذكوبه الشهب جراء ويعبق الليــل ندا	
3	وقـد تأرج نور * غض ضاً اله وردا	
-	كماتهم أفر * عذب بقب ل خذا	
th church of	وقال يصف خالاوجرة خد	
3	رأت بخاله في صحن خده * فؤاد عمه في ارسـد.	
ŝ	ففتوقصرنفسي لثم فيه 🗼 فاعطانيه مشاقا بوده	l
1	وم محديي فيمه هواه *وقدلع الصابقضي قده	
	وقال في ذمهما سالـكا مسلك النالرومي في ذم الورد	
**	الافلادان الخال عني انني * لارغب عن خال تطلع في حد	
3	وزهدنى فى ذلك اكخال نسبة ﴿ أَرَاهَ اِبْخَالَ الْحُدَمَنِ حَمَلِ الْوَرِدِ	
1	وقال فالغراميات	
1000	ابي البرق الاان بمن فؤاد * ويكمل اجفان المحبسهاد	
4	فبت ولى من قانئ الدمع قهوة * تدارومن احدى يدى وساد	
4	تنوح لى الورقاء وهي خلية ﴿ وينهـــلدمع المزن وهوجاد.	
	وقدكان في خدى الشهب ملعب؛ ففد صارقيه الوراد طراد	
		•

قصر نصی جهدها

القانئالشديد الجرة

وليل كامد الغراب جناحمه به وسأن على وحدالسحل مداد مه من ومن البرق والليل فعمة \* شرار ترامي والفعمام زناد سريت به أحسه لاحمة السرى \* توتولاميت الصاح بعد مقلب منى العزم انسان مقلة به لها الافق جعن والظلام سواد عرق لقلب الرق خفقة روعة \* به وتجفن العيم فيه سهاد معيق ولاغبرال ياح ركائب \* هناك ولاغيرالغمام مراد كاني واحشا السلاد تحنني \* سريرة حب والفلام فؤاد أجوب جيوب السدوا صبح صارم \* له اللسل غدد والجر نجاد وفي وصطلى الآ فاق جركواك \* علاهامن المعرالمطل رماد ولماتفرى مردى اللمل طعلب \* وأعرض من ما ألما الماح عاد حنت وقدناح الحام مابة \* وشق من الاللهم حداد على حمن شطت ما محمالت نمة \* وحالت فسأف بيننا وبلاد عشسة لامثل الجواد ذخيرة \* ولامثل رقراق الحديدعتاد اذازار خطب خفرتني ثلاثة برسنان وعنب صارم وحواد فتولاغبر الحسام مضاجع ، ولاعدير طهر الاعوجي مهاد معانق خل لاتف ل وانما \* • كان ذراعه على نجاد

وقال في صفة ماروما يتعلق بها

وموقد راطاب حق كانه سالندى فيه لدارى الدجى لدا فاطلسه من داجى دخان بنف عيما من حنيا ومن قالى شواط له وردا وساحك غزا مرو جوه وصنية منه فها دراى كان اذ كاهما وقد اذا بسطت كف الحيام المالية المال سجر الخط كانوا له ارتبا و كل في مضاء حسامه منه فؤادا و في اشراف حطيه قدا أرى خير نار حولها خير فتية منا أمان منهم جيدا وحفوا بها عقد ادا الري همت من سواد دخانها من عذا را ومن مجرحا جها حدا أدارت قياما علا الهي الحميا من المياوردا وأست جفورا الري والليل الحميد من حموا المياوردا والمياوردا وال

تمری انشق وأعرضظهر والثمامالماء القلیل

> انجذاء جـع الحذوة

**********
وبالمجرمن ا كافها مسرء ـ دة * تئن وحاى المجرعن حوه بردا
وله ممايتعلق بصفة رمح
وا سمر يلحظ عن ازرق * كامه كوك رجم وقد
يعقم د العين اعتماد الكرى * وينتحى القلب أنصاء الكد
حیث الوغی بحروبیض الظمی 🛊 موج وخرصان العوالی زید 🕝
يفعك من يض حباب طف ب فيه ومن درع عدر جد
وقارفي الغض من معذر
وافي لنباوله معينة صفية * جعلالعذاربها يسيل مدادا
معهما تكل الشباب كاغما * نشر العذار على الشباب حدادا
وقال سالكاطريق المعرى في ازوم مالايازم
الى تطاولنى ودونى بسطتا * جديساعدنى وجديسعد
ها قــد حلمت وللتقلقل غاية «في حيث شرق ثم شرف مقعد
طلت السماء فهـل سمعت بحيلة * ترقى بمانحوالسماء وتصعد
الزِمْرَاكُ وغُصْ طَرَفُكُ ذِلْةً * فَكَانَتَى انا تَى عَلَيْكُ وَابِعِدُ ﴿
وائن طربت وقدعرتني وعكة * فالليث يبرد والمهند برعد
وهال يصف احوين متبا يني الخلقة جيدى المناب
طرق الرجالالى المعمالي جمه * شمتى فدان قاصد وبعيد
وابنــاك إن لميمنـــلا فى خلقة ﴿ فَـكلاهُما فَى مَارِومُ سُدَيْدُ
كرمافهـذا فيمفـارق عصره * تاجوذاك بصفحتيه فـريد
كالرمح والقـلم القصير لنسـبة * وكالإهماني،ما ينوب حيــد
وقال
واغرّضاحك وجهه مصباحه * فانا رذاة ـرا وذلك فـرقدا
ماان خبا تلقا ورجيسه * حتى ذكابذ كانه فتوقدا
وقال يصف شعيرة على نهر
وسرحه غاض منها ظلهانهوا * اومت عليه فسلم تنقص ولم تزد
**************************************

كماتدانيت من أفرار تشف \* ثم انتنيت فلم تصدر ولم ترد كان افتيانها طيب حي ملك \* اغضى واعطى فلم يوعد ولم يعد

#### وقال في وصف سعابة

وغامة لم يستقل بها السرى \* فشت على الطلماء منى مقدد حلت بهاريح القبول سحابة \* سحابة الاذبال تلس بالبد في ليل قد بات يلحس تحتها \* حبرالسان البارق المتوفد نسج الضريب بها الظلام حامة \* فابيض كل غراب ليل اسود شابت ورا • قناعه المال في \* واشعط مفرق كل عضاما لم

## وقال مماخاطب به الفقيه اباأمية

ألاما الافوق نصل بحسرد \* ولاطل الانحت رمح يسدد ولاغميم الاقسطل ثارا قم \* ولابرق الأأشقر حال احد ولاسير الافوق ظهر تنوفية \* براعسراب القياع فيها فيرعد وخرق سعمق علا الصدروحشة يرجع صهيل الطرف فيه وبوقد طلامالامرمركم الرمح عنده \* طويلاوم وى المشرفي فيسجد وحوما عـ يما تدانى مه الني \* و ساتى مه المسرى فدد فوو سعد ماو بت به فت الضاوع سريرة \* سيفصم عنها السيف وهو محرد وفيد فله طول المجلاد كاغيا \* اضاحك منه مفرق الفرق ادرد وطول اعتناق المحدكل ثنية \* عدالي لمن السماء بها يد علماوشاح للعقدقة مذهب \* عول وبرد للغما مة اربد واخضرعاج تدر جه الصما ، فتتهم فيه المن طورا وتنعد كان فؤادا بن جنبه راجفًا بي يقوم به نأى الحبب وبقعد سأركب منه ظهرادهمريض \* مروع بسوطالر يح يرتدير بد وامضى فاماييت نفس كريمة \* يهدد واما بيت عسر يشيد وانغض ومادونه طرف حاسد ، فانهما شمس تنبر وارمد فلايفترر بالمحلم قوم فربعا \* تصدع عن سقط من النارجلد ولايكفروانعمى الغمام فرعا \* تدلت علم ـ م صعقة تتوقد الصغااليل

فقصر اناة المحلم عضة سطوة ، تفيم صغا تلك القنا وتسود وانعصفت رمابهـ مريح زجرة ، ولفهم خطب تفعقع مرعـ د فان لا برآهيم فيأة رافة \* تعود بعطف الحلم والعود أحد وماان عصام غيرهضية عصمة \* متحير وسفيا رحمة تحدد سبريه في الحق راى مسدّد \* على منهج التقوى وعزم مؤيد فياترءد الاسياف الامهامة ي لمؤمّر فيالله ينهي ويتهد ولاتكسف الأقارالاحسادة \* لمضطلم ما لمحمد يسعى فدسعد ومذكى وراء الليل عينا حديدة \* ينام بها ألدين احتراسا ويسهد وصل لا عن ذلة وارعا ب سطا اسدمنه واطرق اسود الماوسراط منعشه الهدى \* لقدشاداركان الهدى منهسد والف اشتات الفضائل اروع \* وقام ماعما المكارم أمد وداريه في مقلة الحد ناظر \* واشرق في حلى الماعي مقلد وسارمسرالحمهد باورفعة \* فعاريه رأى وانحد سودد فطابق منه منظرا راق مخر \* وظاهرفه مولداطات محتد وحسمك من لفظ وخط قلادة \* تفصمل للعلسا و وشي معمد فلله طرَّس كِلَّا اسودُ اسطراً \* نالق لفظاً فهواسض اسود وند المد عشق الطعن كاتبا \* و يكفيه البوب من الرمح املد سود اطراف البراع وانما \* محمر سمرا لخط حن سود تبرعلم يلحأالي الوعد صمته \* وعاقب لم يقعده ضعف فيوعد له شيمة تندى فتشفى من الصدى \* وتنقع احشاء الهيمر فيسيرد تمــد عليك الظن سرحة الطع \* بهــآ و يغنيك الحمــام المغرد فن نوررأى لوترامى لنـاطر \* الاحمه تحت الدجنــة فرقد ومن حرنيل قد افاضته همة \* فسأح به في سفع ثه لان مورد وقول له في معقدا كحمل حكمة \* يحل بها في الله طوراو يعقد وحكمه دونالديانة سورة \* تقيم على جرالعقاب وتقعد وماالسف لولا الخوف الاحديدة \* ولا الرمح الا خوطة تشاود فياعارضا بطوى السرى طيرهمة وفيستلسف البرق طوراو يغد

و بسعب اذبال الرباب على الربى ب فيلقط من در الندى ما سدد تعمل الى قاضى القضاء تحية ب تبيت علمة و راه تسترد تضوع كما فاحت مع الفحر روضة به وطاب ريم المدل الرطب موقد وتهوى الى للمدالي فتسعد وتهوى الى للمدالي فتسعد

# وقال يرثى الوزيرابا محدين ربيعة

رفعت عايث عويلها الامجاد ، وجفت كريم جنما بل العواد وتكنفت شكوال عن خطادهي \* هدت له اركانها الاطواد سلت عتماد الصرفيه صبابة \* مالى بهاغير الدموع متماد ته أى خاسل صدق مخلص \* اهوى به ركن ومال عماد خطم القضاء مقرسام صعبا يه فانقاد يحمب والجمام قماد حاربته طلق الحساة الى الردى \* فوى به قصب الساق جواد كَاصطعمنا والتشاكل نسمة \* حتى كاناعات ونجاد ماتفعل النفس الفسة عندما \* تتماير الارواح والاجساد كشف الغطاء المك عن سرازدي \* فاحب عما تندى مه الاكاد فوراء ستراللمل مضطرم الحشا \* لايستقريه هناك مهاد لميدر الانوم موتك ماالاسي \* ف كان موتك للاسي ملاد وكفاه عدا ان يقول والدى \* فرله من دمعه امداد حسَّام الدب صاحب اوشيلة \* فتفيض عدن او معن فواد اقصر فلا ذاك الخليسل مآيب \* يوماً ولاداك الشيباب يعاد فقم ارمج مع الاصاحب فرفة ، وعمار انوار الشمات رماد فم الساووقد تحمل صاحب \* شطت به دار وطال بعاد اتمعته قلسا له من لوعة به زاد ومن عن تفيض مزاد فدتسم عنه صدر المنتدى \* ماريا به واهترت الانداد واخ أسسود لااخلولادة \* وامس من نسب الولاد وداد

مَلَكَتُهُ عَشَيْهُ نُومَةُ لا تَعْلِي \* وَلَـكُلُّ عَيْنُومَةً وسَهَّاد ودُعته تود مع مكتئب ولا يه غير المصاد للقية معاد ونفضت منه مدى معلق وضنة به فتت به الاكاد والاعضاد وتركته والمدرغم انفه \* متوسدا حيث التراب وساد وْ مُومَانُ نُزَاتُهُ بِرَهْمُ مُسِلَّهُ ﴿ وَتُحُولُتُ ارْمُ الْسِهُ وَعَادَ ام يغص بها الفضا وطوتهم ي كف الدى طي الرداء فسادوا سادوا وڤادواثماجليج-هم ۽ عن وحدة فـكانهم ماقادوا عفت السالة على اللسالي والني ، وتلا - ق الاعماد والاوغاد ولرباً ذنوا وذا وامعن حي \* ملك هوى فـكانهم ماذادوا فاصخ طويلاهل تعيمن منطق ، وانظر ماياهل ترى ماشادوا زمر تعذبها المحمى من كثرة \* وارعما فنيت بهما الاعداد الوى بهمولكل ركسائق ، زمن حدا بركابهم نقتاد ور مي رسمة مالخول واغما \* كانوا بعد دالله فهدم سادوا باغروضاح المجبين كانه \* تحت الدجنة كوك وقادً مُتسم في هزة فسسسكانه ب غمس تفتق نوره مساد وطي المالئبه التواضع رفعة \* فسكاءً التهامم الصاد التي الجمام برحله في منزل به نزلت به الآباء والا حداد يعلونه نفسوندمع مقلة \* فيراح طورا تربه ومحاد فوقفت الدب منه شلوادا ثراب ماان تحس وهسل عس جماد تمعومهمفة صفعته بداليلي \* عشاوتهاوى ذكرهالا ماد فلا برغم المحدمني منزل ي ملات مدا معها به الاعماد لوت الضاوع به الاصادق لوعة به ولر عما رقت به الحسما د متقلد بالدمع حلسا كلما ي عطلت به من حلها الاحداد يبيض ملتحم أو يظلمو -شة ، فكا غاذاك البياض حداد فبكاك م قركم عارض ، رجسسله من رنة ارعاد نحر العزاء عليه لم تعربه \* ابل ولم تعقر عليه جياد وسقـاك وابلـرحة يغني على الله الورا د والرواد

لبنى بالضمجع ندة

الورادجعورد **وهوا**لاشقر

تهفو البروق بجانبه كانما ، عقرت بها خيل عليك وراد فيطيب تربك اى بيت قصيدة ، لوان ذاك البيت كان بعاد لا ملتقى عن عليه ونومية ، ليلا ولا جنب به ومهاد والليل فسطياط هنياك مطنب ، ضربت له من انجم اوتاد وكفي معيادا للتلاقى في الكرى ، لوكان يسمع بالخيال رقاد

وذكرك بعض الشعراهانه استماح بعص البخلا واعطاه نزدا يسيرا واعتذراليه من رمحة فرس اصابه فقال

مااندری ذاك الذميم و دشكا ، مسل تمسدح ورمح حواد هل يشتكي وجعا به في سرة ، بالسين ام في صرة بالصاد

#### وقال

واهیف قام سقی ، والسکر بعطف صده و مدتر نم غصنا ، واحرت الکاس ورده والها السکر خدا ، أوری به الوجد زیده فکاد بشرب نعسی ، وکدت اشرب خده

#### وقال

وليل تعدا عدا المدام و بيننا \* حديث كاهب النسم على الورد نعدا ودووالكاس بعدق المعدة \* واطيب منه مانعد وماندى ونقلى اقاح الشغراوسوس العلى \* وترجسة الاجهان اووردة المحد الى ان سرب في جهم الكاس والكرى \* ومالا بعطامه فال على عضدى واعدات استهدى لما بين اضاعى \* من الحرّ ما بين الضاوع من الرد وعا ينته قد سل من وشي برده \* فعا ينت منه السف سل من الخد ليان عس واستقامة قامة \* وهزة اعطاف ورونق افرند اغاز لمنه الغين في مغرس المقا \* والم وجه الشمس في مطلم السعد فان لم وسكم ا وركنه قام \* أحوه ا كافة الشراك من المحلد فان لم وسكم المناز كانت الراحق بجسمه \* فعلو والا الى خمر وطور الى خمد تسافر كاتباراحتي بجسمه \* فعلو والله خمر وطور الى خمد تسافر كاتباراحتي بجسمه \* فعلو والله خمر وطور الى خمد تسافر كاتباراحتي بحسمه \* فعلو والله عند المناز كانت ال

44	<del>ŶĠŖĠŖŖŖĠĠĠĠŖĠĠŖĠĠŖĠĠŖĠĠŶŎĠŶĠŶŖŶŖŶŶŶŶŶŶ</del> ŖĠ
X	فتهبط من كشصيد كفي تهامة * وتصعدمن نهديدا نرى الى نجد
XX	وقال يعبث بصبي
¥¥.	صانى الثالخير برمانه * لم تنتقل عن كرم العهد
X	لاعساامتص عنقوده * "دماكا في معدق الهد
2	وهل برى بينهمانسبة * من عدل انخصية بالنهد
X	وقال
T.	اقضء لى خلك أوساعد * عشت بجدفى العلاصاء د
X	فقد بكى جفنى دماسائلا * حتى لقد ساعده ساعدى
XXX	وقال
XX	حيابها ونسيمها كنسيمه 🛊 فشر بتهامن كفه في وده
3	منساغةفكا ُنهامنريقه * مجرةفكا ُنهـامن خده
XXX	وقال في صفة سيل
á á á	الاطـم محــر أتى طمى * وأجرى كفي سماءتحبود
X	فاهوت تخره في المنه المناه المواد الواود
Š	وباتت كان عليهاصلاة * فيعضركوع وبعض سجود
X4.	» (قافية الله) »
X	قال عد حالقائد أمالطا هريمين اميرالمؤمنين وسأله عنامه القائد الاعلى
\$ \$ X	أى عددالله مجد درعائده منشكر الهوكتب بهااليه من السان
3	أماوالتفات الروض عرأزرق النهرية واشراق حيد الغص في حلية الزهر
***	وقد سمت ريح النعامي فنهت بعمون الندامي تحت ريحانة الفير
444	وخدرفتاة فدطرقت وأغاب أمحت به وكرامحامة الصقر
3.7.3	وقد خلعت المردعة وإنما * نشرت به ملى الصحفة عن سطر
3	لقدجيت دون الحي كل تنوفة * بيحوم مها نسرالهما و على وكر
300	وخضت ظلام الدل يسود فحمه * ودست عربن البث ينظر عن جر
-	The state of the s

وحِثْت دماراتحي واللبل مطرف 👢 منهنرثوب الأفرق مالانحسم الزهسر اشم بهما برق الحسديد وربياً \* عثرت اطراف الدينية السمسر فمرالق الاصعدة فوق لاممة 🐹 فقلت قضيب قداط ل على نهمر ولاشمت الاغيرة فوق شقرة \* فقات حياد ستدبر على خير ودون ط روق الحي خوضة فتكة ، مورسة السر بال دامسة الظفر تطلع في فسرع مدن النقع اسود 🗼 وتسفر عن خدمن السيف مجسر فسرت وقلب البرق محفق غسرة \* هناك وعن النجم تنظر عن شزر وطار اليماني جناح صباية \* فطاربهاعي جناح مزالذعر فقلت رويدا لاتراعي فاننا \* لنطوي ضاوع الدل مناعلي سر وسكنت من نفس تحيش مروعية \* ومسحت عن عطف تميا بل مزور ومزفت جيب البيل عنهاوا غما \* رفعت جناح النسرة ن بيضة الخدر وقالتمامن الحسا الى الطلل \* وعانقت مامن التراقي الى اتخصر واطرب مجمع الحلي من مزرانة \* تمل جاري الشمية والسكر غزا اسة الاكماظ رعمة الطلي \* مدا ممة الالمي حساسة النغر ترج في موشمة دهسة \* كاشتكت زهرا انحوم على المدر تلاقى نسيىي في هواها وادمى \* فس الوَّلوُّنظم ومن الوَّلوُّ نثر وقد خلعت لملاعلمنا بدالموى \* ردا عناق مرقت بد الفير ولما تحلي ضو صبح كانه \* مشد فوداللـ ل طالع من قطر وحطردا الغمء تمنك الصاب ونم على ذيل الدحي أعس الزهير صدرت ودون النحم سترغمامة \* سف كاشف الرمادعن الحمر ولا لسل الا بالشوية المسر \* تنفس فسه السكرعن نفعة الشكر ولا كف الألام مركوعة \* تبسم فيما النمل عن مسم النصر وهت بها عضى فمفرى كانما \* شهاب بهاينقض اوقدر عرى فلله مجدول هناك وعامل \* بعدم ال الصوت والصد والذكر تلوذ المنيمنيه باصدا بحيد به صقسل فرندانجدوالمحدوالشر وابلج منصور اللواء اذاسري ، اظلت عقاب النصراج تعة النسر علمه عمين أن تفيض عيشه \* وأن لا يغض السف جمناعلي وتر

الثويد.وضع

ب عساب المحرفي السلم والوغى \* بعدل الددالغرا والعتكة المكر لهراية لوزاحهم الدهر تحتها يه لعذت بهدهم اللهالى من الشقر وعنزم مذل العاودهدا ونحدة \* تهمزقد ودالسمر في الحلل الجر و وجِيَّه وَمْنِي مُثْفَ عَنْهُ لَيَّامِيهُ ﴿ كَانْفُ رَقْرَاقَ الْغُمَامِ عَرَالُمُورُ اذا كتمته ما لفاضة درعه \* تراتى هلال منيه بطام من بحر سرى من نوار لزرق اسنة \* حمد ادواو راق لرامانه خضر فهيزت المه عطفها كلرابة \* تهز علمه الغصن في الورق النضر وحن السه كل ورد محمل \* كانمجيناسالمنه على تبر 🖟 الوردمن الحال عول فتعرى في عنمان به الصما \* ويرخو في لمديه البحسر في السبر 🖟 بين الكميت و أشهب وضاح تحسمل رقعة 🗼 من الحسن لم تعربه العين في سر 📳 والاشعر تَحَطُّ سَاوَرَ لَفَهُ فَ قَصْدُرُهُ الْفَلِمَا ﴿ وَبِعِهَا وَنَرَ الْمُقَافِهُ السَّمِرِ ﴿ الْمُلْعِمْ أُولُهُ ويدرح منـه السلم ماتنشرالوغي ﴿ فَطَـوْرَا الْيُ مَلَى وَمَاوَرَا الْيُرْشُرُ وأدهم لولا أنه راق صورة \* لماعرفته العمن من المهالمحر طويل مسالذير والعنق والشوى وقصر عسسا لذير والاذن والنسر له غرة نستهم النصرطاقة ﴿ كَالَابِهِ الْهُ سُورَةِ الْحُشْرِمُن عَشْرُ اما وانتشار النقع عنه معنفة \* لقدراع في الكالعدفة من حسر وال فطيما سؤدد الكهل في الصبا ، فتم تمام السدر في غرة الشهر وحلت به الا مال وهي شريفة \* محل لمالى الصوم من ليلة القدر لىك فىأندرى أرأما كادت \* سنت أم سهمالشا كلمة يىرى تقسمه حود يفيض وهدة به فين منهل غرومن جيل وعير له كل نعمى بيض كل صفحة \* بكل مكان فالبهيم من الغر فلومسحت بمناءعن وجهليلة \* محطت فناع الليل عن قريسرى رميت ما مالي البه واغما \* حلت جالمرعي المجدي الي القطر ولاأمل الاكاب شفاعية 🗼 اذاالخطباعياوزروشدمن أزرى

> شفيع لواستعطفت عصرالصابه \* لعاج سفته دمعة المزن من عصر وبي مس شكوى لااطبق لهاالسرى \* فان لماطامات الامسر فعن عذر ولوملت عبدالدي لملاتها بي بغرة شمس العصرفي مطلع القصر

ِ ۲۰ (دیوان) رویدیندوده در دروان وما المره الاقلب واذا سرى \* معال كب من شوق فا في مع السفر اما الطاهـرا قبله البك تحية \* أرقت عليها محرة رونق أأسحر خلعت قوافهما علىك وانما \* نظمت بهأعقدا نفيساعلى نحر فسد وما التعمان عزاود وجد \* فسيم فنا المك عالى بدالام طليق اسان السيف والضيف والندى \* رفيع منا رالقدروالذكروا انخر وقال عدح الامرأ باعيى بن ابراهم ويساله شكر القائد الاعلى أبي عدد الله يجدى عائشة عن برويه وجله في أمرصاعه على أم الجدل سمم الخيال على النوى بسزار \* والصبع يسم عن جبين نهار فرفعت من نارى لضيف طارق \* بعشوالها من خيال طارى رك الدجى احسن به امن مركب \* وطوى السرى احسيه من سارى واناخ حیث دمنوع عینی منه ل \* مروی وحیث حشای موقد نار وسَـ فَي فَارُوى غُـلَةُ مَـنَاهُـل \* أُورَى بَجِـا نُحْتُمُهُ زَنْدُ أُوار خلع الهوى ثو ماعليه من الضنى \* قيدشف عنه فهوكاس عارى بلوى الضاوع من الولوع كخطرة \* مدن شيم برق اوشم عدرار والله قد نضم الندى سرباله \* فانهل دم عالمال فوق صدار لس الهـرعـلي المواد فالله \* متنزها قد شد من زنار ووراء استبار الدحي متعلل \* يلتي بيمـني نارة ويسار ماطالعته برقمية بعدية \* الا اجتلتها نظرة استعمار مترف رسل الرياح عشية \* عسا قيط الانواء والانوار ومحسر ذيل غما منة ايست به \* وشي الحباب معاطف الانهار حفقت ظلال الايك فيعذوانا \* وارتج رد فا مائج التسار ولوى القضيب هناك جيدا اتلها \* قسد قبلته مساسم النوار بأَكرته والنبم قطه له عنبر ي مشبوبة والبرق العلمة نار والربح تاطم فه ارداف الربا ، لعبا وتلم أوجمه الازهار ومنابر الاشمار قد قامت بها ب خطب مقصعة من الاطسار في فتية جنبوا البحاجة اليلة \* ولربما سفروا عن الاقسار الم القتام بهدم دخانا وارتمى ، زند الحفيظة منهدم بشرار

قداحادفي تشسه مسمحي العافر والمنقار بطرني والاصدر العطيم الصدر و السراة الطهر في وخلق النبئ املاس والانمط أبيض ماتحتالانطن

شاهدت من هما تهروهماتهم \* اشراف اطواد وقص بحار م كل منتقب بوردة خعلة \* كرماومشمل شوب وقار في عمة خلف مليه كلمة ، وذؤابة قرنت بها كعدار ضافى رداء الجدطماح العلا \* مامى عبار المجودر حب الدار حراراذمال المعالى والقنباب حاى الحقيقة والجي واكحار طردالمنس بكل قد طريدة \* رجل الجناح مورد الاظفار ملتفية اعطافه تحسيرة به مكمولة أحفاله بنضار مرى به الامل القصى فسنتني ي مخضو ب راء الظفر والمنقار وبكا إناني الشوط أشدق أصدر باوى الحشاحالي المقلد ضارى مفترع مثل النصال \* والماعشي على مثل الق االخطار مستقرىا أثرالقنس على الصفاد والليل مستمل بشملة قار مركل مسود تله وطرفه به تهديك فحمته بشعلة نار ومورس السربال يخلـعقده \* عن نجمرجم في سماء غمار عطف الضمورسرانه فكانه \* والنقع مجيمه هلال سرار ولر ب رواع هنـالكأمط \* خاق السام أطلس الاطمار عرى على حذر فيجمع بسطه «بهوى فينعطف انعطاف سوار مَتَدُ حَلِ الشَّاوِ تُعَسَّلُ راتِعا ﴿ فَمَكَادُ يَفْكُ أَيْدِي الآق ار مترددارمی بهخوف الردی 🛊 کرهٔ تهادتها اکف قعار ور سطار خفف قدري ، فشلادار خلفه طار من كل قاصرة الخطامحة الله \* مشى الفناة تحرفضل ازار مخضومه المنقار مسبانها ، كرعت على ظما بكاس عقار لاتستقر بهاالامادى خشمة ، مرايل ويل أونهار بوار ولواستجارت منهما محمى ألى \* عنى لامنها أعز حوار حرم اذااشتمل الطريدنظ له "لمخشمن جوره الكاحاري تقد الرياح عائده هيبة \* ويب محر العسكر الجرار وبقل مر أمن به ظها النقا \* في جور خيس الضيغ الزآر خدم القضاء مراده فكا ثما \* ملكت بداه اعدة الاقدار

السواراوناب

وعنا الزمان لامره فـكا منها \* امنى الزمان به الى أمار وحملا الامارة في رقبق نضارة 🗼 حلت الدحي في حلة الانوار في حدث و شيم لسة بقلادة \* منها وحلى معصماً بسوار حذلان علا منعة و شاشة . ايدى العفاة واعين الزوار متقسم ما بين يدردجنــة \* اسرى وبين غمامة مدراد أرج الندى بذكره فد كائه \* متنفس عن روضة معطار فى حسن منطقه وهشة وجه ، محتمنا الاسماع والابصار حارى الر ما حالى المهاح فاجرت \* معه الر ما ح النكب في مضمار وزكافشد على المفاف ازاره \* أن المقاف لشمة الاحرار يقظ ذكافهما واشرف همة \* وكفاك من نار به ومنار لس التواضع عن جلال وارتنى \* شرفاعيث ما ما فعار القت السه مالا مور امارة ب ملات رواء اعدن النظار فعنان تلك الدولة الغراءني ير تدمر ذاك الفارس المغوار يطلحى الغلك المحمط سرجه \* واستل صارمه يدالمقدار عتد حسل الاسمر الخطى في يده و ماع الاسض المتار بيمنه نوم الوغى وشماله \* ماشاء من نار ومراعصار فالشمس خروا كمادعرائس والجوكاس والسوف مدارى والخبل تعثر في شباشوك القنا ﴿ وَتَطْــل تُسْجِ فِي الْدُمُ المُوَارِ والسَّض تحنى في الطلي ف كا منا \* لو رت عرى منها على أزرار والنقع يكسرمن سناشمس النحى ونكاثه صدأعلى دينار صحب أنحسام النصر معبة غيطة » في كف صوّ ال به سوّ ار لواله أوحى اليسه بنظرة ﴿ يُومَا لِنَارِ فَلْمَ يَمْ عَسَنَ ثَارِ ومضى وقدملكته هزةعزة \* تحتالهاج وضحكه استشار ورب صفر الكف هاذبالني \* كلف باطوار من الأوطار قداسل الطلباء سترادونه \* وحسلا ما بكار من الافكار صاحت به الا يام ترفع صوتها \* فسكا عُناناد ته خاف حدار

المذارى الابكار غورأى تشا

دع عنك ثيب كل نعمى والنمس 🐞 منحالا برهيم فهى عذارى واربع بحيث تصوب ارضك دعة ب ليدين عن أو يسار يسار هطلاً وتعسل كل زهرة صفية \* عنه أو تعشب كل ساحة دار مرمعشر تدى بهـــميرم الوغى 🗼 بيضالسيوف واوجه الكفار وتحور نفس المستطَّمَل مهالة \* ويذل رغما معطس انجسار جع الندى بهم وصدرالمنتدى \* كرم النفوس ورقة الابشار سادالمراة بماستفاد واعتهم \* انالشموس لعله الاقمار وسع الكرام عااستمدوامنهم \* أن العمار لمنشأ الامطار تنميم الدنيا الى صنهاجة \* والدين ينميم الى الانصار شادت بدالعلياءفي عرصائهم \* أعلى منا رفياء ز دمار من كل غيث السماحة واكف \* يهمى وقرن في الوغي هـدار يتسا بعون الى الصريخ كانهم \* أمواج بحرة\_د طمي زخار كم مطأق لنداهم وظهاهم \* من قدداعساروقداسار ورداه محمدما رزت أعطافه به مالحددلا يلي على الاعصار فلو انهم خلد واخاود ثنائهم \* لم تنفصم عنهم عدى الاعار واليك من حول البديع قوافيا \* هز النشيد بها متون شفار زفت أما بكر المك عماسها ب حاءتك تعمل عدرة الامكار فاصم الى هزج المديح فاغما وصدحت بإغصان السطورة أرى هزت معاطف سامعيما حكمة \* كادت نهز معاطف الأسطار معت جفون الركب من سنة الكرى ولوتهم طرياعلى الاكوار ورأتك كفؤ فانتحتك على النوى \* والمعد بعدالستة الاقطار فاطلع لروضتها صباحانيرا \* يستفعيك النوارللا نوار واسلم المامحيي لهما من دولة به كست اللمالي رونق الاسعار وانهدالها فالسَّمَ فيدفارس \* يسطوبهوالسهم في يدباري واشفع على شعط الدمار لا مل يه أهدى الثناء على تنائى الدار

وقال يخاطب الوزير الجليل المشرف اماعد

بدالامربعة

## ابن عامر وكان مراعياله ومجلامعه

حدرالقناع من الصباح المسفر وولوى القضيب على الكثيب الاعفر وللكنة منزة فيعزة \* فارتجفورق الشاب الاخضر متنفساعن مثل نفعة مسكة ي متسما عن مثل سمطى جوهر سلت على سموفها احفانه ي فلقسهن من المشعب عفي فر متحادا أربى منفسى ان مرى \* هذا الهزمرة تبل ذاك المجودر فشا بطفنته حشامتنفس ، تحت الدجي عن مارج متسعر يغشى رماح الخطاؤل مقسل \* ويمكر نوم الروع آخر مدير فيتراه بن حاحتين العظمة \* مكرورة ولعامل متكسر نزر الكرى مرمى الطلام عقلة \* سهرت لاخرى تحته لم نسهر من للة ارخى على حناحه \* فها غراب دحنة لمرزم لاستقل ماالسرى فكأنا \* مأنت تسرى عن صماح المشر والداقول لبرق الل هاجني ي فمسحت عن طرف به مستعبر اقرأعلى الجزع السلام وقل له \* سقيت من سبل الغمام المطر منى وبينــكُ ذمــة مرعــة 🗼 فاذا تنوست المودة فاذكر واذاغشت دمارليلي مالاوى \* فاسال رماح الطب عنها تخدر والم عيمفة صفحتى فاقرأبها \* سطرين من دمع بهامقدر كتتهماتحت الظـــلام بدالصني خوف الوشـــأما حرفي اصفر ولقدم بتمع الصباحي الصاب وشربته امن كف احوى احور ناحمت منه عطار اولرعما \* قبلته فلمت وحمه المشترى تندى فه اقاحمة نفاحة \* شرت على ظماعا الكوثر شهدت له فتكانه في المحتى \* يوم الغيميم بنسية في قيصر ولقدخلون به أقدم نظرتى \* مابين جؤذركاـــة وغضنفر ىدى معاطفه واذرف مرتى \* فاخاله غمنا بشاطي وجعفر واهابى شرخ الشاب زيية \* فرميت حانب ه بعطف ازور واخ زارت له ولو لا أنهي \* آنت ما أنكرته إازار

السبل بفقعتين المطر

المجعفر النهر الصغير

آنست ماآنسته من عتمه \* فاقام تحت غسامية لمقطر ولوالتقيناحيث بصغى ساعة \* المقته بين ملامة وتشكر تهمي عاءالو رد في اردانه \* وبلاوتحمت سمعه بالمحوهــر وعلاه لولامر ق وعد شمته \* في عارض مسن مره مسقطر لنعنت اسطارالكاكاشا \* مصطفة وطرقته في عدير ومقام بأس في الكريمة قته \* فسبعت في بحرا محديد الاخضر اضكت تغرالنصرفه من العدا \* واعدالكت عسن السهوى ورميت مروته بلسة اشهب \* فسفرت لسلا عن صاح مسفر يحرى فقعسه انصاما كوكيا \* ينقص في غبش العجاب الأكدر أوردته نطف الاسهة أشهما ي ونزلت منهم ظافراعن اشقر ولقد خمطت الغاب اسأل ليله \* عسسن سرصيم في حشاه سفمر وحطفت عن بنت الزناد قناعها \* لــــلالسار تحتـــه متنور ومسيدت منهاء زمعاطف مهرة به شقراء تذعرم رشمال صرصر وحى الحدث معض ذكرى طاهر بفعلت خل وقودها من عنسر وطَفَقت اذكها واذكرذهنه \* فاخال ذاك وهـ فرم عنصر فكانهاوال يحماشة بها \* تزهى فترقص في قيص احر ولدت به أم السمادة اوحدا \* متضمنا معنى العسد بدالاكثر تعسدىعلاه دماره فلهامه \* في مرتقي زحل جال المشترى واذاوطئت حنايه تُدّسته \* فكاني امشي يه في مشعر ات العلى منه ماوحداصد ي حساوالسعمة طاق وجه الخير واغرّار وعمل مسمع المنتق \* حرالكلام ومل عن المصر حلت اواصره مه مسنعام ، في حدث حلت مقالة من محمد طلق انجين كانني مستقبل ، لقائه وجه الشماب المدر رطب الكالم على سماع حلسه ب فيسكان في فيه اسمان مشر لاتعسترىه شهة فكاغما \* عشىءسلى وضوالنهار النبر متعمل العب الثقيل عنك \* الدولم يسسدداه من منتزر فسسكانه متصوب في المرتقى \* دمث المسألك في الطريق الاوعر

الهوةالغرة

الاواصرالفرابات

الايد الفوة

#### وقال

واروع امجــد قرطته «وبيض اللاكي ابيض النحور وششعت الخرأخلاقه « فاطلعها غر والابـــدور وها تبـــك آدابه مجة « فن لى وقد زخرت بالعبور وما أرغت الكاس فى كفه « ولكنها شحكت عن سرور اذا ما جى فوق قرطاسه « براع جى حــبره ما محبور فنلثم اوضاع تلك الرقاع « ولعس مراشف تلك السعاور فهل نقسه من سواد اللى « ومهرقه من بياض الشغور

#### وقال

وما تستتزهى وقدخلع الحياء عليها حلى حراواردية حضرا بذوب لهاريق الخامة فضة بوصعه دفي عطافها ذمه انضرا

#### وقال يصف احدب اسوديسقى

ربابللسقانا \* والشمس تطلع عرو فطل سود لونا \* والكاس سطع جره كانه كيس فيم \* فدأوقدت فيه جره خره المحادم مد بر \* بثب جسرة خره المحادث عن المحادث في المحادث في المحادث في المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث \* واصفرت الشمس طرف \* به من السقم في تره عول المحادث \* في محال المحادث المحادث

#### وقال

ونشو ان عنته حسامة ایکنه علی حین طرف النجم ددهمان یکری فهب وریح الفجرعاطرة انجنی \* لطیفه مس البرد طبیه المسری وطاف به اوالایل قدرث برده \*ولاصیم فی انوی الدجی منک یعری

***************************************
واصغیالی محن فصبح به سنزه 🔹 کا هزنشرالر بحریجانه سکری
تهش اليــه النفس حتى كانه. ﴿ عَلَى كَمَدَنُعَمَى وَفَأَذَنَ شِرَى
وقال يتغزل
وليــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فالطت اطراف الاسنة انجما * ودست لمالات البدورديارا
فلم مِكُ الارشَّـفة واعتنا قة * وَيَعْسَـنَى أَنَى أَفَ اوَارا
وقال يصف لدلاوينعث ذئيا
ومفارة لانجـــم في ظلمائها * يسرى ولا فـــــ لك بهادوار
تتلهب الشعرى بها وكانها 🗼 في كف زنجي الدجي دينار
ترمى مەالغىطان فى اوارى ، دولا كىما يتموج التيــار
قدلفني فيهـــا الطلام وطاف في ﴿ ذَبُّ بِــلم مـــــع الدَّجِي زُوَّارِ
طراق سادات الدمارماور * ختال أبناء السرى غدار
يسرى وقد اضم الندى وجه الصاء في فروة قدم مها اقشمرار
فعشوت في ظلما المتقدح بهما * الالمقلة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ورفلت في خلع على من الدَّجي * عقددت لهام أنجم أزرار
والليـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
قدشاب من مارف الجرة مفرق * فيها ومن خط الهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وقال عث على تنسه افهام الاطفال
18
سدّدمرامىالطفل فى شأنه * بلفظة تشــــدد به أزره
واكتفباللمة من فهمه * أن المبادى أبدأ نزره
اماترى النيران من شعلة * والدوحة اللف من يزره
وقال فى الصبا يصف خالا
ألم يسقيني سلافة ربقه * وطورا مدني السعدار
فنك مرادالنفس من أقدوانة بيشهمت علمها ففعة لعرار
ووجه تخال اكخال في صحن خده *فتا تة بسك فوق جذوة نار

#### وقال في الطدف

باحبذاوالعدف ضيف طارق \* طدف على شعطا جد مزارا تلوى الشعال به قضيار عا \* عاطى سوسان هناك علمارا فلاقت فياقد لثمت علاقة \* خدا سلميل مع العقارعقارا مان دريت وقد نعمت بلثمه \* ماذاراً يت أجنسه أمازا

#### وقال تتغزل فيطريقة عمدالمحسن

#### وقال فى الزهد عناطب القمر

لقداصخت الى نجوال من قر \* وبت أدمج بسين الوعى والنظر لاأجتلى ملحا حتى أعى ملحا \* عدلا من الحسيم بين السهم والبصر وقدملا تسوا دالعين من وضع \* فقرط السهم قرط الانس من سهر فلو جعت الى حسن محاورة \* حزت المجمالين من خمر ومن خمر وان صممت فني مرآك لى عظة \* قدافهمت لى عنها ألسن العمر تمرمن ناقص حورا ومكتمل \* كورا ومن مرتق طورا ومنحدر

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

السع والردق

والناس من معرض بلهو وملتفت 👢 مرعی ومن ذاهل بنسی ومذکر للهو يساحات اقوام تحدثنا \* وقد قضوا فضوا اناعلى الاثر فان مكمت وقد سكى الخليل فعن \* شحو بفحرع ن الماء في الحجر وقال اغاالعش مسدام أجر \* قام يسقيه غدام أحور وعلى الاعداح والادواحمن عبب نور وتراصفر فكان الدوح كاس أزيدت ب وكان الكاس دوح مزهر وقال ندى النسسم فاأرق وأعطرا ي وهفاالقضيب فااعض وانشرا فزففتها سنكرا اذاقطتها \* القت على وجهي قناعا أحرا الملهل السعاف ورفلت بسن قس غير هلهل \* ورداه شمس قسد غزق أصفرا وقالفانغرل ومهفهف طاوى الحشاب خنث المعاطف والنظر فاذا رنا واذا مشي \* واذا شــــدا وادا سفر فضم الغسزالة والغما ، مهوا محمامة والقسمر وفالعدح الاالحسن بالربيع صاحب مدسة قرطمة لأمر عرض أميها ماذاعلىك وقد فأت دمارا \* لوماف بي ذاك الخسال فرارا ونظمت من قبل بصفحة حدد \* عقداوقدادس العناق شعارا فبرالتعل في هواك وقد طوى \* مني الضي ويك النوى اسرارا وربا من النسميم منفعة ، تندىعملىكيدتدوب أوارا وسأات فيك الليل عن سنة الكرى \* حتى الحابني المسساح سرارا

وسعيت اردان الغلام على السرى ي طولا ومزقت الذبول عشارا

ووطئت ذور الغاي غامة ضمغم \* غيران أنحد في الوعسد وغارا فمهمت عنه وقد سمعت حامة \* فاغر و رقت عني لهـااستعدارا هزت كمزى نصل سيدفي لوعة ي فرققت حاشيدة و رق غرارا وملا تحفي عبرة وارعا \* الكسته فرى دما موارا واذار في ورقاء تحسب مقلة \* زرقاء لم تطبق لهاأشسفارا ومشى بقده بها اختمالاأ ود ي في شقرة لوسال سمال نضارا تسترقص الاعطاف من طرب سه شبة تدورعلي العدون عقارا لوكنت شاهده وقدملا الفضا \* ركضا وسد على الكبي قفارا لرأ تفيماقد رأيت وقديدا 🗼 نارا تسكون اذاحي أعصارا استعطف الاسماع اطراءله ، في صورة تستعطف الانصارا وغمامة نشرت جناح جامة \* والبرق قد نسج النا\_ لام نهارا مَثَالَقَ صَدِعَ الدَّجِي وَسَقِى الثَّرِي \* فَابِيسَتَ ذَا نُورًا وَذَا نُوارًا \* في اجرع علف الربيع بدابنه ، كرما فاخصب ربوة وقرارا هفت الصما منه عسرى دعة \* همالا وتربها العماج وقارا وكفت فسألت فضية ولرعبا ﴿ طَاعِتْ بِـــــكُلُ فَرَارِةُدَسْ أَرَا تثلت به زرق النطاف وابغا \* زرقاو مردت الشعباب شفيارا فكاغاهات هناك كتيمة ، فرمت به عنهاالسلاح فرارا ارض هنطت بهاسما علقة . وخنطت من سدف بها انوارا عاطنت ذكراى الحسن باالسرى ورعسا نة يشتمسها معطارا وسلافة خفت ساطريالها \* واسترقصت من فتمة ومهاري عدث بهاسنة الكرى فتما مدت و ماتق اسعا رها اشعارا ولريماسالت أماطعها بم أ به في منتحى انهما رهما أنهما را أأما المسن ومادعوت مصغرا \* مابي الحسن وقد دعوت كارا أَعْرَ زُعَلَى وقدحالت علاقة \* بين الجوائح أن شحطت جوارا وشرقت فيك بعبرة مشبوبة \* كالبرق بقدح في الغمامة نارا

<del></del> وعلاك لوسمح الزمان بليسلة \* منسسه لطل بصفحته عدارا تني معاطفها المتزاز شاشة \* تترى وخف بها المرور وقارا فاستهدنت حل الثرما تومة ، واستصغرت لدر الملال سوارا وعدى ألزمان وان عسافي حالة \* معنو فسسد نو مالوزم مزارا فرالني وهو الغزالة سنة \* لواني كنت المدلال سرارا طات المدائم طول أروع ماجد م فلستها - للاعلسان قصارا وَكَفَاكُ أَنْكُ مَنِ مَدُورَمُعَاشِرِ \* طَلَعُوا لَا وَلَ لَيْسُلُهُ أَقْسَارًا والمنعدتني عنك كل تنوفة ي مفولها قلب السراب حسدارا فلرعما طرقت جنابي فتمة ﴿ كُمُوا حُواراً فِي الْعُمَالُ وَتُعَمَّاراً نحما مُخفق في ظهور نحائب 🗼 ماان نضم ل وقدمثان منارا صدعت بهم سحيف الظلام أحادل \* لزمت بهم أكوا رها أوكارا فسرت الى معال كاب تحمة ب عقدت على ما العسلااز رارا هــزازة نامل بعطني عزة \* حتى حررت عـــلى المجرّ ازارا هدرت جنالة صرف دهرجائر \* نفض المسب معارضي غسارا فاذاحنوت فلاسلوت فاغلى بانت القرسوان شعطت دبارا

## وقال في وصف الشيرة

ارأيت أى بنيسة \* تعزى الى الروض النضير اهدى الربيع صغيرة \* منها تهش الى السكبير فلثمنها كلفابها \* والشيخ يكاف بالصغير

#### وقال

اماوشباب قد تراه تبه النوى به فارسات في اعتمامه نظرة عبرى القدر كدت ظهر السرى بي نومة به فاصحت في ارض وقد بت في النوى اقلب حف المساكن في المالية في النالانفس يخف مها اللي به فتلهو ولاسماع تطير به شرى والى المالية المالية

لاجم بن الما والنارلوعة \* فن مقلة رياو من كدوى وقد خف الشيكات الكرى وقد خف الشيكات الكرى وقد خف الشيريال على على المحل الشيريال على على المحل الشيريال على فليت حديثا المحداثة أو من \* فأسل وطيفا الشبية أواسرى

## وقال مماية علق بصفة جيل

ومهوة عرم فدة طبت والدى به مكبكان الصبح في صدره سر و مهوة عرم فدة طبت و الدي بها دعر و قد المحفقة في شال به بقاقل احساه الاراك بها دعر وأشرف طماح الذؤا به شامغ به تنطق بالمجوزا وليسلاله خصر وقورع سلى مرالله الحكافا به يصبح الى نجوى وفي أذنه وقسر تمدم مكل ركانة به فقطب اطراقا و دخت الدر ولاذبه نسر السهاه كانما به يحسن الى وكربه ذلك النسر في الدرمن صعت له وسكينة به اكبرة سن وقرت منه امكر

#### وقال بتغزل

باليل وجد بغيد \* امالط فيك مسرى ومالدمى طليقا \* وانجم الليـ لاسرى وقدطمى بحرليل \* لم يعقب المسـ فررا لا يعرا الطرف فيه \* غـر الحـرة جسرا

#### وقال تتغزلأيضا

واغد حلوا للى املد \* يذكى على وجنته الجر بت اناجيسه ولاريبة \* تعلق بى فيه ولاوزر والليل ستردوندامرسل \* قدمار زنه انجم جر ابكى ويشعينى ففى وجنته خر واقرأ امحسن به سورة \* كان لهامن وجهه عشر وبات يسقينى فحت الدجى \* مشعولة عزجها القطر وابتسمت عن وجهه ليلة \* كانه فى وجهها ثغر

#### وقال

لاالعطاماً ولا الرزاماً بواق \* كلشئ الى بلى و د ثو ر فاله عزجاً لتى سر و روخزن \* فالى غاية بحسارى الامور واذاما انقضت صروف الليالى \* فسوا الدلالاسى والسرور

#### وقال

الاقانع من ملك كسرى بكسرة " خاالوجدالاا كحلدلاما جنى كسرى فسابالناوالمال عرضة حادث « تركامها باالريح في الروحسرى وماالني الأن يعسدنا الموى « ولم ندر جهلا اننامعشر أسرى وقدلا حصيم الشيب وانسلخ الصبا « فياصيم ما الجلى وباليل م اسرى فسالت انى ما خافت لمطع « ولم ادرما الدسرى هناك وما العسرى ولست أرانى والمغسسة خسة « بن غسلى المنى لغسلى باليسرى

#### وقال

سرى يرتمى ركضا به كل وجة \* ترامى بها بحرمن الدل اخضر ولاصاحب الاطرير مهسند \* ومعتدل لدن الهـ زمّا معر وأطلس زوّارم عاللـ يل أغيش \* سرى خلف استار الدجى تذكر نمّا من من الطوى فهوشتكى \* فيعوى وقد لعته نكاء صرصر ودون أمانيه شرارة لهـ في « يقلب فيها مناها حسن ينظر فن جوعة تغريه بى فهومدن \* ومن روعة تثنيه عنى فيقصر

## وقال عدح المشرف اباا كسن بنعيم

تشفع بعاق الشباب خطير «وبت تحتايل الوصال قسير و نل نظرة من نفرة المحسن وانتدش «بغرة رقراق الشباب غرير الا فالانس الافي محاجر جاجة « ولا العيش الافي صرير سرير واني وان جئت المشيب لموام « بطرة ظل فوق وجه غدير فياحسند اماه بمندرج اللوي « وما اهتزمن أيك عليه مطير

ــعذكمة \* ولمحةوجهالمث ة طرف العن من سنة الكرى» لرجع خرم أولة بحوهدم وقدلاح وجه المج سدى كامه \* ورا فناع اليل وجه بشـ ير وا شرق نحيه السَّرُ ما كانه ﴿ امادى نُعَسِّمُ أُوهُ ضَابِ ثُمِيرٍ وأصفى الى داعى الندى سمع أروع \* مجيب على بعد الصريخ بح ا فيــه تاريج \* تطبب انفاس كل سمــير وللروض مرشأفه تنابه الصبا \* معيرافالهي من حديث خبير تنسى بهاالمكاء كل صفر والدحاكان تهسز شعسة وقداغضت الشعرى العبور لممة \* تقاعدون المجد كظ غبور تواقىما كارالعلاغرانها ، ترى أن سرائجود خرطهور وتصفيح لاعـن ذلة صفح رحمة \* فترسل دون الذنب سترغفور وَ تَعْلُوسُوادالمشَّكُلُونَ بِخَاطِر \* تركُّ مَن نار نَشْ ونور اذَا قَسَ مَا بِينَ الْحُسَامُ وَ بِينَهُ ﴿ تَبْهُمُ وَاهْـتَزَ اهْــتَزَارُسُرُورُ من الرحيم حيث لاهضية العلا \* لَمْدُولا عرالندى المسور مرالقومادتهم المخمرانطن \* تخمرن الابناء خبرظهور ترى المزن تصاحا بهممتهالل \* سمَّاحةايدوابتسام تُغدور غيارى على الايدى العدارى كانما يتزف من الكتمان خلف ستور فهاهم كاتهوى العلالا ثناؤهم ب لطى ولااسرارهم لنشدور يذو بون ظرفاغ يران قلوبهم \* اذامادهى خطب قلو ب صغور ترى بهمهن نضرة في سماحة ب طاوع بدور في ارتحاج بحور وتعشوالي ناريهم في مفازة ب ذكاء قلوب في انساع صدور فاالبطل الحامى وقدصا فح الطلي ابيض يسام الفرند طرس باطول بإعامن رحيم وقد سطا \* بأرقش مصفر القميص قصير احسن مرأى الملك بين مهند \* خضيب ورندلا يراع نضير وقدطار بالسيف البراع فأطرباء برجمع صليل والمع وصرير وقال في الغض من معذر

باأيهـاالمب العنيه \* هـاهولاخل ولاخـــر سودماوردمنخــده \* فعـادفـمـاذلك الجـــر

# وقال في النحول وهومن قوله في الصما

بهرت جالافرعت البصر \* وذبت سقاما ففت النظر فصرت اذا أمكنت لقية \* أدبك السهى وتربي القمر

## وقال في اهدا مهراد هم بهيم

تقبل المهرمن الحي ثقة \* ارسل رسابه الى مطر مشتلا بالطلام من شه \* الى سواد الفؤاد والدسر من سب الى سواد الفؤاد والدسر تحسه من علائم سترقا \* بهجة مرأى وحسن عتبر حن الى راحة تفيض ندى \* خال ظل به عدل المسلم بله المتحمد من المتحمد الم

# 

لك الخيراى الخيرق ردّصاحب ، مغيره لي عرض الصديق مغامر بيش مسع القيال كانما ، أحسل بربع المساشة عامر ومهما نأى غامت على سماؤه ، وجادت بصوب الغضاضة هامر في ربايم عن ظالما كل ذاكر ، ولاك بعرضي مضفة كل سامر وانى لالق الركب بيسط أرضه ، ماذكى ثناه من ارج الجامر ويطرقني ضيفا مع الديل طيفه ، في كرع في ما عن البشر غامر

فاغضيت اغضاء الكريم لهنية \* كرام الحسلى والنغى والاواصر واهمت جيساعن المام بعنية \* وافي الهوى عسلى بأس عام و فلت وحسن المبرخير مغبة \* (هنيثامريثا غيردا مخسامر) ولوشت رعت القرن والبيد بيننا \* بعهد لة خوار الاعتسة ضامر

#### وقال

وحسام بكد اشوس ابرى \* فى الطلى ما م وأضرم ما وعلى عطف الضرب منه عاص المجمع عداره فوق ورد محمل مزج الحسسن بحسراته ما م وعقا ره خلصة ما الطبيعة سسبكا \* واسالت مجيسه ونضاره قدم الركض زيده فاستطارت \* فى دغان المجياج منه شراره يفحك الحلى فوقه عن أقاح \* نثر ته الصلاعات على جلناره

#### وقال بصف شاما حسن الصوت

ومغرده زج الغناء مطسر ب يلق به ليسل القيام فيقصر سفرانساب لنابه عن غسرة ب برى بها ليل المرار فيقمسر غازلته حيث المدامة والحبا ، بة وجنسة تدى وعبى تنظر والمن طرف حال يصهل أشهب والبرق حسل قد تمزق أحسر فكانه والسكر باوى عطف \* غصن تعانقه الرياح منو رمال المنالية المام النظر ملاللسامع والعيون عاسنا ، فلم ادر هسل أصنى اليه ام انظر

## وقالصدرقصيدة

هذا غراب دحاك بنعب فازج \* وعداب ليلك قد تلاطم فاعبر واستف من نطف النحوم على السرى \* والنف في ورق الطلام الاخسر والبسرداه السيف وهومطرز \* تحت العماجة بالنحيع الاحر وارم الكريمة بالكريمة وارتشف \* صفوا محياة من العاج الاكدر

وقال يتغزل فى لايسة نوب معصفر

وبیضا فی صفرا متحمل نجه تنفس عنه المندل الرطب وانجر خلعت ردا الصبرفیها علاقه به و بحسن الافی هوی مثلها الصبر ولاغروان تروی بهاعین ناظر به وباطنها ما وظاهرها خسر

## وقال يتغزل ويصف دارا جديدة

وقورا بيما الحاسر طلقة « لست بها اللي البيم نها را يزرعلها الصبي نورا قيصه « وقد لبس المحوا الظلام صدارا هززت لاغمان القدود معاطفا « بها ولرمان النهود عمارا فسقي الايام هناك تفلصت « نولا على حكم الشياب قصارا اذاشت غناني وشاح و حلية « محسنا عصت دملها وسوارا هي النابي طرفا أحور اوملاحظا « مراضا وجيدا أتلعا ونفارا افاضت على عطف القديب ملاقه « ولفت على ظهر الكثيب ازارا وحيت باس اثر كاس تديرها « فقيلت جيد ا منهما وعذا را

#### وقال متغزل في طريقة عمد الحسن

وضفطيف أمّن هاجر باتبه المتكوّ متكورا وقد حلى الحس لهسنة بيلقى باللهذول معذورا وصفة تنشرمن صفعة برأيت فيها الحسن سطورا زارور بها فعرقد قلمت بدرامس التوارمنثورا وقلدت أجياد تلك الدى بدرامس التوارمنثورا والصبح قدر ق عن صدره بيس خليلام بات مزرورا فانحابت الدهمة عن شهبة وآلت المسكة كافورا عيث مضى بعثى به خاطرى بنارا و بغشى ناظرى نورا كالني غصن النقا أمادا بوالتفت الجود و منعورا قد أسكرت خرالصباعطفه في حاد في بديد مخسورا معريد المعرسة عارفه بوكان ذنب الكرمنفورا معربد المعرسة عارفه بوكان ذنب الكرمنفورا معربد المعرسة المعربة في المنازة بالكرمنفورا

وارسل الليظة مكسورة \* منترف والخطومقسورا وسال قطرالدمع في خد \* فرف روض الحسن محاورا

#### وقال في صفة سيف

ومرهف کلسان النـــارمنصات \* بـــنفي من الثاراو بنفي من العــار شخــال شعلة نارمنـــه ما اثرة \* في عارض من عجاج الخيل موار يمنى فيهوى ورا النقع ملتها \* كما تصوب بحرى كوكسسارى بغنى فشحرق نارفيه موقدة \* تحمى و بغرق ما فوقه جارى

#### وقالفالغزل

مابارقاقدح الزنادوعارضا \* متهللاركب الرياح فسارا قولالا حوى باللوى متنصر \* عقد النحول بخصر وزبارا باغصن حسن قام بنشرفره \* ورقاويفتق ورونوارا ماكان ضرك لوهصرتك للة \* فنثرت من قبل على شارا

#### وقال في صفة كاس

ومثلك مدّعسين الندى \* بعلق بطيل عنان النظر بازرق سالت به مسفوة \* كاطرز البرق ثوب السعر اتد في به النارفي صورة \* ارى العنان علم اصور فطرفك ماراق من مسحة \* عليه والشمس تورالقمر فان لك دهما لما لي النوى \* فان تحاماك فها غرر

## وقال يصف متفرّجا

وصقيلة الانوار تلوى عطفها « ربح تلف فروعها معطار عاطى بهاالسها أحوى احور « سحاب أذيال السرى سعار والنورعقد والغصون سوالف « والمجدع زيد والخليج سوار محديقة ظل اللى ظلابها « وتطلعت شنابها الانوار رقص القضيب بها وقد شرب الثرى» وشدا الجام وصفق التيار

غناه گمف عطفها اورق الندى ، والتف فى جنماتها النوار فتطلعت فى كل موقع محظة ، منكل غصن صنحة وعذار

#### وقالفىالغزل

ارب اسسل بنه \* وكانه من وحف شعرك تنهل مرنة دمعت \* فيه ويندى فورد كرك أتبعت فيه وقد بكر مستعقى خدك در فغرك وشرقت فيه وقد بكر مسبح قد ورد تها نار هوك في مكانما ينفض عن \* حب لها دمان صدرك ولرب ليل قدصل عليست ظلامه بحسين بدرك ولموت فيه مناق و جنت المحاد في مكنونة في حق خدرك وقد استدار بصفحى \* سوسان جدك طل درك حيث المحسانة دمعة \* تحرى بوجنة كاس خرك و تهر نامل قنشنى \* بقضي قدك ريمسكرك و تهر مسر راج رد \* فك موجة في شط خصرك وتع مسر رحاج رد \* فك موجة في شط خصرك

# وقال يستقصر يوم أنس ويصفعشيه

الارب يوم حشن الكاس خطوه \* فطار وأيام السر و رقصار عثرت بذيل السكر فيه عشية \* ولار يم في موج الخليج عثمار وقد فضض النواركل رماوة \* وسال علمها للاصير نضار

## وقال في الوزيرابي الحسن بنرحيم

جفن تحانى للخلى عن المكرى به وهوى تهاوى بالمطى على السرى ومثقف لدن المهر يشو قه به ماشاقدى فاذا هزرت تأطرا وقد اشتهنا سمرة ونحافة به فسلوالنفت لما عرفت الاسمرا واقد يحتمل الساح اذامتى به شسسة وينتعل الرياح اذاحرى قديات يحمل لده طبى النقا به ركضا و يحمل لده لدائمة الشرى

وحاالترابعلى الصافكانا به ازجى هناك غامدة برق سرى واسترجف الارض الفضاء وقد به فواباطراف الرماح مسدنرا مرقت من تطعالجة فوقه به فواباطراف الرماح مسدنرا من كل طلق الوجه تاه جواده به زهوا بعسسرة ديه فتغترا ملات المجين لوانى مستقبل به بروائه لسل السرار لاقسرا ماان سقتك به السماحة مرنة به الارتك به العساحة نسيرا واغراز هر مات يعقى فقة به فكان في برديه روضا ازهرا طلق الحياواليدن كأنه به قراطلسم في غمام اهارا ليسال دامن النسام مرزا به فوق القيص من الميام معفرا استحدالا شراف من شرف به بعنى البراع مكف متبغترا فسل سعراء الاديم طويلة به حسدت براحة مالقصر الاصفرا والمكها فاهنا بها من مدحة به اهديماروضا السائمة والكها فاهنا بها من مدحة به اهديماروضا السائمة والمكها فاهنا بها من مدحة به اهديماروضا السائمة والمكها فاهنا بها من مدحة به وتنفست طبيات عدك عديث يفترى وسواى يكذب في سواها مدحة به فارغب سعدك عن حديث يفترى

#### وقال

بالهدل الدلس لله دركم به ماه وظل وانهدار واشجار ماجنه الخلدالافي دياركم به ولوتخيرت هذا كنت اختار لا تقتدوا بعد ذاان لدخلوا سقراب فليس لدخل بعد المجنة النسار

### وقال

وكامة حدرالصباح قناعها \* عن صفية تندى من الازهار في البلح رضعت تعور اقاحه \* أخلاف كل غمامة مدرار نثرت بجمر الارض فيه يدالصبا \* دررالندى ودرا هم النوار وقدار تدى غصن النقاو تقلدت \* حلى الحساب سوالف الانهار في التحديث الشط بداء هذار

#### وقال

صح الهوى منك ولكننى ، اعجب من بين لنا يقدر كاننا في فالدائر ، فانت نحني وانا اظهر

### وقال

اذن النسمام بدعة وعقار به فامزج مجينا منهما بنضار وارسع على حكم الرسم باجرع به هزج الندى من مفصم الاطار نثرت مجمرال وص فيه بدالسا به دررالندى ودراهم الانوار وهفت بنغريدهنا الكافي بخطاقة عهدر عسرار

### وقال

تعلقته نشوان من خرريق \* له رشقها دونى ولى دونه السر ترقرق ما مقلتهاى ووجهسه \* ويذكى على قلى ووجنته الجر ارق نسدى فيه رقة حسسنه \* فسلم ادرأى منهما قبلها السعو وطبنا معاشه سراو نفراكا غالم اله منطق نفسر وفى نغره شعر

#### وقال

### وقال يتغزل

لمانس ليسلة رعت سربك زائرا \* ف كاغمارة عت فيها جؤذرا فاقت عطفا از وراو جلوت و جهها از هرا وادرت طرفا ا دورا وضفاردامين شسبابك ابيض \* ولربما اعترض الحيا و فعصفرا وبداهدلال في نقابل طالع ولربح الفدر النقاب فاقدرا وجندت روضا في قناعك ازهرا \* وقضيب بان في وشاحك أغرا ثم انشيت وقد لبست مصندلا \* وطويت من خلع الظلام معنبرا والصبح محطوط النقاب قداحتي \* في شهدلة و رسية فتأزرا

### وقال

وأراكة ضربت سما فسوقنا به تندى وافلاك الكؤس تدار حفت بدوحتها مجرة جسدول به نترت علسه نجومها الازهار وكانها وكان جسدول مائها به حسسنا شد بخصرها زنار زف الزجاج بهاعروس مدامة به تعسلى ونوارالغصون نشار فروضة جنح الدى فلل بها به وتحسمت نورا بها الانوار غنا بنشر وشسمه البزازلي به فيها و يفتق مسكم العطار قام الغنا بها وقد نضم النزازلي به وجه الثرى واستيقظ النوار والماء من حسلى الحساء مقلد به زرت عليه جيوبها الاشعار والماء من حسلى الحساء مقلد به زرت عليه جيوبها الاشعار

#### وقال

اماومسل مائل الغت كالسطر \* كالترعالساقي الزعاجة الخر لقد بت بين الرعد والقطراشتكى \* بسمى من وقروظهرى من وقر وهاانا مباول المجناح من الحيا \* بصوب ومذعور الفراخ من الوكر واسقيتها من دعسة الردعسة \* فالت بها المجدران سطراعلى سطر فن عارض يستى ومن سقف عملى \* يغنى ومن بيت عمل من السكر اذا ما هوى كن فاهوى فاننى \* لا تعجي من المختساة تمكى على صغر

# \*(قافية السين)\* قال رحم الله تعالى

غیری من یعتد من انسه به مانال من ساق و من کاسه و شان مثلی ان بری خالیا به بنفسه بیعث عن نفسه

Ž	parametrica de la compania de la co	7
	وقال يصف ريحانة	N. A.
ļ	ومعشوقة اتحسن ممشوقة * يهيم بهاالطرف والمعطس	S.
X	لما نضرة سمتها نظرة * وتكاف بالانفس الانفس	
X	فنماه حفني لهــامكرع ﴿ فَسِيْهِ وَمَنْ رَاحَتَى مَغْرَسُ	
×	وقال فى صفة فرس اشقرأغر	É
	واشقر نضرم مه الوغى * بشعلة من شعل الساس	6. A. A. A.
Š	مــن جلنارناضرخده * واذنهمــنورق الآس	
3	تطلع للغــــــــــــــــــــــــــــــــــ	XX
Š	وقال في التشوق الى الاندلس	4666
XXX	ان للجنـــة في الانداس * مجتــــلى حسن وريانفس	, y
	فسنا صبحتهـامنشنب * ودجى ظلمتها مسن لعس	1
\ \	فاذاما هبت الريح صبا * محت را شوقى الى الاندلس	45.5
	وقال يصف صورة ركبت من ريحان في هيئة جارية مطيبة مقادة	N. S.
	اماوا عترازالسيف والضيف والندى * بخيرمليك هش في صدر بحلس	9
	بدابين كفُّ السماح مغيمة * تصوُّب ورجه الطلاقة مشمس	900
1	لقدرف بذا الخميلة طلقة * يهزاليهاالدست اعطاف مغرس	1
	تنوب عن الحسنا والدارغربة * ها شئت من لهو بها وتأنس	4
	تشـــــيراليها كلراحةسوسن ﴿ وتشخص فيهــا كلمقله نرجس	-
	ففت بهار بحبليل وربوه * بسرى غمام جاد هامتبجس	<b>**</b>
	فِح امت تروق العين في ما نضرة ﴿ تَشْنَ عَلَى اعطافُها تُوبِ سندس	444
	وتملاً عين الشمس لالا بهجة * وحسن وانف الريح طيب تنفس	999
	وقال فىصفة احدب اسود يستى	-
ĺ	وكاس انس قد جاتها المني فياتت النفس بها معرسه	3
	طَافَ بهااسود محدودب ، يطرب من يلهوبه مجامه	400
í	A THE TO THE BERNESS OF THE PROPERTY OF THE PR	2

# فالمنه منسجربوة \* قداندت من دهب ترجسه

#### وقال

افی کل یوم رجف للم به بفقد خلیل یمدار العین مونس ابیت امه تندی جفونی لوعی به کاده مت تحت امحیاعین نرجس وحسی اذا ما اوجعت نی کربه به بمؤنس یعقوب و منق ذیونس

### وقال في جني آن

اماواهتصار غصون البلس \* وقد قلص الصبح ذيل الغلس ومال يسميل جنى شهده \* كماسال ريق ميب نعس لقدساق من رائق المحتسل \* شهى المجنى مستطاب النفس فهمت له بدياض الثغور \* واحبت فيده سواد اللعس

# وقال وكتب بهالى العقيه ابى عبدا ته محدين أحد

بروسلامة كل يوم شامس \* واسعب ذؤابة كل ليل دامس واطلع بكل فلاة ارض غسرة \* غراء في و جه الظلام العابس وانزل بها ضيفا لليتخادر \* يقريك اوجارانظي كانس وانزل بها ضيفا لليتخادر \* يقريك اوجارانظي كانس واذا طعمت في قنيص فلذة \* في السرى وهنالعطف الناعس وسل الغني من ظهر طرف اشقر \* يطأ انقتيل وصدر رمج داعس وارجم برأيك شدق المي ضاغة م ظلب الثراء وناب صل ناهس راغب بنفسك عن مقامة فاضل \* قدقام يمثل في خماصة بائس فالحسر مفتقر الى عز الغسنى \* فقر الحسام لى يمن الفأرس فا منزع الى قاضى المجلعة رهبة \* قضع العنان بخير راحة سائس واد تسق منه ان ظهرت عامة وهبة \* قضع العنان بخير راحة سائس وا متسق منه ان ظهرت خامة \* يضم لعنا المخلوب دال الحمل من ال جدين الاولى حامت بهم \* قدما صدور ركائب ومدارس من ال جدين الاولى حامت بهم \* قدما صدور ركائب ومدارس

من اسرة نشاؤا غمائم ازمسة ، وارعما طلعوا مدور حنسادس

الروامسالرياح

الضبارم كعلابط الاسد

> المعلى سابع قداح المسر والنافس خامسها و انحامس الشدندالصاب

الريطجعريطة الملاءةوالوارس الاصفر

الضدح العضد

متطلعين الى الحروب كافيا 🗼 ستطلعون بها وحوه عرائس وحرواعدان المكارم والعلى ، وكافها ركبوا ظهور روامس وجنواة ارالنصرمن غرس القناء ماكفهم ولنع غرس الغارس فهمالا الجدد تحدة انفس \* وذكا الساب وطيب مغارس وهمر ماض الحزن نضرة اوجه \* وحال اردان وحسن محالس من كل اروع راع كل صبارم \* باساوذ لل نفس كل منافس خام الثناء عليه اكرم حلية برهي بهافي الدست عطف اللابس سُلُسُ الكلامعلى السماعكانه ﴿ سَنَّةُ تُرْفَرُقُ بِسَجْفَى نَاعْسُ ماان عارمن الشهاب طلاقة \* حتى تمذاليه كف القاس ترك الاعادى بين طرف خاشع \* لا بستقلو بين رأس ناكس وركافه لم يطرف بنظرة خاش \* يوماولم يعرف بعهد خائس متقلب ما بين عسرم عارس \* الكرمات وبين خرم حارس وذكا فهم لوتمسل صارما \* لميأة نظيتسه عائق فارس ومقام حمكم عادل لا تردرى \* فيه المعسلي خطوه مالنافس ويحال مرت منسبه لامة \* قدقام منهافي فيستدر حامس سأ العداماس نصل صاحل \* تحت العاج ووجه طرف عاس في حيث العب ما لقناة شمامة \* لعب النعامي ما لقضيب المائس احسن نقرطمة وقدجات به حسن الفتاة وأس خلق العانس وتنوجت بمنارعم المطع \* قدقام فوق قسراردين آنس

وتعالمت عارفه المساطع \* فدها وقوق و الدرادس الله وتعالمت عاراد الناخس وتعالمت عارفه المناخس مريط العسمة البيض \* تندى و برد العشمة وارس فانه من الاعبد الآله ما آمل \* قدما بدونك كل ترق ما أمس عاج الرجاء على علائل مه فلم \* يعج الملى برسم ربسع دارس فاشف لمنقر برجائك على النوى \* مسددالى المخضرا و احداد من وامدد السم مدّف حدّقائم \* تعذب من ضمح حدّما لس وامد السم مدّرة عدرة من الله الله فارس و م قدرة من به الماني \* و حوت فيه سواد طن البائس فارس و م قدرة من به الماني \* وحوت فيه سواد طن البائس

و بقيت تجتلب النفوس نفاسة \* و بشاشة و وقيت عن النافس ودخلعلى قوم شربون وقدا قلعءن الشراب فقال عاحيدًانادي الندام وعتلى \* سرالسروريه ومسلى الانفس ولئن كففت عن المدام فان له نفساته ش بصدر ذاك الجلس لولاا كياء من المشيب لقيات \* تفرا كياب به وعين النرجس وقال درسوا العاوم لها كوايدالم \* فهاصدور مراتب ومجالس وتزهدواحتى اصابوافرصة ، في الدمال مساجد وكائس يه (قافية الصاد) يه قال رجمه الله تعالى في اثنا فشكامة الاانهاسين تزيدفا نقص \* ونفضة حي تعتر ، في فارقص فهااناا محوماجندت دهسرتى \* وانظرفي ماقدعمات امحص والم أعقاب الامور فارعوى بويعي على الامرطورافا فص وبارب ذول للشيمات سعيته به وما كنت ادرى الهسمقاص ولحــةعدش من كاس روية \* تدار وظي بالاوى يتقنص الابان عيشكان يندى غضارة \* فياليت ذالـ العيش لوكان ينكص وعزشاكان قدهان برهة بالاانهاالاعلاق تغلووترخص فن ماغ تلك المالى تحسم \* تع بها طوراوطورا تخصص على حسلاداك الغمام نظلى ولايرد تلك الريح سرى وعناص وقدطلعت الشدييض كواكب اقلب فها ناظرى اتخرص كان القلصفة والشمس للة ولم منتعل فيدوم االشمس اخص ولامت معشوقا تطميرا ضلع \* قطاة لما بن الجوائح مفعص مرقافية الضاد)

قال رجعالله تعالى بصف سرعة الما الشياب

الامفی عمرالصافانقفی \* وحنداعصر سباب مفی بسته محت طلال المدی \* محتیا منسه شارال ضام می الاست و می المدرا او بارقا مومضا فی اتصدی بنتی مقیلا \* حتی تولی بنتسنی معرضا و مرلا بلوی و ماضره سن \* اعرض لوسلم او عرضا و اغاضا و بلیل الصسا \* صبح مشدسا فی آن اضا لاحفی عدی نوراله دی \* منسه و قی قلی نار الغضا و ابیض من فودی به اسود \* کنت اری اللیل به ابیضا

# چه (فافیة العین) 🚜

فالوكتب باالى الامرالاجل أى اسماق رجمالله تعالى

سععت وقد غنى المحام فرجعا « وما كنت لولا ان يغنى لا سععا والدب عهد الماشقرسالفا « وظل غام المساقدة شعا ولم ادرمانيكي ارسم شهديمة « عقاام مصيفا من سلمي ومربعا واوجع توديع الاحبة فرقة « شباب على رغم الاحبية ودعا واقصر ذاك العهديوما والسلة « واطدي خاك العلى طلعا واقصر ذاك العهديوما والسلة « واطدي ذاك العيش ظلاومر أحا تعقوات عند الا احتمال ورمان تقفى غير مهد محاس « تسوم حماة القلب ان تتمد عا ومن لي برد الربح مرابرق المحيى « وريا الخزامي من اجارع لعلما وقد فات ذاك العهد الا تذكل المناز العيم ما برق المحيى « فاانفض حتى حارفار فض ادمعا و المت العلى المنان تصنعا و المن وعيني بالطالم المحلة « الكنك منها بالمنان تصنعا والكرشاناان ارى الصبح اسفا « بعن ترى و دع الشدية لقعا والكرشاناان ارى الصبح اسفا « بعن ترى و دع الشدية لقعا والكرشاناان ارى الصبح اسفا « بعن ترى و دع الشدية لقعا كا في لم اذهب م صع اللهوليلة « ولم أتحاط البابلي المنعما كا في لم اذهب م صع اللهوليلة « ولم أتحاط البابلي المنعما

نحامل الشيخ فىمشيه اذا منىي مشيا منعنفا

نرالولدالنهامة يؤلل أى محدد

ولمأت امل بن ظل بسرحة \* وسعيم لغر يدوما بأجرعا ولمارم آمالي بأزرق صائب ب واسف بسام واسمسراصلعا وأباق خوار العنان معهم مويل الشوى والساق اقود الماما حرى وحرى العرق الماني عشمة " فالطأعنه العرق عزا وامرعا كأن سيالا استما تحت اسده بيضادك عن مرق سرى فتصدعا وحسب الأعادى منه ان مزحروانه ، منسراغراما صبح الحي ا يقعا كان على عطفيه من خام السرى \* قيص ظلام العسماح ترقعا ركفت مهجرا تدفسع مالحا ، واقبلت ام الرال نكا ووزعا والله من أذن فأذن شوفا به الى صرحة من هاتف اوتطلعا كان المن عامل الرمح هادما ي منه فاومن ذلق الاسنة مسمما فسكنت منه التغنى على المرى ب المسم مسن اعطافه فتسمعا ولمانته ذكرالام مراستخفه ينفض من محن المهل ورفعا حنناالى المالاغرم ونعواعلى السرى القمى مرحعا فني حدا براهم اعرب صاهلا ، وفي نصرابراهم كرتشم ملك تساهى المدوشاهدا ، مهوتراني المد تاحار صعا غشيت به أندى من المزن راحة \* وأماس افيا وامرع مربعا طمى الجودفي عناه حسراور ما ي تدفق في ارحائها فتسدفعا واعدى نداه الغد فانهل واكفا ، وحسك من سقماه ان سعمامعا فرب حدث عن عسلاه معته به وماما الرااشري بأحسن مسهما فياشاتمسى برق توضع موهنا \* وقعقع ارعادا بنجسد فاطمعا اذا كف من قطر يكما عارض الندى ورا قبكما برق الدشاشة فارتما فاناااسحاق اخصاتلعية واشهى ندىظل واعذب مكرعا وحسب كما ان قد تأسى به الحما . فعاودمن رحما ما كان اقلعا وعزالهسدىمنه بأعداوحد يه طويل تحادالسف الج اروعا أحلمه الدود السلب سماحة ، واحرم مطر ورالطبالاتورعا ادادساخفي منخمال مكمدة ب تصوب اسرى من شهاب واطلعا وماالسف من كف الكي عردا . باسطى وراه النقعمنه واسطعا

\$ دعاماسهه داعى الحفي في والندى به فلى على شرخ الشماب واهماما وهبكاهم الحسام شهامة ، وعد كماعد الخضم نرعا ومر م ذيال الخيس ان عامة \* تردى غالاما مالد لي وتلفعا وداس العداركضاوا حرى الى الوغي بأطوع من عناه فعلاوأطمعا فلمدر أىمنهما النصل منعقا ب فصحاوا فرندا كرياومقطعا فشدمن ذات الكارم والتنى ب ورفعه في حند الاله ورفعا وخفض من صدت الاى وصوته بورازل من ركل العصى وضعضعا والقت السبة بالمادة قادة به تطام من أعنيا قهاما ترفعا وذلك مراخلاقه كلريض ، فأصبح وارالشكيمة طبعا هن مبلسغ الا فام عسنى انى ، تبوأت منه حيث شئت تمتها وطرت تنبا وأسلعت تنسية يفاشروت ابضاعاوأ شرفت موضعا وهل بقيت للنفس الااطلاعية ، الى القيام الاعلى يخط موقدا هاالممرالساري بأحسل غرة \* ولاالوابل الغادى باكرمصنا فهندَّت عسداقد ملقاك قادما ب ولمنك لولا ان طلعت لمطلعا وحسك حيدة قداطك فادسا \* فياهوالا ان تقول فيسعما وحياكم ورع لاشرف دوحة بي سيم كالعاس العدارى تضوعا يلاعب من خوط الاراكة معطفا يه وبمسم مرمدري الغامة مدمعا

# وقال يتعرل ويصف سحابا

اروسوددنام الخسل انارح پتشفات حصاة القلب في حده صدعا وماشا قى الاوميض غيامية پر تظام من نجد فيا اللوى ربعا اشيم سيناه والسماه معيمة پر كاغرورفت منى لرق شده ما فذكر بى والليل بندى جناحه پر بعطه ه خفقا و دسم سه المعالم ومسعب ذيل السعاب بذى الفضا چرودرصاب الما أحوى لى المرعى فقيل فقيل فقيل فقيل المراحى الما في المراحى الما في المراحى الما في المراحى وماهم سيل سيل شائل القرارة پر فيناترى منه حساماترى دريا

وقال يمتدح ابااسعاق بن أمير المسلين ويذكر محاصرته كحص المؤريلة

# ويهنيه بتقليد كورة اشبيلية وكتب بهااليه

أرايك أمضى أم حسامك يقطع \* ومرآك أبهى أم حديثك يسمع وكل إله في حانب المسلك مداك م كريم ومن نفس الامارة موقع لا الخبرما اهداك والمهم صائب عداش ومااعداك والخبل تمزع ولاغبراطراف الاستنةمقول بيسن ولاغسر الفرائص معم وماالوشي حسنا غبريس محاسن \* لست على عطفي علاك وتخلُّم ولاالنجم أماغ مرذر وتعمقل \* تذود العدا عن حانسه وتمنع تفوت رحاً المرتحين وعوده \* ويدنونه سعدالامرفيطمع احطت به حصر الا عاطة مضعفا ي تزازل من اركانه وتضعضم وامطرته غشا من العمدوا كفا \* يظاهره وبل من النبل يهمع تضرجنا - المجيش حوليه ضعة \* تسكادبها اضلاعه تتقعقع فكم ضربة فوها مم ومقلة \* حرت هذه تدمى وها تبك تدمع ولاباس الامن سيوفك تنتضى ، ولا عسد الافي رماحك تشرع وهلانت الارجة الله تنكني \* عداماعلى اهل المعاصى فتقمع في مرزع زقد غشبت ببعاشة ، تصم العدا رحاتها حين تسمم وغادرته من معقل وهومعقر \* استقديه مصينعا وهومصرع فانحزفه موعدالسيف فانك \* يهون عليه الجانس الممنسم واهوى به طبب الحديث فنشره بخب به ركب الشاء وبوضع اداهزاءطافالمالىحسته \* يدبر ما كاساعليه تشعشع وحسبك من فلج لا يض واضع \* يعبد و يمدى في العالى فيدع ومارب جيش العسدة كانه \* عساب خضم قدطمي يتسدفه عرضت له والله دونك وأه \* فأجفل اجفال النعامة يحزع والمسهر علمابة بارحا \* فافلع اقلاع الغهمامة تقشع وقد حال دمم القطر في قلة الدي ولفت نواصي الخيل نكاءر عزع لمن مدور الاعوجية والقنأ \* شفه م الي نسل الاماني مشفع

العيثالافساد

الفـلجالةوز **و**الظفر

المتعذرالمتأخ

وظفره في ملتقي الخيل ساعد \* العوقل بين جنيمه اصمع وابيض يتلوسورة الفتم ينتضى \* ويستقبل الفرق الكريم فيركع ومعرد فغم الجزارة أوحسد \* يطسير به غت العاجة اربع وحمدامر ى السنان حمينة ، ووجه وقاح الحديد مفنسع رتعت على حكم السماح بربعه \* ومربع ابنا السماحة مرتع وعت علمه عوجه المنشاقه \* بريق تراس آخرا البل ياع ولمأردالاوشال انقسم غلة \* ويمنى اي اسعاق العرمنسم وهضته احى جنابالحآئف ، وأبطعسه الدى مراداوأمرع فُ منالبِ اهم والسيم أبل \* ومن مثل ابراهم والحق اصدع امام مدانى رأفسة وسمامة \* الى الحديث طاول العماروع تحلى ومن المحامكة حنسة \* السه والسيت الحرام تطلم ترى لقر ش فسه برق مخيلة \* يلوح وعسرة الله لافة سسنزع اماوابادانمقتىنى محمد، \* وقدماوفتنى والحامة تسعم المن هزم ارحاء حص مسرة \* حدديث علقاه الهارجم لقد دنام اوا تحطوب مضة \* وشك نواه واتحوادث توجد وفارفني صرى لذكرى فراقه \* وشافهمني قيسل الوداع تودع وكنت جاد العن اجهل ما الكي فعلى داعى النوى كيف تدمع فاستودع الله الامروميمة \* اشمهافي من هناك اشمر وهنتها من دار الك وهنئت ، مه ملكاوالله بعطى و يمنسم

# وهال في اثناء مفرية شوق الى الوطن

أحت وقدنادى الغرام فاسمعا \* عشدة غناى الجمام فرحعا فقلت ولى دمع ترفرق فانهمى \* سيل وصر قدوهى فتضعفا الاهل الى أرض المجزيرة أوية \* فاسكن انفياسا واهدام فعما واعدوواديه اوقد فقي الندى \* معاطف هاتيك الريائم اقتصا اغازل فيها للغزالة سيسنة \* تحط الصباعتها من الغيم برفعا وفد فض عقد القطرق كل تلعة \* نسسيم تمثي يدنها فتضوعا

السنة بالضم الوجه أوجره أو دائر ته أوالصورة وبات مقيط الطل يضرب سرحة \* ترف بواديها و ينضع اجرعا وان فنداد الله حديد \* وحسبل مصطاعا هناك و مربعا لقد تركتني بين جفن جفا الكرى \* وجنب تقسلى لا يلائم مضعها أقلب طرفى في السم العلني \* اشم سسنا برق هنساك تطامل

# وفال من قصيدة كتب بها الى الن عائشة

مناية الرعد في امرخة \* لا تستطاب والعيابية المحادة على بهاردا عجامة \* ريحتها له هذا لا صناع والصبح قد صدع الظلام كانه بيوجه وضي مشف عدة قداع فرفلت في سمال الدجي عن مطلب ويني وبن الدهرف وراع وقيضت ذيل رغية عن معشر \*عوج العالم كانهم اضلاع جاري في شوط المناد كانهم \* سمل تلاطم موجه دفاع برمون اعطافي شطرة احتة \*وقدت كانذك العمون سباع أو عدم كانا معمم وذراع او حصت ما يذي و بن عجد \* حتى كانا معمم وذراع فظفرت منه على المشيب بساحت خاف الشاب فلى الده نزاع فظفرت منه على المشيب بساحت خاف الشاب فلى الده نزاع والبكها غرا الولاحسنها \* لم تقتى الايصار والاسماع والبكها غرا الولاحسنها \* لم تقتى الايصار والاسماع عقبها في كل كف زهرة \* فتقت لها من خيها المقاع عقبها في كل كف زهرة \* فتقت لها من خيها المقاع عقبها في كل كف زهرة \* فتقت لها من خيها القاع

# وقال يتوجع لمعضاخلانه

أذن الرحيل بلقية لوداع \* ان الديالي نزرة الامتاع فاطلت عض اناملي اسفاعلى \* ومن خلامنه قصير الداع لم ينفهم عن ضمة لاقامة \* الا الى تعنيقة لزماع

# \*(فافية الفاء)\*

أميني على مهمتني طرفه بر ويخضب من دمها كفه وتلدغني تارة حية ب هناك ساورهاردفيه و مرشف دونى اشامله ، ندى اقدوان حالارشفه فسأثل برامة عن رعها بوهل ضلءن سربها حشفه وهل خاص جعا وادى الغضايد ملاعب افنانها عطفه فاعدى أراكتها هزة \* رأرج أنفاسها عرفه اماوهوىمثله حودرا ي طابق موصوفه وسفه له نظمه فاتن فاتر ، محسل قوى عزمتي ضعفه لئن هزأعطافناحسنه \* لقسد ىزانفسسنا ظرفه واقسل بالحسن ادماره \* ملاعب خوطته حقفه وحفت به الخمل خمالة \* فطار به سرعة طرف وهش الى ركضه ظهره \* وحن الى كنه عرف ه وأقوم من ربحه فده ، وافتاك من نصله طرفه وكل هناك صريعيه \* برىانعشيته حتفيه الاشف صدري عن سره به كأشف عن وجهده سحفه وخف بقلى فد الهوى \* ولاعب قرطانه شسنفه فهل منسيل الى زورة \* عنبها ليسله عطفه فىلوى من غصنه همره \* وعكن من ورده قطفه وقد كنت ازرى على عفة ب ويعيـــــنى انى عفه

القرطان السرج كالولية المرحل وهي مايوضيع أثر

### وقالأيضا

واغيدمعسول اللي والمراشف \* صقيل المحلى والحلى والسوالف الفحت به والديدة الهطلاء حدة عاطف فنادمت ملوا لبروا الفظ واللي \* جيل الحيا والحلى والعوارف

### وقال فىالغض منمعذر

المــــــل وقدخط في خدّه به من الشعر سطردقيق الحروف فقلت ارى الشمس مكسوف به فقوموانصلي صلاة الكسوف

### وقال في زمن الصدما

الارب وم لى باب الزخارف و رقيق حواشى المحسن حاوالمراشف لموت به والدهر وسنان ذاهل و غصر السياريان لدن المعاطف أعاطى تحا بالكاس والانس فتية بتخايل سوداله فدرسص السوالف وذيل ردا الغيم يخفق والصبا \* عَث وموج النهر ضغم الروادف وقد بل اعطاف الرياد مع مزنة \* فحسير في جفن من النور طارف زمان تولى بين كاس تليدة \* تدار وعيش الحسدائة طارف وشمر كالافالز حاجة طافق \* وظل كربعان الشسيسة وارف

#### وقال

الاان خفض العيش في مرحة العزف \* فحرر ذيول الهو في منزل القصف وغازل به حسلو الشمائل واللي \* شهى المجى لدن السعية والعطف تنفس بين الروض يخطر والصبا \* واشرف بين الغصن بأطروا محقف وقد عطفت وهنا به الكاس من احرف العطف وناوا نسب صفرا المهرص و ها العجم المالى في المحن و مناوا نسبت بعطفيه نشوه \* فن محتلى حسن و من محتلى ظرف أما و بياض الثغر في سحرة اللي \* وحسن محال السحر في فترة الطرف التن كنت بدرالتم حسنا و رفعة \* فان دموع الصب من انجم الفذف

# وقال فى صفه فرس اشهب

ومشرف الهادى طويل السرى به ضافى سبيب الذيل والعرف يصرف الفارس فى لبده به طرفا به اسرع مسن طرف مؤدّ بالوكان مستعبد الله على حوف من انجم السعد ولكنه به يوم الوغى من انجم القذف

# \*(قافية القاف)\*

قالرج مالله تعمالي وكتب بهاالى اى عبدالله عدين عائشة رجه الله

يسة دعيه الانس فيما كانا يتغاران فيه من طب صديق له ، اتعذرت معامجته وطالت شكايته الم تقالف ما المنت منذ الثقة الدمن الانت

باهــزةالغصنالوريق \* وبشــاشة الروضالانــق أأتسكا شرى سقد وساام سلام من صديق فهزرتمدن عطف لد \* وسفرت عن وجه طلق ولقد أقول اذاسري \* سن الاقاحي والشقيق مانه بانفس الصديا ، حي الصديق عن الصديق فسل الحسب بل الحسب سميل الشفيق بل الشقيق ماملتقي الخاتي الشريد السفوهشة الوجه الطلبق أن النجاة بعبدة \* فاسلك بنا فصد الطريق وأركض منا ركضاحتس الما فيه عن نظر دفق فاللها من سيقة باعددت مثلك من رفيق فارغب بنفسك عن مكا ، نقد نسذت به سحيق واركب بدالفظا كملس وسرالي المعنى الدقيق واسم قدى مارف به بمتسسد في فع عيق وشب الوعيد بعوعد \* فالما عسرج بالرحيس وتلاف من محرالشكا \* قاخاء حدة بدالغراق لا السقيم ولا الصيب المحرولا الاسير ولا الطلبة لوحتياً ففعالم \* لأقلح فن المستعلق لا تخلسن منفعسة \* وثراك من مسك فتمق واربع بوادعشبه \* خصلوم فيرأس نيق

ولهفالحك

وقال يصف النارنج في اغصانه

ومجولة فوقّالنا كبعزة ، لمانسب في روضة الحرن معرق

السيق أرفع موضع بانجبر

رأت مرآهاالمني كمف تلتني \* وشمل رماح الطب وهي تفرق يضاحكها ثغرم الشمس واضع بويلحظها طرف من الماء ازرق وتحسلي بهاللما والنارصورة \* تروق فطرفي حيث يغرق محرق وقال للغز ماراكضا في شوط كل سمادة \* اعداثرسله الرماح كحاقاً متمقطاتندى حواشي لفظه بسلساو يلفع فهمه احراقا ماحاهل خططالمهامة خامل به ماقام في العلماء ينقل ساقا متعذب مازال مضرب ومه يكذاوعنق لسله اشفاقا ماان سيرمع الصاح لشأبه بحتى يشدمع النه وس نطاقا وقال بصن خدل نا غازاتهمن حسوجهه فلق \* فاعدا اربدا ف خدده شفق وارتج بعسر في اذبال خعاته \* غصر بعطفيه من استبرق ورق تخال خيدلانه في نور صفحته \* كوا كاني شعاع الشمس تحترق عجبت والعبرما وانحشي له عسر كيف التقت بهما في جنة طرق وفال ستهدى خرا في يومرد كتنت وفيد خصرت رستي \* فهل من حريق ليكاس الرحيق وقددا دورت ناره احدله \* فلولاك شبهتها بالصديق وقال بصف العر ونجــة تغرق اوتمشق \* هــاتني احشــاؤهاتخفق يسير فيها سائرهاجها ، من الصما مزيده بقلق نَّفَاتَنَى فَى وَسَطَّهَ افَارِسًا \* قَـرَّبِ منه فرس اباق وقال في الغزل مامسترفاءشي الهومنا غسرة بدوم زاءطاف القضي المورق جعت ذوابته ونو رجسته \* سالدجنة والماح المشرق هلكان عندك انعندى لوعة ي تدوله اطرف السنان الازرق

طالت راقبة انخيال ودونه \* رعى الدجي في تي انام فنلتق مابين تحريالد موعمقلـــد \* فرحا وجيد بالعناق مطوق

# وقال يداعب صديقاله من الشعرا ويهنيه بنعمة كان قد تغزل فها سوداء

ليهنك وإفدانس سرى \* فسرى وفصل سرورطرق فساشت من ما وردبه \* اراق ومن ثوب حسن ارق وسودا متدى به منحرا \* كااعترض الليل تحت الشفق واقسم لومثلت ليله \* له فت الكرى واستطلت الارق ستخلم من فروها ضحوة \* سواد الدجى عن ساض الفلق فياحسن خصر له أخر \* ومستر رشتم عليسه يقق ومارفلت في قيص الطلام \* ولا اشتمات بردا الفسق ولكن تسيل عليه القلوب \* هوى وتذوب عليه المحدق

# وقال مما يتعلق بصفة سودا

تحردت عن غسق \* وابنسمت عن ملق وأمكنت من خلق \* ملتهب محستر ق ثم نفت تعسشر فى \* فضلة برد شرق كهاتوات ليسللة \* تسعب ذيل الغسق

# وقال يخاطب ذاالو زارتين

أمقام وصل أم مقام فراق \* فالقضيدين تصافع وعناق خفاقة ماين نوح امسة \* هتفت ودمع عمامة مهراق عشت بهن بدانع المعالى سعرة \* فوضعن اعناقا على أعناق اكسينى حلق الوفاه ورعا \* اذكرنى عواقف المشاق ضعاولشا واستطابة نفية \* وخفوق احشا وفيضا قفاوان سرحة بطر وادباللوى \* حيم الصغى الى مشتاق لنثرت بالجرعا عقدمدا معى \* ففضت ختم الصبر عن اغلاق

وارقت فضل مسما به لصماية \* فرقعت ما اخلقت من اخلاق فالسك مانفس الصما فلطالما \* اذكى نداك حارة الاشواق هاان في السما يؤرق ناظرى \* الما فهل من نافث اوراق سروادعا لا تستمار قلماهفا \* محناح شوق رشته خفاق واذاطرةت جناب قرطية فقف \* فَكُفَّاكُ مِن ناس ومن آفاق والميدان الا الخمال عن العلى ، متشكرا واضمه ضم عناق وافتق سُاديه التحسمة زهرة \* نفاحة نغني عن استنشاق كالشمس وم الدجن تندى محتني . ظـــ لوقعس محتلي اشراق واهزز بهماً من معطفه فانحا \* شعشعتها كاسا بيمني ساق والنوريرقممن بساط بسيطة \* والغسيم ينشر من جناح رواق وسم المسامسة انتصب تغنيا ، عن منطق ماض بلسي ماق متركب عن انعة ولفعة م وكفاك مركاس هناك دهاق وخطاب برناب عنسه سفارة \* ان الخطاب على المعاد تلاق تندىء لى كدى لدونة منطق \* فتفى محسر ترائب وتراق فهناك اروعمل ووع المجتلى \* يقطان موثق عقدة الميثاق هزيت به هز برائحام عامد ب جلت حلاه عيل الاطواق لدن المحواشي آواطل غمامة \* كخملا من الارعاد والا براق شرفت مه فقدرالتنا ورعا ، تتشرف الاطواق بالاعناق حماله لي مستعت به كعدالعلى \* عدن حروجه معلهم سداق مزهى اعسلاق المعالى حلمة \* ان المعالى انفر الاعسلاق طالت به رمح السماك براعة \* تستنسعف الحوزاء شد نطاق ماخط من غرراك ان وضافة \* حتى استحدال من الاحداق مغرى باغراض تهول براعة \* ورفيف الفاط تشوق رقاق تهفويه طورا قداى مارق \* فهدا وآوية حناحراق اقىمت لواخذ المدلال كاله \* عنددمان ماغيرمان وكعالة من غصن السطر بلاغة \* متناسق الاغمار والاوراق مستدع حسيد فن معنى له \* حرومن لفظ رقييسق رواق

<del>▗</del> <del>▗▗▗▗▗▗▗▗▗▗▗▗</del> <del>▗▗</del> <del>▗</del> ▗▗▗▗ ▗
متولد عـن خاطر متوقد ﴿ لَهُبِاوطْبِعِ سَلْسَلُ دَفَاقَ
لوكان يرهف صارمالهزرته 🗼 فيماء افرندله رقراق
وقال يداعب بعض اخوامه
قل للقيم مع النفوس علاقة * بارا كاظهـــرالطي برافا
لم صرت ترغب عن سجا لم حرة * قد كذت مقتنيا له ااعلاقا
الْخُرِلَاتِلُوى عَلَى مُنْوَى الَّحَى ﴿ تُقَهُّ وَلَاتَّقَفَ الْرَكَابِ فُواقًا
اترى الوزارة غيرتك خليفة * ان الوزارة تنقل الأخلاقا
وقال في غرض
ولماتشاء بجـ فل اومجهل * واخرن لســانك، ن-قال يوبق
انالصغيرة قدتحبرعظيمة * ولربما اودى بشاه بيثدق
وقال وفدا قلعءن الشراب
صحاءن اللهوصاح عافه خلقا * فضام يخلع سرىا لاله خلقــا
وعطل الكاس من شفرا مسابحة به الاكفا هامريعان الصياطلقا
ورب ليلة وصل قد لهوت بهما 🗼 مغارلا فلقما اوشار باشفقها
لاننثر الدرفيـــه بيننــاكلــا * حتى اقبــــله •ن مبسم نسقا
وربغرة عبرى قد شرقت بها ﴿ فِي مُوقَفُ النَّوِي اضْرَمْتُهُ وَقَا
قنالمااجر من حديه ملتها جهاوماا سودم صدغيه محترقا
وقال يخاطب ابا بكربن الحساج
لدكرك ماعب اتخليج يصفق * وياسم للماغني الحمام المطوق
ومن اجلك اهترالقضيب على النقاد واشرق نوارالرما يتفتسسستي
وماذاك الاانخلقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
حسنت غنــا واجتلاء وخبرة ﴿ فَحَكَالُ مُومُونَ الْحَـــ لَي مَعْشَقَ
وانت لباب السيف امافرنده ، فطلق واماغربه فيسسدلق
فهـ ل عُلْت تلك الامارة انها ي يفاض علم امن روائث رونق
فلاعين الاوهى تظمأ لوعسة ﴿ وانسانها فيما عسنك يغرق

وكمنطق فصل هوالدريحتلى ب على بحرطرس اوهوالسك يفتق صدعت بددون المحقيقه سدفة \* تنوب عن الاصاح والليل مطرق وارباليل بته فوق مضجع \* مقن وجنب قسد تقلب يقلق بقوم ما القلب الابي وتارة \* بغوص ما الفهم الذكي فتطرق فلم تعتمض والنعم قدمال سعرة ب فاغفى واذ ال الطللامة سرق والللظل قد تقلص اختر ، والصِّيما قد تسلسل ازرق وحدك ستولى ورأيك نتفى \* وعزمك يستجرى وسعدك يسبق وماصدت الحسنا عنك زهادة \* ولكن زها هـ انهـ تمعشق فظلت تحرالد مل تهاوانها \* لاعلق رهنا في هواك واعلق والاف القطر قدفاض عرة \* هذاك ومالرعدقدمات شمق تخف بهاذ كراك حتى كانما ، يطيف بهامن مسحدك اولق وتهدى المائال بعءنها عمية ي تفوه عاشت الضاوع فتنطق فغازل بها خلف الحال عقبلة \* قصارهوا ما رشفة وتعنسق مزرملها الصبيجب قصه \* فتكرع فيما بها يتدفق وتسعف فهاالشمس ذيل عشماء فتنبرب من خرهناك تروق فدونكها حسنا الآنربها ، قلاه أولكن رب حسناتطاني تروق قاتدرى الركاب المدة \* تؤم بهـاً ام كوكما بتألق وتأرج انفا عاوتندى غضارة ، فتعسمها نوا رة تتفتق فيمء وى المحدوالسعدناظما \* على نحرها عقدامن الخمل منسق تضُّ مه انف امهاور ينها \* وانفس معلق الزن وعنسق فهلمن نسم قد تضوع ينتجى \* مسع الفحر اورق تالق محفق منى عنى كورة الشرق انها ب لجرك شط اولشمسك مشرق تطابقها مرى جيلا ومخبرا \* فها انتما تاجر وقومفرق الثاللهمن سهم يسددسعيه ، اذاطاشت الآلب رأى موفق بهدربه من حسير فرع سودد \* كريم المجنى والظل يسمو و يسمق مقل عنا العداء مريضة \* تغض واخرى للذكامتحدَّق له همة تمسلي عليه وعزمية \* تخط باطسيراف الرماح وتمشق

مقص أىخشن

انحسنا المراديها قلعة أومدينة

وتُنفَخِر بِم النمر في قيس مه \* فتخرق اقطار الجماج وتحرق وينطق عن سيف بفك مصارم \* ويرمق عن سهم معفنه عرق و وسدع شمل اللملة الخمل كليا مدافع لق مل الفضاء وفعلق فناهض المصى بعزمتك الصباب تبارى بك العيس المهارى فتعنق شهودالاوضاح المساعى كاغما برحى منك في صدرال كنيدة ابلق والرأخاك البدريهوى ورثق ، جلالاور بذا نكشا فأو شرق وسعمك شتى من عذاب ورحة به فن عارض سقى وآخر يصعق وكدف تهاب اللمث مرأرصولة \* فيرعداو مربوالملك ومرق ودونك من فتق المُقف زبية \* تهول ومن غرق المهند خندق فذها كاحت باالهندمسكة ب تعطرانفاس الرواة فتعسق وعنسرة شهدا عمل نفية ب تنفس في صدرالندى فتنشق تشبه لمانفس العدوفكاما \* ارى هذه تذكى ارى تلك تحرق اسلت بهافي حمدة الدهرغرة \* حي الحسن ما فوقها مرقرق ترنيماالركان شرقاو وفسرا \* فتشمة ماورابالشنا وتعرق وحسك من شعر يكادادونة \* تغنى به النبت الهشم فيورق فدادوحة العلما عستك روضة \* علم اردا و الرسع منسق لما من صقىل النور تغرمفل \* يشوق ومن سجع الحامة منطق وهاانا اقريك السلام على النوى مع الريح تندى اومع الطيف مطرق

# وقال وكتب الى الفقيه ابي بكرين مفوز

اورى ما فقسك مارق مثالق \* وسقى دمارك وابل يتدفق وغملاعيني السكقمة بتندى على أفس القبول وتعبق ووقت فيك من الليالى انها ، غريان بسين التفرق تنعق فلقدنأى ماسننا فغرب مستوطن ظهرالنوى ومشرق ولننساوت ومااخالكناسما \* كرم الاخا فانني اتشوق وبهجني نفس النسيم اذاسري ويشوقني فيك الحام الاورق

فاذا تطام مسن سمائث بارق ، اوطاف زورم خيالك اطرق خفقت لذكرك اضلعي فكان لى ي في كل حانحية جناحا يخفق وعدكتني لوعة مشمولة \* شوقاالمك وعرة تترقرق ولئن شعطت فان عهدك زهرة \* تندى وذكرك نفعة تنشق

### وقال رثى

الالت أع المارق المتسألق \* بلف ذيول العارض المدفق ورك من ريح العمامتن سابح \* كريم ومن أيل السرى ظهراباق فمددى الى قبر بحمص تحدة ب مدى تحتملها راحة الريح تعنق فعندى عص أى نظر ملوجة \* والمحموه ما اى نظر مطرق حنانالي قيم هنالكنازح ، وشاود مافيه السلي متزق وكمف شكوى ساعة اشتفى بها \* ودون التلافى كل سدا عملق فهل عندعمدالله مامات ينطوى \* عليه الحشى من لوعة وتحرق وقداذكرتني العهد مألانس الكت فاذكرتهانو أممام الطوق واكست الكي مزوجد اظلني \* حدث وعهد الشسسة عالق وانشق انفاس الرماح تعللا \* فاعدم فم اطس ذاك التنشق والماعات وحدالم اركاته \* ودارت بدالشمس نظرة مشفق عطفت على الاجداث اجهش تارة بوالمثم طوراتر بهامن تشوقي وقات العف لا يهمن الكرى ، وقدت من وحد السل المؤرق لقدصدعت الدى امحوادث شملنا \* فهل مستلاق بعده ذا التغرق وان يك الخداين ثم التقاءة \* فياليت شعرى ان اوكيف المتقى فأعززعلمناأن تباعد بيننا \* فَسَلَّم بدرماالي ولم ادرمالتي فها أنارقف بيندمع وزفرة ،ارى ذاك يهوى حيث هاتيك ترتقي فسقيالقبربيراضلع تربة ، مستى اندكره بها تشوق والوى ضاوعى اندب المحدوالندى ببافصح دمع تحت أحوس منطق اذاهَت اخطوخطوة بفنائه \* تعمرن في دمع به مسترقرق ومهمالفت الارض شوقاللعدم وحسدت ثراها مسالتنشق

ومسلى بيكى المصابه الله المناوس المحيرة المحدوق فقد كان يوم الوع المصرام الله المناوس المحدوق المراحة المرق المحدوق المراحة المرق المحدوق ويستعم الذرائجيل فيرندى المحدوق المسيم واعبق ويرمى بسمهم الا يعايش فوق المحدوق المسيم واعبق قضى بين كف الديما معتمة المحدوق المرق من المسيم واعبق وكم الحيا من ادم في في المحدوق ال

وقال

من موقف افتحت بيض السيوف به به فلاهوا . قبين السيف والعنق فسكما نابيب خطى به كسرت به تدمى وكم سلادرع بينها مرق وكم كوس من الابطال مغتبق والحيل تفرى جدوب النقع من حرب بقت الدكما ووتذرى ادمم الفرق من اشهب شى عنه النقع هدويه به كما تفرى اديم الله لى عن فلق وادهم فضض التحديل أكرعه به كما تعاق بدء الصيم بالغسس وادهم فضض التحديل أكرعه به كما تعاق بدء الصيم بالغسس واشقر سائسل في وجهه وضع به كما تصوب فيها الحديق الشفق

# وقال في الشقيق

ياحدا والبرق يزحف بكرة به جيشارحيق دونه وحريق حتى اذا ولى واسلم عنوة به ماشئت من سهل و ذروة بق اخذار بديع عليه كل ثنية به فسكل مرقب الواشقيق

جعت ذوائيه ونور جيينه \* بن الدجنة والصاح الشرق

وقال مما تضمنته رسالة

تحلُّتُ به من كوك لمة الدحى \* وحف به طرف من الليل ابلق وبت وعندى الصباح ملاءة ، تروق وجيب الطالم عزق يشافهني منه لسان أب رملة \* يبوح بسرالليل والليل وطرق و ينحر دوني جنم كل دجنه \* سينان صقيل الذيالة ازرق

ورقافية الكاف) \*

قال رجه الله متألم لشكاة من لم رها الا بوساطة وخطاب

مامنية النفس حسىمن تشكيك وانى أصاب وكف الدهرترميك ولوتسامح خطب فى فدائك ي لكنت مهماعرا خطب افديك وكيف أغْني بليل تسهر بن مه \* اواستسيد غشراباليس برويك هندأو جعت قاما قدا قت به مامال مار في وما مدر مك يمكمك فربلؤاؤ دممع كنت اذخوه \* علقا أغالى به ارخصته فلك وان أى مكر تع غير مقترب \* اواحتواك عاب فيه يقصيك فانكل نسم خاصمارج \* رسول شوق اتى عسنى يحييك وربم أشفعت في غفوة نسخت ﴿ اخرى الطلام فبات الطيف يدنيك

وكتب الحالامير العامر

اوجهات بسام وطرفي ماكى \* وعداك موجودوم على شاكى وتابى اهتضاى فى جنايك همة \* تهزك هسزار محفرع اراك وقدنامم فللل في اعسر \* فياهمة السيف الحسام دراك وقل في سف

ومر قرق الافرندعضي في العدا \* الداف فت الثما ارادو منسك ف كانه والماء بغدث فوقه \* جذلان يمكى السرورو يغمث

وقال في سنف أيضا

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*** 

وابيض مناحال النصرصاحا ؛ يكادولم يشتل عنى فيفتك يشره بالنصرارهاف نصله ؛ فيهنز في كما لكي و ينحك

# \* (قافيسة الام) \* قال رجه الله عدم الامير الاجل ابا استعاق

الاهل اطل الامرا لاجل \* ام الشمس حلت يرأس الحل فاشتتمن زهرة نضرة \* تردى القضيب اواشقل وهزت معاطفه والتوى \* عسرى النسيم التوا الجذل سرورانه عن فيتي دولة \* تماهي بعلماه خيسرالدول اتانا الزمان به آخرا \* تهشر السه اللمالي الاول مليك تسم ثغرالمي \* عرآه وامتدخطوالامل شداللسام على صفعة \* ترى المدرمنها عرق زحل فلم ادروا محسن صنوله \* أأبدأ بالمسدح ام بالغزل سف الى طعنة رشقة \* هناك والزنوبل وطلل و كمني فكمل في حالة \* فينني المعالي كفي أوكفل و مازمه النصرحاله \* فانسارساروان حل حل فانطرق الطيف غاماله \* ولوكان اغفيه اوغفسل يدين بضديه دون المدى \* يصد العدا و سد الحلل ويدمى الشفارويحنى القنا \* ويحمى الذمار وبرعى الهمل وعلا رعماصدورالعدا ، فيرعف أسا أنوف الاسل عرحمال القناوالقوى \* اذامافسافي الحاة العشل كفيل ادراك ما متغى \* قف اثر طاغية اوقفل اذاقال اجسل في قوله \* واحسن من قوله مافعل المترماكان من بأسده \* يفوز مه يوم حار البطل ورام النصارى بهانصرة \* فسلم ينجد الروم روم الحيل

وصدائ فرأس عن نصرها بي تلغلي حراب دوامي المقسل هاالقسواالغوث الاالتوى \* ولااستنعز واالوعد الامطل ولاأم يقسل حتى انثني ، حذارا ولاغام حتى اضمعل فسلم يدرماعلقت خيله باشكوى الوحى اوشكاة الوجل بلى خاف مرجورسيف عداي مضا مكف امام عدل واولى به لو تدلى به \* غيرورا واولىبه لوادل فالمادعنك بقلب غزا \* ولكن بقلب وهي عن وهل للثاللة من سيدأيد \* تُعَين الزمان به عن عطل الدالم دان مرتضى قنية \* نفيس الحلي وشرف الحلل فُقنيته القناوالظما \* وقداكيولوبيضاكخول والماسق الغرب فيماستي ، وحمل له الغرب مما أقل أبىالشرق، به وجمه رباح العمل العمل فسكن من خفق قلب نزا \* وهون من مس خطب نزل , واطمع في حسرداء دهي \* واقشاع عارض هماطل فقل لأن ردمرمهلاسيرا \* بقيم صغاك الاميرالاجل معرفك منه سسناشعلة \* هناك وبغرقك طوراوشل فلع طريق شهاب سرى يه فاهوى ووادى أتى حدل وحدرهمة عن عماب طمى \* ولدرغمة بصياصى جيل والا فعم جو اد يعب \* ونصل بهب اذاسل صل وكل حيا ةالى منستهي \* اجسل ولكل جام اجل

وقال في صفة غلامين جيلين يتعانقان واحدهما الى حانب الاخرينظر

جيسل يسل الىمثله \* فيشف عرآه فى وصله رمى نابل منه حانا بلا \* يناغيه والنب ل من نبله ويتظرمنه الى جنبه \* كما نظر الطسبى من ظله

وقال مما يتعلق بصفة حمة

نهركاسال اللي سلسال \* وصما بليل ذيلها مكسال

جلهتم الىناحينها

ومهم ننجة روضة مطلولة \* في جلهتم ا للنسم مجال غازلته والاقعوانة مسم \* والاس صدغوالمناسيخال وورا خفاق المحادضارم \* يسرى به خلف الغالام خمال الق العصافى حدث بعثر ما تحصى بنهر وتعدث ما لغصون شمال وكان مابين الغصور تنازع \* فيسه ومابين الما وجدال وأرب بردمن حشاه مكرع \* خصر يسم وتلعسة مخضال ماسنر وضة حدولين كاعًا \* سطت عن منهما وشمال مثل الحمار بفعناه دوالة \* خفاقة حسث الرما كفال وانساب الني معطفيه كانه \* همان نشوان هذيك مذال اوظل أسمر باللوى متأطر \* عطفت حنوب متنه وشمال لمادرهل مزهى فعطر غوة \* املاعت اعطافه الجرمال فاذااستطاريه النعاه فنبزك \* واذاتها دى فالملال هلال زرتعليه حدة موشية \* عقسله اختالها اسمال مزق كاينقد في وم الوغى \* عن لتي مستلم سرمال القيهمنها هسالك درعه \* بطل و حردوشسه مختمال بيدالهيرة منه سوطخافق \* وساق ليلة صرصر خلخال فدلفت بقدمى هنال ضارم يضارله بعماية اشسال شيحان لاارتاب من هلعولا \* اغتاب من طبع ولااغتال متحاللا امشى المراز ودونه ب من ارقم سدرالف وضال فتوعدتني نظرة وقادة \* مذكى ماتحت الظلام ذمال وهوى كايموى أنى مزبد \* رجت به يعض التلاع تلال مِعْوالضراء امامه وارعا \* مذرالكسورا وسرال

فدرأت ادرة الشجاع اخضر \* في رقشه هو الشجاع منال جدالف در ما \* اعشاك او رند له سال و جعت بن المشرق و بينه \* فتلاقت الاشاء والاشكال و شاورا يتكافحان كما التق \* يوما ابواسماق والريسال وكلاهما من اسود ومهند \* في ضمنه الاوطال والاحال

النيرك الجرالقصيرة

الشيحسان الغيور والطبع عركاالدنس

### وقال في الغزل

كفى حزنا ان الديار قصية \* فلازورالاان يسكون خيالا ولاالرس الالارباح عصية \* تسكر جنوبا بيننا وشمالا فاستودع الرجم الشمال تحية \* وأستنسق الرجم المجنوب سؤالا وحسى شعواان لى فيك اضلعا \* حرارا واردانا عليك خضالا وطرفا قريما صام فيك فالكرى \* ولا فطير الاان تلوح هيلالا وما الدهرالا صفحة بن طلقة \* لفت به من قب لوصلك خالا فالسه لاانس ليلاعلى المجى \* وقدرق وضاحاوراق جمالا وزاريه نجم السهى قرائد جى \* وباتا بحال الفرقدين وصالا اذاما هدانا فيه بارق ميم \* اجن دجى فيرح فرت ضيلالا ولى نظر برتد فيك صيابة \* وقد فاض ماه الشوق فيه في الا وسارية دهما الحرب الذي المراب كلالا وسارية دهما المراب الدي الاراك ظلالا وقد ماذب رئ الصاغص النقا \* فياده ما المرق الكنيب ومالا وقد ماذب رئ الصاغص النقا \* فياده ما المرق الكنيب ومالا وقد ماذب رئ الصاغص النقا \* فياده ما المرق الكنيب ومالا والقط بردال صبح جفن عراره \* ترقرق دمسع الطل فيه فسالا والقط بردال شهر في الاسلام والقط بردال في فياده ها المناب المرق الكنيب ومالا

# وقال مداعب غلاما قديقل عذاره

آیما التائه مهلا \* سانیان ته تجهلا هلتری فی ماتری الا شدایا قد تولی وغراما قد تسلی این دمع فیل عبری \* این جنب یتقدلی این نفس فیل تهدی \* وضلوع فیل تصلی ای ملك كان لولا \* عارض وافی فولی وقتلی عند اللا \* أسفالا یتخدلی وانطوی الحسن فهلا \* اجرال لحسن وهلا

	(۲۰۰۰۰)
i	وقال في صفة بطاح وظلال
	سقيالها من بطاح انس * ودوح حسن بها مطل
	هاترىغېر وجهشمس * اظلاف_معذارظل
	وقال
k	ومغارر كتادهم معطا * لااليه وظهراشه عالى
	حال في انجم من الحملي بيض * وقيص من الصباح مذال ذرا الصد على الأنظام المعلم المالية
	فيداالصبع ملحمابالثريا «وجرى البرق مسرحابا لهلال وقال في الغزل
K	
Ì	صمت سمعاف الصغى الى العدل * وهمت فلما فعاصموعن الغزل
K	وانسقم من المنارف به سقم بخلومن الكيل عماوه من الكيل
	اشكوالظما وريى في حصى برد * لو بل مـن غلى اللَّت من علــلى
B	فن لعب بيت الليدل يسهره * مقلب القلب بين اليأس والامل
B	اينامجرا مأت من جرح باضاعه * واين بيض المواضى من جفون على
1	يأضاربايوسفا في حســـنه مثلا ، جل ابن أفعل عن مثل وعن مثل
2	حسدماتراه ودع شأحمت به في طلعة الشمس ما يغنيك عن رحل
3	وقالفيصفة خاتم
1	ماضارلابس مثله من خاتم * أن لا يشب مع الظلام ذبالا
	متالق اعداه لابس حلية * فسماجلالا واستراد جالا
I	متحملافصا بروق وحلقة بمنجذوة وقدت ومامالا
	فى ا-ة خلقت حماء عماحة * فتقارنا نجما بهـ اوهلا
7	وفال يذمحالية
	الابكى الدرفوق حاليــة * حلى بهـــاالعقد شرماحلى
	یری بهـامایمرمن حلق 🔹 مخبـاتحتمنظرانجــلی
د	قدراق مرأى وسامحتما * فهل ترى انمرت بهادفلى
	وقال وفدبلغه عن صديق له اله نال منه

دفلی کذکری نبت مر

ابلات مرعلای برأت منها

بسامة تصى الارب وسامة \* لولا المشدب اسمتها تقسلا جاتها شوقاالسلك فعدن يه جاتها سما علىك ثقالا من كل مت الوتد فق طمعه به ما الغص به الفضاء مسلملا ابه ومأبُّ من المجوائح غدلة \* لوكنت انقع بالعسَّاب عليلا مُاللصديق وقيت تأكل مجه \* حياوتعل عرضهمنديلا اقملته صدر الحسام وطالما \* اضفته درعاعلسه طويلا ماداتناك عن الننا ونشره \* برداعها السم الجيل جملا ارحاً كاعترالنسم بروضة \* لدناكانضم الغــــام مقيلا الدالتفاتك واذكرها خلة \* لاتستةل بهاعلاك بميسلا واصف الى مجع القريض فريا ، ندب القريض من الوفاء هديلا وعج المطيء على الوداد وحيه \* طالاعلى حسكم لزمان محسلا وابعث بطمقك واعتقدهاز ورة وصل السلام على النوى تعليلا ولمنسألت بكالغمامة وابلاب يسم الجديب لماسألت بخملا واذادعت ولادعابة غيبة مفاغضض هذاكمن المنان قليلا واحمب وذهنا من هيرلافع \* ذكرا كاسرت القبول بليلا فلتد حلات مع الشباب عنزل \* مرتد مارف المعم عنسة كلملا وبدهت لانزرالحاس عبلا \* ومضيت لاقضم الغرار فلسلا متدفقااعيا العقول طريقه \* فيكاغيارك المحرسيدلا ستوقف العلماء الالكالم \* سعدالمراع بكفه تبحيلا لانستنيربك السيادة غرة \* حتى بسيل بك الندى تجييلا وسواى بنشدق سواكندامة . بالبنسني لمانخ ذك خليلا

# وقال يتدح ويسأل طاجة

آلیت الاان تسسیره ما اغضل ب وازمعت الاان تصم عن العدل فنیت منال البدر فی البلد الحل فنیت مناب البدر فی البلد الحل واضره تنارا الطعن فی تغرالعدا بواجرت نما النصر فی صفحة النصل وسویت بین القول والفعل فی العلی ب فسن منطق جرم و من ناثل جزل

فيت امايسي ذراك غمامة « صقيلة ثغرالبرق وارفة الطل تحرّرا ذيال الرباب عملي الربا « ويمشي بها وانى النسم على رسل وليس سوى تلك الصرامة صارم « ولا غير ها تبك الشاشة من صقل فطل عرالدنيا وطأقم العدا « وخيم مع العليا و خرقصب انخمل ومن بها الدى تسيما من الصبا «اصلا واحلى موقعا من جى النحل ولا تحتقسرها من يدلك برة « فالطل معنى لدس الطرالوبل

# وقال وقداسترجعت بلنسةمن يدالعدق

الآن مع غام النصرفانهملا \* وقام صفوعود الدين فاعتسدلا ولاح السعد نعيم قد خوى فهوى \* وكرالنصر عصر قد مضى فيلا وبات يطلع نقع المجيش معتكرا \* بحيث يطلم وجه الفقع مقتبلا من عسكر رحفت ارض العدويه ب حتى كان بهامن وما ثه وهسلا مابين ريح طراد سميت فرسا \* جوراوليث شرى مدعونه بطلا من أدهم أخضرا مجلمات مسه \* قداستهار ردا اللواشملا واشهب ناصع القرمالس مؤتلق \* كاغما خاص ما الصبح فاغتسلا ترى ما السف منسكا ب محرى وعاحمنا والماس مشتعلا فغادرالطعن اجفأن الجراحيه \* رمدا وصيراطراف القنافتلا واشرق الدم في خدّالثرى تحملا \* واظلم النقع في جفن الوغي كملا واقشع الكفرة سراعن بلنسية \* فانجاب عنها حاكان منسدلا وطهرالسف منها بلدة جنما \* لمعزها غيرما والسف مغتسلا كانى بعاوج الرومسادرة ، وقد تضعضع ركن الكفرفاستغلا تظل تدرأ بالاسلام عن دمها ، وهمة السف منها تسق العدلا فى موقف يذهل الخل الصفى مد عن الخليل و ينسى العاشق الغزلا ترى بنى الاصفرالسض الوجوه يقدراعها السف فاصفرت به وجلا فكرهنالك من ضرغامة سفرت بي سمرالعوالي الحشائه رسالا يري على جرة المريخ ملتهما ﴿ تَعْتَالْقَمْـامُو بَعَلُوهُمُهُ زُحَلًا قدكر في لامة حصدا تحسب بب بحرا يلاط من اعطافه جب لا

22		Ļ
	وللقنااعين دخدقت حنقا * وللطباالسن قدافعيت جدلا	
	فزاحمالنقسع حتى شق بردنه * وناطح الموتحتى ترمنجــدلا	
X	موسدافوق نسل السيف تحسبه برمستلقيافوق شاطى جدول ثملا	
	فكم ممسيرفة من جيبها طربا * فدمزقت بعده من جيبها أيكلا	
3	ورفرق الدمع في اجفانها رشأ ﴿ يَرْفُرُقُ السَّحْرُ فِي اجْفَانِهِ كَالَّا	
3	قدبلات نحره بالدمع جارية * بكرتمسيم من اعطافه الكسلا	
***	تعض عقد الآليسه وادمعه * في نحره ف تراه حاليا عطلا	_
× - ×	وقالءالزهد	
3	كنى حكمة لله المؤسائر * ترايا كماسة ال فبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
X	وانشنت مرأى كيف كون انها * فدونك فانطر كيف كون اولك	
3	فهسلانت في دارالعنا مهد * علك في دارالقاء ومنزلك	
X	وقال	
3	تفاوت نجلا أبي جعفر * فن متعال ومن منسفل	
**	فهدا عين بها اكاه * وهذاشمال بها يغتسل	
X	وقال	-
7.2	وعسى الليالي أن بمن يجمعنا * عــقد أكما كما عليــه واكلا	
7227	فـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١
Ž,	وقالرائيا	
1	تيقن انالله اكرم جيرة * فازمع عن دارا كحياة رحيلا	
1	فان اقفرت منه العيون فانه * تعوض عنها بالقاوب بديلا	
	ولمارانسا فبله عادوحشة * وبردا على الاكادعاد عليلا	
	وم تك ما ما السرور فصيرة بديه كان لدل الحزن فيه طويلا	
	وقال	
	وفدغثى النبت بطعاءه به كمدوالعذاريخداسمل	
	وقدولت الشمس عشة ﴿ الى الْعَرْبُ تَرْنُوبِنُطُرِفَ كُمْ لَ	

كانسناهاعلىنهره \* بقابانجيعبسفصقيل

### وقال محمل على خدمة السلطان

حسب الفي حلية ان يستقل به ملك عزيز فلا يقعديه العطل فااحتى حانب المحمد ملك « ولا مضى صارم المعضد بطل

### وقالانضا

وعادرقد كان لى عادلا \* فى ارب قد صارلى آملا آد بقلبى وهوفى طلب \* فصار محولانه حاملا ودون ما المسترالطرف به ناهلا ودون ما المسترالطرف به ناهلا وكان قلبى دونه واقدا \* وما حفنى قوقه ما الماترى الموتى في المحب متسلوه ساحلا ويحتسنى نورنسيى \* غضاوجسى غضاد ابلا معتدلا معتدلا معتدلا المعتدى في الحيد عامل الفاس الصاعاطلا معتدلا معتدلا معتدلا معتدلا معتدلا معتدلا ماتسلا \* سعراوم من محقلته نابلا شعراوم في آما ما السلام في المنابلا \* سعراوم في آما ما السلام في الداراه في مرآم ما ما السلام وان لى طرفا ما سلام وان لى طرفا وان وان لى طرفا وان وان لى طرفا وان وان لى طرفا وان لى طرفا وان لى طرفا وان وان وان وان لى طرفا وان وان وان وان وان وان وان وان

### وقال

احس المدامسة والنسم عليل \* والطل خفاق الرواق ظليل والنورطرف قد تنسه دامسع \* والماء مبتسم بروق صقيل وتطامست من برق كل افق راية ورعيسل حق ادى كل خوطة ايسكة \* رياوغست تلعمة ومسيل عطف الاراكة فانشى شكرا له \* طرباورجع في الغصون هديل

فالروص مهتر المعاطف نغمة « ندوان يعطه الصافيل ربان فضضه الندى ثما أخل « عنه فذهب صفحته اصل واردينظر في فعاب عامة « طرف مرضه النعاس كليل سلج كمار فوالى عواده « شاك ويلنمح العزيز ذلك ل

# وقال في مركتنت اسمها تحت خفها

فالتوفد حطت العنوان جوهرة من مرتبى تقد سنما الاول لاغروان مرت تحت الختم أقمة بدان الجواه رتحت الختم تحتمل

# وقال من قصدة

والمن مخزل بكساوجه \* ويحروم الراح منه قسل والمن مخزل بكساوجه \* ويحروم الراح منه قسل والكاس طرف الشقر قد حال في \* عرف عليه من الحياب سيل سعى بها قرله ولكاسه \* وجها غير ومسم معسول شاك السلاح لقده ولطرفه \* رمح اصمو صادم مساول واختراله العسلى اعطافها \* فسكانه ديحانة وشعول راضعته كاس المدام و بيننا \* بحنى المحدث حديقة وقدول ماس اعطاف المهما حكانه \* غصرت تنفس فوره مهالول تشدى لها و ردا اسرة كفه \* ابدا و بطن عنه مسلول طلق الحجم و التناة ذبول طلق المجمور الكلام شواهد \* وعضرب السف الجراوف لول عتمام راسم \* طارى المصر و بالتناة ذبول عتمام راح المكاة بكعه \* شطن عسرم القنام فتول عدث من والطعان هيمة \* تحمى ومن ظل اللواء مقبل والنفوادهم المرمام وجهه \* غررتان والسموف هول

وقال يجيب الاعبدالله بنعمان عن شمر

والخيـــلسعار بالاسنة مجم ، وبحد السنة الظما مشكول

وحلةمن طراز النظمرائعة ، هزت با داج اعطاف آمالي

الخ انجراز بالضم القطاع في الآذىااوج

منحولوشى بعردا تخط تحسبه \* فى العارف مشتملا منه بسرنال سعبتها الا بسابردالسباب بها \* الم بسن طرب اذبال محتال في سندانطفة تنساغ باردة \* من منهل ما المح الآذى سلسال وزهرة غضة تفسيرعا طرة \* من روضة الدنة الا نفاس محفال فى ماتسق روة الفضل المسلمة \* ومنتحى عارض العاسع هطال فالدس بها خلعة المحد المنافية \* طويل باع العلى والعموا تخال وارد تحسيما دى العهد مبتد المحاط النار فاسترى تحسيم المرا والمسلمة الدار فاسترى تحسيم المرا الا ذبال واقبال محسال ترددت بسيرا ازها دار واقبال

### وقال في اثناء علة

جهلت وماالسق علما واغا \* مرهت راعداان أمر بكا حل فدرت وقد اجد بت ارتاد رتعا \* فلم نظأ الوجنا الالله فلم ما حل وخد سسل لى الى أقيم واغما \* اسر وان لم احتف را دراحل فقلت وقد خلفت خسن هذ \* ورائى لقد انجلت على المراحل الو بعب السقم بن حشاشة \* تحود وجسم قد تفرق نا حل واسم في بحرال شكاة لعلمان \* ساعلق يومامن نجاة ساحل واسم في بحرال شكاة لعلمان \* ساعلق يومامن نجاة ساحل

#### وقال

اللسل الاحدث كنسة \* والمسسر الامندنت جيل والنفس مالم رتقب كنسة \* والطرف مالم ياتمحك كايل فلقد علمت على الزمان عاسنا \* شي به اعطافه فيسديل ولقد شملت المحضر تين بعدى الثناء بوصفها فيطل فالصيم ثغر في جابل في ضاحك \* والليل طرف في ذراك كعيل واقت من اودهسناك وههنا \* فد ققت آرام وأنت جلسل وتكشفت الكحالة عسن عادر \* ملق ومرى الغادرين و سيل فقعدت بالاعداء قعدة خالع \* قوب العزازة عنه فهوذلسل وهسدد تهضية عزه فكانها \* نسفا كشيب بالعرام مهيل

فتطوقت المون منه جامة \* بعتادها تحت الفلام عويل واراه مسبوة ما جناه دهمة \* نظر جاه عن القبيع جيسل فاعتاص من جواعتم حال \* والتاث ملتس وضاق سدل ورشى ردا المحد المكام فاطر \* قدعات في عدال المكام في مدال المكام في المكام في المكام في المكام المكام في المكام المكام في المكام في المكام المكام في المكام المكام المكام في المكام في المكام المكام في المكام المكام وهو فلل ولم قدير من را على ساحت \* من المحد المحد وهو فلل ولم قدير من را على ساحت \* من المحد المحد وهو فلل ولم قدير من را على ساحت \* من المحد المحد وهو فلل ولم قدير من را على ساحت \* من المحد المحد وهو فلل ولم قدير من را على ساحت \* من المحد المحد وهو فلل ولم قدير من را على ساحت \* من المحد المحد وهو فلل ولم قدير من را على ساحت \* من المحد المحد وهو فلل ولم قدير من را على ساحت \* من المحد المحد وهو فلل ولم قدير من را على ساحت \* من المحد المحد

# \* (قافية الميم)

قال رجه الله وكتب ماالى الفقيه أى أمية وقدوهت رجله بعثرة

مدات المكارم ذاك الالم \* وفي الله ما ناب المكارم ذاك الالم \* وضعصم حتى سماء الكرم مهم تعاطى ركوب الدرى \* فصعسم على صحتى المحافظ ووافي يقلب من اذاله \* لعسم مجدة عرفض وهاب فالتي على وجهه \* قداع سوادالدي والمنت والمدت الكرى \* وعثى الفراء بذاك الحرو والمدت الكرى \* وعثى الفراء بذاك الحروب الكرى \* وعثى الفراء بذاك الحمد عرف التي \* والا استقبل الجدح احتى التي \* والا استقبل الجدح احتى وفي يكد المحالم خسمة \* وعدر عالجدى واحتم وولى يكد المحالم خسمة \* وعدر عالم من عامله من المدى ناظر \* به ولوجه العدلى مستم همام لعن المحدى ناظر \* به ولوجه العدلى مستم وفات الرباح وطال الرماح \* فطول هم وطول عمسم وفات الرباح وطال الرماح \* فطول هم وطول عمسم عديد عداد سواد الرباح وطال الرماح \* فطول عمر وطول عمسم في عصوم داد سواد الرباح وطال الرباح وطال الرباح \* عافل ضمن ما \* بيض النع في عوم وداد سواد الرباح وطال الرباح \* عافل ضمن ما \* بيض النع في عوم وداد سواد الرباح \* عافل ضمن ما \* بيض النع في عوم وداد سواد الرباح \* عافل ضمن ما \* بيض النع في عوم وداد سواد الرباح \* عافل ضمن ما \* بيض النع في عوم وداد سواد الرباح \* عافل ضمن ما \* بيض النع في عوم وداد سواد الرباح \* عافل ضمن ما \* بيض النع في عوم وداد سواد الرباح \* عافل ضمن ما \* بيض النع في عوم وداد سواد الرباح \* عافل ضمن ما \* بيض النع في عوم وداد سواد الرباح \* عافل ضمن ما \* بيض النع في عوم وداد سواد الرباح \* عافل ضمن ما \* بيض النع في عوم وداد سواد الرباح \* عافل ضمن ما \* بيض النع في عوم وداد سواد الرباح \* عافل ضمن ما \* بيض النع في عوم وداد سواد الرباح \* عافل في عوم وداد سواد سواد الرباح \* عافل في عوم وداد سواد الرباح \* عا

ومكت والخطب مستفعل ، فيدفع في صدر ما قد أهم فَارَنْ حَسِمة وادرقى \* هناك ورقعه وشيرقم فَنِي وَجِهُ مَكُرِمَـةً غَرَّةً \* تَنْبُرُ وَفِي أَنْفُ مِحْدَشُمْــمُ والااداماتسدى الصدى \* لنكرع في ما تلا الشي وتسرى وقد قرليل السرى ي فنقس من نارداك الفهم ولسنا وآراؤهانحم \* نضل وغسرته مدرتم فاشئت منسدايد \* بصد العداو سد السلم بغار وعندم من عارة \* فيعمى الحريم ويرعى الحرم ومفشى الندى بخلق ندي ترى الما محرى ممن علم فهضية حلماذامااحتى ، وقسطاس عدل اذاماحكم سربه الحق سرالقطا \* فيقضى وعضى مضى الخذم سددختي صدورالقنا ، ويضرب حتى رؤس الهمم وبحرفيالله حتى الكرى، وبالف في الله حسني نعم وحسال من اوحدامد \* تماهى ما العرب صدالعم سنى العطاما حق العماما \* عسلى السعماما وفي الذم منور بالشر اخد لاقه \* و عرى مكفه ما الكرم وبهترالضف خدامه ، وتعدى مجا باللوالي الخدم فزروتزرروضة غضة \* وجي تحد هسزة الغصن عُ ودع عنك من حاهل ذاهل \* كانك حيت منه صين فَاظَلَةُ الْجُهِلِ الاعمى \* ولانبودَالفهـمالاصمـم ولاشرف المرعمرالنهي \* والافت الوحود العدم ولاالعزالااعتقال القنا وضرب الطلى واعتساف الظلم وجوبالفعاج وخوض الهياج \* وشـــق المجاج ووط القم وحسالدي والعداانني برشفت اللمي وخضت اللمم واكرهت صدرالقناوالظماء فهدذاشي وذاك اتسد وأقبلت وجه الردى ادهما برميت المسباح به فادلم كانى وقدرت ثوب الدحى ، رتفت به خوقسه فالتأم

انخذمالسيوف والهمالشعمان والل قدحت مه عزمة ، قدحت الظلام بها فاضطرم واوطأت احشاء اشقرا وكأني فغت مدفى ضرم كانى وفد خيط الليربي \* قدحت به شعلة في فحسم ومارب المل حنى المنى \* شهى اللي مستعاب اللمم لهوتودون التماح الصاح \* ظـلام سجاوغـام سجم عد الشراب ببردار ضاب ب وجنم الظــــ الام بسود اللمم وقدكتم اللمل سرالموى \* وغتَّ عما استودعته النسم واهدى ألى الروض نشرا لصابه سلاما يلف فروع السلم تحمل من شكرقاضي القضاة بيثناء تحسم طسا فسنم ارقت اغوص على دره ب وقدمام بحرالد حى والتطم وقدوفف اللملامتدى فتخطوبه للسنريا قسدم وغام فاجهش حتى الله سعمراوارق حتى التسدم ولما ترغت اطريته \* عماصفت اطريم فابتسم فأشمس سعداد اما اعترى \* وكوكب رجم اداما اعترم الى طود عزك من ان يضام \* والطح خلف ل من ان مذم وانى ويحدد كماراقني \* كهدد كاعزز مهمن قدم

## ومما نصرف في القول فيه من غزل الى راء

افي ما تؤدى الربح و مسالم \* و مسا سب البرق نارغدام والا في الحداد الربح الحصرة \* واذكى على الاحساء المعضرام الماوجان من حديث عسلاقة \* يهز السه الشيخ عطف غلام تعلت بعما بسين سلى و مربع \* سوالف ايام سلفن كرام فلولاد فاع الله عجت مع الموى \* و جسلت بواديه الموخط المي و رب لسال بالغسميم ارقتها \* لمرضى جفون بالفرات سام يطول عسلى الليل بالممالك \* وكل لسالى الصب لدر تمام ولا درما الشعبى وادعى الى الهوى \* اخفقة برق ام غناء حمام ولا درما الشعبى وادعى الى الهوى \* اخفقة برق ام غناء حمام ولا درما الشعبى وادعى الى الهوى \* اخفقة برق ام غناء حمام

اذا مااستخفتني المارعيمة ، عثرت بذيلي لوعة وظلمام وخنعضت دون الحي أحشاء الله ي تعفرني فيها ومنض غمام فقضمتها مامنرشفة لوعية \* والةشكوي واعتناق غرام واحسن ماالتفت علمه دحنة \* عناق حساءن عناق حسام فليت نسم اليح رقرق ادمى \* خدلال ديار ما الوى وخيام وعاج على الراع واديدى الغضا ، فصافع عنى فرع كل سام مسحت له عن ناظري صداية \* واقلل بدمعي من قساء ذمام فياعرف ريم عاج عن بطن ألم يديدو لل الانداء فضل زمام بما بيننا بالحقف من رمل عالج \* وفي ملتني الارطى بسفع شمام تلذذبدار القصف عني ساعة \* والغ نداماها اعمسلام وقل لغمام الحف الارض ذراه \* فلف فاحا تحده ما كام امالك مرطل مردمضيعي \* امالك منطل سل أواى واى ندى اوردظ للزنة \* على عقب اترابرزش كرام وقفت وقوف الشك بي فيورهم اعظمها من اعظم ورحام واندب اشعى رية من حامة ، والكيواقضي من ذمام رمام قضوابين وادالسماح ومشرع \* وغارب عزفي العملي وسمنام ومنتصب كالر مج هسزة عزة \* وفتكة ماس واستواء قوام ومنصلت كالسف اصرة صاحب وضحكة بشر واعتزاز مقام ومنتقل مستفيل كعبة العلى \* يصلى باهليما صلاة رؤام تُمالُه من عقة في طسلامة " كأن بعرديه هسلال صمام وماضرهان سستسرلماتم \* اذا مايدا في آخر بتمسام

#### وقال في الغزل

ربحاً استخداً الحباب حبيب \* نفضت ثوبهما عليه المدام كلما م قاصرام سن خطاء \* بتهادى كما عرائف مام سلم الغصن والكثيب السلام سلم الغصن والكثيب السلام

وقال بمماضمنه الرسمائل

清		交
XXX	الاساجل دموعي باغمام * وطارحني شعوك باحمام	
X	فقدوفيتها ســـتين-ولا 🗼 ونادتني ورائى هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	A
X	وكنت ومن لبانا تى لبينى 🔹 هناك ومن مراضعى المدام	
Š	يطالعناالصباح ببطن خروى *فينكرنا و يعرفنـــا الغلام	
	وكان بهاالبشآم راح انس * هـاذا بعدناً فعل البشـام	X
ď	فاشرخ الشاب الالقاء * يسلىه عسلى بأساوام	X
X	وياظلَّ الشبأبُ وكنت تندى * على افياً وسرحتك السلام	XXX
XXX	وقال يصف شجرة نارنج و يصف الشرب تحثها	4466
3	انع فقد همت النعامي * ونهت ربحها انخسرامي	9
3	ومُـــل الى ايكة بليل * يهفواهــتزازابهــاقدامي	XXX
3	تهــزاعطافها القوآفي * لمــاواكوابهاالندامي	46.6
* X	كان امابها رؤما * تحضن من شربها يتمامى	XXX
3	وقال ايضا يصفها ويصف الثمرنى اغصانها	XX
X	عاط الجسلاءك المسداما * واستسق للايكة الغساما	***
X	وراقص الغصن وهورطب بي يقطر أو طـارح انحـاما	×
X	وقد تهـادی بهـا نـــیم 🔹 حیت سلیمی.بهــا سلاما	1
X	فتلك افسانهانشاوی * تشرب اكوابها قساما	
2	وقال يصفعارض برد	
YA.	الانسخ المهالقطار حجارة * تصوب علينا والخمام غموما	× × ×
**	وكانت عاداته لاتمطر انحصي ليالي كالانطبس حلوما	6
<b>224</b>	فلماتحولناءهاريت شرة * تحول شؤبوب المجاور جوما	
*	وقال يصف اسود ظلوما حسودا	
X	ياجامعـا بمساويه وطلعتـــه * بينالسوادين منظــلمومنظلم	
4499	امنده جسدا في منه حدد يه لقد تألف بين الناروالفيم	XXX
g۷		2

# وقال فيصفة ريحان مطيب وردايلا تحية

لك الله مسارالى مسلم \* فناب ورا الليل عن أمسالم يجول به ما النضارة والندى \* كاحال ما البشر في وجه قادم تنفس يهدى عن حيب تحية \* هززنا له ازهوا فضول العمائم يذكر الله عسقيا العمائم يذكر الله عسقيا العمائم

# وقال يتغزل فيأمة صغيرة تسمى عفيراء

أرقت الذكرى منزل شط نازح \* كافت با نفاس الشمال له شما فقلت المرق يصدح المدل لانح \* الاجى عنى ذلك الربع والرحما والمنع قطين الداراني أحسه \* على النأى حالو خزاني بدجا وأقرئ عفيرا السلام وقل لها \* الاهل ارى ذلك السها قراتما وهل يتنفى ذلك الفصن نضرة \* يجزعى وهل الوى معاطفه ضما ومن لى بذلك الخشف من متقنص \* فا كانى وقد ولت أربت بها حلا ودون الصياا حدى وجسون هذا كانى وقد ولت أربت بها حلا في البت طير السعد يسنح بالنى \* فأ حظى بها مهما وأناى بها فسما وبالدتني كنت ابن عشر واربع \* فلما دعها بنتا ولم تدعن عما وبالدتني كنت ابن عشر واربع \* فلما دعها بنتا ولم تدعن عما

## وقال و مايتعلق بصفة نار

ومقنع بخدال بنضرة حسنه به أمدى هلالاوهو بدرةا م قبلت منسه القبوانة مديم به رقت و را كاه أشمام والمت جرة وجنة تندى حيابه فكرعت في برد بها وسلام و بكل مرقبة مناخ غامة بهمل الفيري بها لحاح لغام رعدت فرجعت الرغا مطبة به لم تدرغير الرق خفق زمام اوحت هنال الى الرباان بشرى به بالرى فرح اراكة وبشام وكفي لج البرق غزة حاجب بو بصوت ذاك الرعد رجع كلام فى ليه خصرت صباها هاصطلى بخيراا خوالتقوى بنارمدام واحم مسود الاديم كانما بخلفت على عطعيه جلدة حام ذاكى اسان النار بحسب اله برق تمزق عنه جيب غام

## فكان بد النارفي اطرافه به شفق لوى بده بذيل ظلام

وقال يخاطب أبامدافع العربى رجمه الله مستشفعا واتفق ان تسنى مطاوبه فلمكتب بهاالمه

ياايها العاود المنسع الايهم « ياايهاالبطل الكمي المعلم هاان لى عندالليالى حاجمة « بعدت منسالا والليالى تلؤم والفضل بأبي أن تفوت المائة « وابومسدافع الشفسع الاكرم فاسمنها يدنعمة يزهى بها « من غرة هسدا الزمان الادهم والمعترك الفوارس والطبا « تحسنى قراعا والعوالى تحطم

وقال وكتب جها الى مريم بنت ابراه يم يستشفع بها الى الامير الاجل أبى الطاهر ارجه الله

ممتمن علماك خـ مرممـ \* وحالمت من مغناك دارمخـ بم فالمت عن عنق حملة صارم \* وارحت نفسي من جالة مغرم وتزات من خصب أمرع منزل وحلت من امن راس يلم ولنن تهادتني المطاما والسرى \* وعمال مجمة كل لسل مظلم فلقد سكنت والمالى حولة ، كلت بهدوتها عدون الانحـم وكفي احتماء مكانة وصانة \* الى علقت مذمة من مرسم ذات الامانة والديانة والتقيد والخلق الاشرف والطربق الاقوم ذات المجلالة والمجزالة والنهي \* والبيت الارفع والنصاب الأكرم مناثرة يتلمُون الى الوغى ، رم الحفيظة مالجماج الاقتم من مت عزمن مال حث لا يه تلقى معسر مسود و معظم متملل الطارق من ساشة ، اوضارب رأس الكمي المعلم طلق شف لثامه عركوكب \* متألق في انحادث المجهم متقدم في صدركل كتسة ب شهدا مندى عانداها مالدم يثني بهاعطفيه كل مثقف \* لدن و يضعك كل اسص عدم انجادجاد هناك عام طئ \* اوصال صال ربيعة ن مكدم وان استحرت ماستعرت بتضمة مأوى الطريد بهاوكنز المعدم

النبالجمع مد**ل** 

الخذم كمنبر القاطع صفة السيف وكذا انخذم

لا تعسر الاحياء ون طروته . الابشاوة لحذم اوضيغ تنمى السممن امحسرائروة 🗼 تغنى يسوددذاتها ان تنتمي مشهو رة في الفضل قدما والنهي ب والنيل شهرة غرة في ادهم حاوت بها الغسر الكرام كرعة \* لاتشرث الى بياض الدرهم سطة القسلادة رفعة ومكانها ب منكل معلاة مكان اللهذم تولى الايادى عن يدنزل الندى \* (منها عنزلة الحب المكرم) م كل عارفة كالسجم الحسا \* وافتربارق مربة عن مسم ملقت بها والثنما عقيلة الدى يدين من الغمام المرزم جودتنو بهالركاب على المرى \* من منجدار جالر يا حومتهم يندى به النبت الهشم نضارة \* وينم ذيل الريح طيب تنسم خبط السسلاد بمرغسير مغيم ﴿ فَيَحَالُهُ وَسُوبُ صُوبُ مُدِّمٍ ويفك من اغسلال اسرى فاقة ب وفصيح قوم في مقادة اعجم ملكت به الاحراراكرم حرة \* بسط المقل لهايمن المحدم حل الثناء بها القريض وأغل وحل الحديث روا ية عن مسلم فالأبوبكر بالصائغ يرثى الاميرأبي بكر بنابراهيم وذكرانه يمنه تلحينا بطائق معناه فأغنى بهاحد الاابكاه ماصدى بالثغرجاوره \* رم بوركت من رم صبحتك أمخيل غادية \* فاثار نك فلم ترم فقال اينخفاجة فيهمعارضا لذلك المقطوع ياصدى الثغر مرتهنا \* عمرالر يح والديم لاارىالااخاكرم \* باكامنسهاخاكرم كېصدرىفىكمن حق \* وېكنىمنكمن نىم وقال اسفافيذلك لالعمر الجدد والكرم \* ومزار البيت وانحسرم لاسلوت الدهر عن ملك \* طلق وجه العرف والشيم 

قللسرى الريح من اضم \* ولياليذا بذى سلم طاللىــــلىڧھوىقر \* نامءنليـــلى ولمانم والى حساه مسازرشا 🙀 مستطاب اللثموالشيم لتساوى ماينظـرته ، و بجسمى فيه من سقم لامسعت المجفن من سهر \* ووقيت القلب من الم ولثن راودت من سنة \* لجا ارتاد من حسلم وخسال لوسرى تخسأ بمايصدرالصب من ضرم فسقى الله مضاجعنا \* بينطلح المجزع والسلم وبكي ماكيالغمام بهـا 🗼 .بن منهـــل ومنسيحـــم فلكمشكوى هنساك لنا \* ولكم نجسوى بهساوكم والتنام بين معتنق \* واعتناق بيين ملتم بكلامرق حانبه \* بين منثور ومنتظم فتسافسدنايدا بيسد به وتعاهدناها لفم وانتصفنامن مظالمنا ، واخذنا اخذ محتكم وانشني يمثى به غصن ۾ منجنا دنور ميتسم وقبلت الكاس مزيد. ﴿ فَاجْتَنْمِنَا الْوَرْدُمُنَّ عَلَّمُ وسواء در منطقسه ، وحلا حسن منتظم صرسمى فده عن عذل \* وان ستن اخوصم فأرانى لاارى مددا ، عن ولوع والغرام عي انماعانيت مرشغف \* اين ماقضيت من لم ان ما حرزت من امسل \* آل طويني عملي الم هل الدى اليوم منه سوى «طول قرع السن من ندم كريان الىظما \* كلوجدان الىعدم ای شمل غیر منصدع \* ای حدل غیرمنصرم

آه تحت اللسل من ارق ي وورا السرامن سقم مال يعنعشة كرمت \* عرادني الحالمرم وبياض العيش مقترن \* بسواد العندرواللمم وكفاني مس فاقته وأن مذرع الدهرمه ضي لالعمرالجد والكرم \* ومضاء السفوالقل قسما برّاو يشفعه \* قسم ارعاه من قسم لاينال الدهرم جهتي \* وبابر هم معتصمي الامام المسستقل مه \*ركن يت الفضل والكرم والشهال المستضافه \* في دياجي الظاروالظام مل نفس الدهر من شرف يقدرسي طودا على القدم وسماح ما سطيده \* ماليدالطولىمن النع من قريش في الصميم ومن \* فتمة المحاه في القمم جلت زهوالكلام به \* دولة قامت على قدم نهضت في كل معضلة ، وجودالسعدفي الخدم واهددت في كل مجهلة \* بأبي اسماق من علم بالهمن فارس نحسد \* لونضاعن صارم خذم وارتدى منه على غضب ب بحسام غسير منشد نصت ومانه ظما ، مشرفي ليس مالقهم كرمضي بفرى وكرسفكت ب شفيرناه من عسط دم والحسام المشرفي هنا \* رمزة توى الى الحشم ورحال قادة نجب \* نزلواعن رتبا اليم واحاوامن مراكزهم \* واستطارت خملهم يهم فتفرى الجيش عن ملك \* سافرعن وجمه ملتم مقدم في الروع بجـ نرئ \* ضارب السف مقتم وبهـــم ماجرداك من \* كلمعارأوجـــنى كلم لاتقدم غيرمطهسد \* وقردع غيرمهتضم

النجدككتف ورجلالشجاع والقممالسريع الانكسار

م الدي كالكهام والجهام الذى لاخرفيه

صابر في الله محتسب \* وائسق با لله معتمم
في ضمان المسرفي به \* وقعة العرب في الجم
فتكة في الروم قاصمة \* ظهر عزال وم والصم
حيق جصان تسربه \* ارضها من عالم علم
وغمام دون ريقسه \* برق بشرغير متهسم
ما ابتدى الارأيت به \* شيخ رأى في فتى كرم
ظل يندى وجهه خفرا \* وهوذا كي شداة الفهم
اخرت بالنجم هسمته \* وازدرت بمناه بالديم
اعصمت نفس امرى علقت \* منه بالوثقي من العصم
واستجارت من غنيه \* بفناء البدت والحرم

# وقال يتوجع لفقدالشباب ويصف فرسااشهب

الاسرت القسول ولو نسيما \* وحاذبي السباب ولوقسيما وطالعسني الغلام به حمالا \* فاقبل ناظرى وجهاوسيما نقضي \* كان بمضيعي فيسه سليما اصانع عنده طرفاق مدتماني \* فسرار النوم اوقلبا اليما هيده اللفت به شناك ولاطربت له نديما هيده الفت به ارقت له انا حسمه كليما واسأل هاسق طلا بحزوى \* عفاقدما وهال جادالغميما وانشول وعمد لعرار نجد \* صانح داسائلها شميما وكنت رحوت أن أعتاض منه \* زعيما او عليما او حليما ولما ان نظرت مسمالليالى \* فالنظر بها الامليما عساما و حكما الوجهاما \* لشما او ذميما او زنيما شددت على التواني كفر \* كريم لا يساد عهما لشما في اطاري اذا اطريت الا \* حيما او حديما او حيما في اطاري اذا اطريت الا \* حيما او حديما او حيما ومطارورا احده صقيما \* ويعوبا اكريه كريم

وقداف العدو كان ربحا \* على شرف تلف مهشيا يشميم بهوراء النقسع برقا \* تالق شهسمة وصف ادعا اذا اوطأته اعقباب ليسل \* طردت من الطلاميه ظلَّمنا وقالفياكماسة واغر سفر الدوالي والعسلى \* عن حروجه ما كحماء ملم يسرى فيسيم الدجى عن صفعة \* غرا الصدع كل ليسل مظلم جندلان تحسب وجهه متمللا \* في هدوة الهجماء غرة ادهم زرائحدَّيدعليه جيب حامة \* ورقا ني غيش العماج الاقتم فكان جلدة حيسة خلفت به بوم الكريمة فوق عطفي ضغ وقال بمدحأما بكر

> اسميا ما كاترق الدامه ، وعطاما كاتر بق الغمامه وهدوم علسه غرةنصر \* ونحوم علمه شرى سلامه فهفاالنصلان تباطظماه يوتلاالنصران سلحسامه مااما بكركم يدلك بكر يسامت الشكران تفض ختامه طُوقتني وكنت غرمحسلي \* فتغندت بالمديح جمامه

فاركض الدهرسابحا وانتض المقددار سيفاوا ستحعب السعدلامه وقالفىالشسة

وغريسة هشت الىغربرة \* فوددت لونسج الضياء ظلاما طرأت على م المشعب تشوقني شيخا كما كات تشوق غلاما مقدولة قبلتها من لوعدة ي نظراً بكون اذا اعترت كالما عذرت وقداحللتهاعن نسوة يركيراوا وسعت الزمان ملاما عبقت وقدحن الربيع على الندى يكرما فاهداها الى سلاما

وقال

أما وخمال قد اطاف وسلما ﴿ لقدهاجني وجداناخ فحما

واذكرني عهداتقادم ماللوي بوعصرا خلابين الكثيب الحامجي وحط قناع الصروالا ل عاكف فأقص دمع كان الامس اعجما وبت وسرى راكب مهرمدمع \* طليق اذاما انجدار كب أنهما اناحي ظلام البـــل فيه بلوعة \* تحدث عنما الطبر فرا فهسما واسعب اذبال الدجي فهمني يه جمام تداعي سعرة فتكاما وكنت على عهدالسلو شوقني به حسام تغني لاجمام ترنما أغار ل من سمف تالق صفيعة ب والثر من نقع ازاجه الما وأسرى فاستصفى من السف صاحما يرارك من ظهرالد حنة ادهما واصدع احساء الظلام بفتية \* مواكب منها انجم الليل انجما اذعت بهـمسر الصباحوانا \* سررت بهملل السرى فتسما وقد كمتهم اضلع البيد تضنة \* ولم بك سر الجدد الاليكما فتناوع واللسل ملتطم بنبا ينرى العس غرق والكواك عوما وقد نثرت منها قسا مدالسرى ، وفوق منا فوقها الحداسهما سعت الدى منها مأعنس ضام \* رمت به ركل الدى فتهدّما مقل طرفا في الكواك ساما \* كان مه تحت الظـ لام معما ومن عب اني ارى القوس منعني ، به في يد البيدا والسهم مرتبي وجاذبني رجع الحنين على السرى \* كان له قلب هناك متما ويطريه سجع انحامة الفعى \* فياوى الهاليت متفها وما كان يدرى ما الحنين على النوى ، ولكنني اعسد بته فتعلما فاعلج في وجدعل رسم منزل \* فاعولت الاحن وجدا فارزما وماهما حسني الانالق مارق ب ليمت بديرد الدجنسة معلما الوى هدوا ستطير كانحا \* اروع يه من سدفة الليل ارقا اذاخط سطراً بن عنى مذهب \* تداركه قط رالدموع فاعما المتالة قليا جساناوم دمعا \* شعاعا اذاما الحم الصر مهما واعمالي كيف أجن في الهوى \* والى لقدام اذا الذمر احما فهاأنااغشى موقف المن والوغى ، فتندى جفوني عمرة ويدى دما والافهذاغرب سسمق مثلما مه كفي وهذاصدر رعى محطما

الذمرالشعباع

فيارب وضاح الماسناشقر \* رمت به المتحاوقد فعرت فا و محر حديد قدة لامام أحضر \* اذا عصف ريح الجلاديه طعى أبي عزفس ان محول فيعتملى \* واشرف هادان سال فيليما جى المحسن ما فوقه غسرانه \* اذاما برى نا رائغ سا متضرما عدافا ستنا رالبرق لوناوسرعمة \* وغسر في وجه النهار فقيما سوم اراني البرق أحسر قانيا \* به واستطار النقع اربدا ققما ترى الطرف منه كالماض هي و \* علاوتلني الصارم العضب عرما

## وقال في طريقة عبدالحسن

الانل من عرش الساب و الما به لسب تصدى هذركى وهدما فصرت وقدا عطبت شدى مقادق به ارى صبوق الحلى وشدى الحلا وكل امرئ طاشت به عزم الله به اذاما تحسل بالمسب تعلما فها اناالق كل لسل بليلة به من الهم ستحرى من الدمع انتما واركب ارداف الربا متأسفا به فانشق انفاس السامتنا الما وارشف نثر الطل من كل وردة به مكان بياض النفرمن حوة اللي

#### وقال

قام بسعى بهاغلام الخبى \* فانتى خوطة وناح جامه وانتحنا من طرفه ويديه \* والمادووجنتيه مدامه والدجى قدلوى لواءالثريا \* وانتضاراحة الصباح حسامه وكان الخام والبرق به فو \* راكب ما النعاس زمامه

## وقال يتغزل

لك الله مزبرق ترامى فسلم " وصافح رسما العديب ومعلما اذاما تحاذ بنا المحدث على السرى " بكيت على حسم الموى وتسما ولما عتن برق الفسم المراكة " وسعم حسام الفسم ترتما وسرحة وادهر ها الشوق لا الصاء وقد صدح المصفور فرا فه نما

الغيم كزبير وادبدمار حنظلة

اطنت بمااشكو المهاوتشتكي \* وقد ترجم المكاء عنها هافهما تحنودمم الشوق يسجم والندى وقرسيسني انتحزو يسحما وحسبك مرصب بكى ومامة ، فسلم يدرشوقا اساال صيمنهما ولما ترات لما أنافي مستزل \* ارتني محاذلك الربسع اهيما ترخى لذع من الشوق موجع \* نست له الصر المحسل قالما فاسات قلبان م موجه الموى \* وفلت لدمم العين أنجد فاتهما وخليت دمعي والجنور هنيهة به فافصم سرما فغيرت به فيا وعجت المعاما حيث هاجى المود \* فيت مابين الكثيب الى الحي وقلترسم الدارحسالاهلها \* ومن المحدالاصعيدا تعما وحنت ركانى والوى سعث الموى فسسم ارفى تعماه الامتما فهااناوالظلُّا والعدس صعمة ، تراى بناالدى النوى كل مرتمى اراعى نجوم الايل حساليدره \* ولست كاظن الخسلي منعما فعفت غراما صدع الشمل اسفاد وكان على عهد السدمة اسعما فأن مطويد لا ثم أدلكر ، مكت على عهد الشاب بادما وقدصد أن مرآة طرق ومسمعي \* فيااجد الاشياء كالعهدفهما وهل ثقة في الارض معفظ خلة \* اذاغدرابي صاحبان هماها كان لم يشقني مسم الصبح بالاوى \* ولارتشف من سدفة دونه ا ولماطرف الحسناء تهتر خوطة بوتسع من فضل الضفرة ارقا ولاسرت عنما اركب الصبح اشهبا وقدجتت شوقا اركب الليل ادهما ولاحاذبتني الريح فضل ذوابه \* لبت بها ثوب الشبية معلما

أهماأى مظاا

# ومنهافي المديح

ترى يوسفا فى ئوبه حسن صورة \* وتسمسع داودابه مسترنما تقلد منسمعات قالماك مرهفا \* ادامان العضب المهند معمما مضى حيث لم يسلق في خيدى ولم يكهم طسا و فيكمهما فهاهو فى السن السلام تاخرا \* وفى المدعنوان الكاب تقدما

تواضع عن عزواشرف همة \* فانجد في طرق المسالي وانهما له عزمة لونه نهت صارمانها \* فسلم عضا ومرت بطود تهدما ورأى جلاسض السوف طريرة \* وثقف مساد الرماح ولمسنما وهانا الرقرض بارضا عاجة \* فقد جشا بني منا عدى عن بريما فعش تخلع الامداح في اطرزا \* عليك و حوالفكر عقد امنظما فالسيف وم الروغ نهت حده \* فاضرمت منا را وضرجته دما بالراعطا واحدى تخدما بالراعطا واحدى تخدما ولا الروض غب القطر فضفه الندى \* ورجع فيه طائر فت كلما واطب افساء وانضر صفحة \* واعطرا خلا واحسلي ترغما واطب افساء وانضر صفحة \* واعطرا خلاقا واحسلي ترغما واطب افساء وانضر صفحة \* واعطرا خلاقا واحسلي ترغما

#### وقال

وظلام ليل لاشهاب بافقه \* الالنصل مهندا ولهذم لاطمت تجته بوجه اشهب \* برمي بها بحرالطلام فترقى قدسال في وجه الدجة غرة \* فالدل في شهة الاغرالادهم اطلعت منه ومن سنان ازرق \* ومهند عضب برية انجاب الريم المعان وتحريم بالمعان وقد طبقى \* فانصاع بنساب انسباب الارقم في خفر عود بالعمام موسم \* اورأس طود بالعمام معسم او يحري بالحماب مقلد \* اووجه خرق بالضرب ما مقلد \* طربالشدد والطائر المترم حتى تادى الغصن بأطرمته \* طربالشدد والطائر المترم وكان ضوء الصبح راية طافر \* نفض بها لهيء انتصام در

وقال وقدا ستطعمه الفساضى ابواسعاق بن ميون مراخ حسام وعنها وكان مذنه ما مداعدات

بماخرته من شريف النظام \* وارهفته من حواشى الكلام تعالى الى الانس فى بحلس \* يهزيه الشيخ عطفى غلام صحفيل تخال به بيضة \* تروقك تحت جناح الفلام رطیبالنسم كانالصبا \* تجررفیه دیول الغیمام دكادسر و راباضیافه \* بهش فیلقیاه مالسدام وعندی شلاف من خاطب \* بنات انجیام و ام المیدام بنات تنافس فیها الموك \* و تلهواله داری بهافی انخیام فقد كدن بلقطن حب الفاوب \* و شربن ما عمون الكرام وصفرا \* طلقت بنتالحا \* و ماللكر م و ماتی الحرام امص مراشفها لوعیة \* و ادكرمایینامین دمام فعی تتصفید در المدیع \* و بعی سلامه شعرالسلای وعش تشنی اشنا \* القضیب \* و بنطق \* ناکساس الحسام و محمل شونل خطیسه \* و بنطق \* ناکساس الحسام

#### وقال من شعر بنطوى على لغز

والزمته حم الموى فالتق به به وى الف عندالعناق ولام وبتنا على صدة واعتناقة به كاخالطت ما الغمام مدام تشفى الشكوى اليه وترتني به واسهر فيه لوعة وينام واستكتم الشعراسمه خوف كاشع به فينى وبين الشعرفيه دمام فلاانس الافي عيون فصائد به ننسه بالانشاد وهي نسام ولم يطوش عرق به ولكن اشعار الكرام كرام

#### وقال يتغزل

طاف الظلام به فاسر جادهما \* وسما السماك به فاشرع لهذما وسرى بطبر به عقاب كاسر \* امسى بلاعب من عدارة الرحم الدجى منه بركنى همكل \* لو كان زاحم شاهقا لتهدما في سدفة بندى دحاها صفحة \* ويطب ريا رجهها متنهما فتكادر بقسة طلها ان محتسى \* رشفاً ومسم برقها ان ياشا من لهدا و عندت في المطى فارزما وسرى الهلال بدب فيها عقر با \* وانساب منعطف المجرة ارقبا و تاسدت نحوا نجى بى نظر ف \* عذرية ثنت العندان الحالمى و تلدي في الموافقة \* عذرية ثنت العندان الحالمى و تلدي في الموافقة \* عذرية ثنت العندان الحالمى و تلدي في الموافقة \* عذرية ثنت العندان الحالمى و تلدي في الموافقة \* عذرية ثنت العندان الحالمى و تلدي في الموافقة \* عذرية ثنت العندان الحالمى و تلدي في الموافقة \* عذرية ثنت العندان الحالمى و تلدي في الموافقة \* عذرية ثنت العندان الحالمى و تلدي في الموافقة \* عذرية ثنت العندان الحالمى و تلدي في في الموافقة \* عذرية ثنت العندان الحالمى و تلدي في الموافقة \* عذرية ثنت العندان \* عذرية ثنت الموافقة \* عذرية ثنت الموافقة \* عذرية ثنت العندان \* عذرية ثنت الموافقة \* عذرية ث

فسلوساء نساق المطى معرجا \* وترات اعتنق الاراك مسلما منسكما نفس القبول وربما \* اورى زنادا شوق ان انسكا فاسلت احساء الدموع علامة \* ولويت احناء الهاوع تألما في مسنزل ما اوطأته حافسرا \* عرب المجياد ولا المطام منسكما اكرمت عن ان سال وطأة \* والمحام من منزل ان يكرما دمعت به عين العدف المحام المجاد في المحام المحاد في المحام المحاد في المحام المحاد في المحام على في المحام المحدي في المحدد المح

# وقال عدحو يتشكر

الاليت انفأس الرياح النواسم \* محيين عنى الواضحات المساسم وبرمن اكاف العقيق بنظرة \* تردّد في تسلك الر باوالمسالم ويلمن ماس الكتيب الى الحي \* مواطئ اخفاف المطي الرواسم فأنسه لاأس وماندى النقاب اطلنامه للوجدعض الاماهم وقفنايه نشكو وقدلوت النوى \* معاطفنا لى الغصون النواعم هن ملغ عسني الشبيبة انى \* لويت عناني عن طروق الجرائم وملت الطر في عسن فتاة وقهوة \* وعطات سمعي من ملام اللوائم فاراعمن الاوميض لشيبة \* توقد في قطع من الله لفاحم ولاهالين الانذرير حسلة \* مسحت الممن روعة جفن نائم تولى الصسما الاادكار معاهد \* لهلاعة بن الحشاوا لحيازم اطلت له رجع الحنين ورما \* مكنت على عهد مضى متقادم فان غاضت الآمام ماء شستى \* ومالت بغصن من قوامي ناعم لقدطال صدرار مجمني بهمة \* تهزيها العلياء صفحة صارم ليالى نصل السيف ظفرى واغا \* قوام إساء أنجد يل قوادى السرفيغشي بيدجيالليل همة 😨 شهـماعروري ظهورالعزائم فرب ظلم قد ذعرت على السرى ي محروى وظى قد طردت محاسم فإادرامالرال من بنت اعوج \* ولاظمه الوعساء من أمسام

فاعروری أی أركب

وان كنت خوارالعنان على الموى \* فافي على الاعداد صعب الشكائم فياعجماا وأعطى الطبي مقودى وادرأعنه في نحو رالضراغم وادهم مل لل السرى قدركسه بواودعت اسرار السرى صدرنائم على حين ارخى الدحن فضل لثامه \* على كل افني من انوف المخارم وفد كنت بيض السيوف واشرفت اللائم آذان الجساد الصلادم وكاثرت اوضاح النجوم على السرى ينفركرام فوق غركرام اذاماتداءواللكرمة جلوا بصدورالعوالى في صدورالملاحم وكرواوصدرااسف يدمى فتلوا \* رقاق الظماس الطلاو الجاجم فن مماخ الحسسناء عني انني وخلعت نجاد السف خلع التمائم وكنت آذامااعضل انخط لاجثا والىكالى من مضرب السيف عاصم فه انالا سرى تواخى على السرى \* عنــانا ولاءــــــى تاوذ بقــام منيخ بمثوى المجد من ظل اروع \* ودورالاعادى دارسات المعــالم جدر راحرار العلى غيرراكض ، مغدرادراك السهى غيرقام تَهْزَيْهُ رِيحُ الْحَارِمُ خُوطِةً \* تَفْضُ بِهِالا مَالُ نُورالدُّراهُمُ كانى وقد اسحمته المجد ربطة \* سننت على عطفه حلة راقهم فيارا كالزجى المطى على الوحى \* وبخدط انف اس الرماح النواسم ويفعص عن تغرم النورضاحك فسفرعن وجهمن الجدب قاتم كَفَاكُ بِذَاكَ الطُّولُ مِن وَبِلِّ مِزْيَةً \* وَحَسَّكَ ذَاكَ البَّرْمِن برق شَائمُ فان قدفت ومااليك به النوى + وادّنك ايدى الناجيات الرواسم فعرض من العلياء في رأس هضمة \* تراحم اشماح النَّحِوم العواتم أ من القوم سادوا في المهود نجامة \* وطبوا صغار امن كاوم العمائم وقاموالأوفاد الخطوب ودمَّمُوا \* جِناْ الليالي للماوك الخضارم فان دقت الجيجاء ارماح حلبة \* فسم من الاكراء امضى لماذم وان هدت الامام اركان دولة \* فسم من الاقلام اقوى دعام م ترى بهم من هزة في طلانة ي لدان العوالي في رس الصوارم وماشئت مسن أراء فيدي كوالى \* تسدد من اطراف مركوالم تقسل اظفار المكاره تارة \* وتسع طوراعن وجوه المكارم

الماحسن كممنة الدورة به كاسع صوب العارض المتراكم هزرت فاعطف القضيب وربا \* سجعت لبث الشعوسه بم المحائم فاروضة غنما في رأس ربوة \* تعمل بمنهل من المزن ساجم باحسن مرأى من حلال للناظر \* واطر نشرا من شناك لماطم

# وقال يراجع الوزيرا باجعفر بنسعد عن شعره

انفية طيب ما ندجت ام نظم \* وفضلة كاس ماترشفت ام طلم خطير من الشعرا شغلت برده \* وقد برجسى بردة النحة السقم يكاد شف الطرس عن نور حسنه \* وما فض في ثوب الديا جي له خم تفراوا نما \* اطلبه من كل قافيلة نجم ولوان سمعا ثم يصفى لما درى \* ابيت بروى ام براش له سمم شفاني وقد الشفى الدى على الردى \* وبعض الكلام الحريشني به الكام فقيلت كفا التحقيق بعلقه \* وحق لكاس الراح ان بكرم الكرم وعانقت عنوانا هذاك فرأته \* وفلت الاليت الحدي هوا لاسم وعانقت عنوانا هناك فرأته \* وفلت الاليت الحدي هوا لاسم

# اباجعفر تهدرك فارسا \* بحيث سطورالشورخيل لهدهم \* (فافيسة النون) \*

قال رجه الله تعالى وكتب بهاالى الى عداله طلبوسى عن شعر وردعليه في العروض والروى

اشرك امما يسع وستان \* وذكك امراح تدار و رصان والاه امالي وفودى اشعط \* تلويت في بردى كانى نشوان وهل هى الاجهة سمحاس \* تفاير أبصار علم اوآذان بامثاله امن حكمة في بلاغة \* تحلل اضغان وترحل اطعان وتنظم في نعر المعالى قلادة \* وتسعب في بادى المفائر اردان كلام كا استشرفت جد جداية \* وفصل با قوت هناك ومرحان تدفق ما الطبع في مدند فقا \* في كل يصفوعلى النارعقيان أتابي برف النورفيه نضارة \* ويكرع منه في الغمامة طمآن

الجداية العزاز

وتأخذعنه صنعة الحربابل \* وتلجى اليه اخدع الصب بغدان وجدت به ريح الشبية ازمان وجدت به ريح الشبية ازمان وشاق الى تفاح لينان نفعه \* وهيمات من ارض الجزيرة لبنان فهل ترد الاستاذ منى تحية \* تسير كما عاطى الزجاجة ندمان تمش اليها روضة الحزن سحرة \* ويثنى اليها من معاطفه الميان تعمله حل السريرة سوسان

#### وقال مماشتل على اوصاف

قل القبيم الفعال باحسنا \* ملات جفى ظلة وسسنا قاسمى طرف الضنا فلا \* قاسم جفى ذلك الوسنا الى وان كنت هضية جلدا \* اهتر الحسن لوعة غصنا قسوت باساولت مكرمة \* لم الترم حالة ولا سسننا لست احب المجود في رجل \* فحسبه من جموده و شنا لم يكمل السهد جفنه كلفا \* ولا طوى جسمه الغرام ضنى فن عصى داعى الحوى فقسا \* وكان جلدامن الصفاخشنا فا ننى والعفاف من شيى \* آبى الدنا با واعشق الحسنا طورا منيب وتارة غزل \* الحى الخطا با وانتمت راحة دنا فينى اذا اعترت خشية شكى في كل \* اوانتمت راحة دنا فينى كاننى غصن بانة خضل \* نشنيه ربح الصباه ناوهنا

# وقال يزهدني العلوم الرياضية

دن دین معتمل فی الله مبتمل \* وعدد عن سرعهم شم عترن ولا تقف بطوال الکتب تسأله ا \* فلست تعظی بغیرالهم وا محزن وکن اذا التقت الارماح سافلة \* فریما الدق صدرالعامل البرنی

# وقال بصف

وساق مخيل اللعظ في شاوحسنه \* جماح والصمرا مجيسل وان ترى الصسما نارا بعديه لميثر \* فامن سوادى عارضيه دخان

سقاهاوقدلاح المسلال عشية به كهاعوج في درع الكي سنان عقارا غياما الكرم فهي كيسة به ولم ترن بابن المزن فهي حصان وقد حال من جون المغامة ادهم به المرق سوط والشمال عنان وضح ردع الشمس فعر حديقة به عليه من الطل السقيط جيان وقت باسراوال باض خيسة به في النور قتر والنسم لسيان

المجونالسواد

#### وقال

في الشجاقلب من الميرفارغ بوطالقذى طرف من الدمع ملات ونفس الى حوّ الكنسة صنة ب وقل الى افق الجزيرة حنان تعوضت من واهاما مومن هوى جهون ومن اخوان صدق بخوان وماكل سضاءروق بشعمة \* وماكل مرهى ترتعه سعدان فالتشعرى هل ادهرى عطفة \* فتعمع اوطارى على واوطانى مُا دِنِ اوطارِي وَلَدْهُ لَذَتِي \* وَمِنْشَأً تَهُمَا يُومَلَعَ عَزِلانِي كان لم صلى فعه ظبى يقوم له يد الماه وصدعا ، راجي ورعماني فسقما لوادعم وان كنت اغما يه المت لذكراه بغلة ظمآن فمسكم يوم لمو قدادرنا مافقه ، نجوم كؤس من أهمارندمان والقض والاطيارملهي بحرعة بفاشئت من رقص على رجم الحان وبالحضرة الغراغ المرعلقته ، فاحدت حيافيه قضان نعان رقىق الحواشي في محاسن وجهه \* ومنطقه مسيلي قلوب وآذان اغار مخدره عسلى الورد كلما يداولعطفيه على اغصن السان وهني اجني وردخد بناظري \* فن ان لي منسه بنفاح لسان الملني منسمه عوعد رشفة ب خدال له الخرى عطـ آرولـ ان يبعليه مجة من صوارم \* علاها حساب من اسنة مران تراعى لنافي مثل صورة بوسف ب تراعى لنافي مثل ملك سلمان طوى بردومنها أسحيف قنة ب قرأنا لمامن وجهه سطرعنوان محنه دبي ومنواء كعمني ، ورؤيته هي وذكراه قرآني

رقال

. •	۱۲۰ (دون)
ĕ	
Ħ	رحلت عنكم ولى فؤاد ﴿ تَنفض اصلاعه حنينا
ķ	اجود فيكم بعلق دمع ﴿ كنتبه قبلكم ضنينا
ľ	يثور في وجنتي جيشاً ﴿ وَكَانَ فِي جَفَنُهُ كَيْنَا
Į	كانني بعــدكم شمـّـال * قد فارقت منكم يمينا
1	وقال
į	واسود يسبم فى مجــة 🔹 لاتكمّ المحصباءغدرانها
Š	كانها في شكالها مقلة * وذلك الاسود انسانها
į	وقال من زوم مالايلزم
į	اىعىشاوغذا اوسنه . لابن احدى وغانينسنه
8	قلص الشيب فظل امرئ * طال ماج صباه رسينه
	تارة تسطو به سيئة * تسخن العين وأخرى حسنه
Š	وقال يصف سحابة
8	وخيــــلة قد اخلت سربالهـا * كفاصناع تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Š	طوت السرى والبرق سوط هافق * بسند الدجى والريح ظهرامون
Š	بشرى تهادى في وشاح مذهب ، قلق وتسعب من دول جون
8	طبعت على النوار بيض دراهم * مدت اليك بهــا بنان غصون
	فرفلت حيث تعترت بي نشوة ﴿ في ثوب وشي للربيع مصون
į	والارض تسفر عن وجوه عاسن * بيض وتنظر عن عيون عسين
	*(قافية الما <sup>ه</sup> )*
	قال رجهالله يتغزل في طريقة عبدالحسن
Ž	بانزهة النفس بامناها ب باقرة العن ماكراها
	اماتری لیرضاك اهلا * وهـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Š	فاستدرك الفضل بأأباه * في رمق النفس بأأخاها
	قسوت قلباولنت عطفًا ﴿ وَعَفْتُ مِن تَمْـــرْةَ نُواهــا
B	*(قافية الهاو)»

_	(ابنخفاجه)			
8	قال رجمالله يستمبني بعض من كان يذهب			
	الى الوقار على المقار			
	امالديك-ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
\$	طايبوداعبولاعب * ودعسماماالبداوه			
	فاناوحــــشِشى * جساوة فىغباوه			
	*(قافيــــةاليــاء)*			
	قال رجمه الله يغض من معذر			
i i	اقوى محل من شاك آهل * فوقفت اندب منه رسماعافها			
مثل فعل ماض	مثل العدار هناك نوَّ بادائرا . واسودت الخيلان فيه اثافيا			
والخدلانجع	وقال ايضا			
الله خال	لله نورية المحــــيا * تحمل نارية انجـــا			
<b>X</b>	والدوح رطب المهزادن * قدرق رياوطاب ريا			
	تحسم النور فيسه نورا * فكل غص به ثريا			
*	وكتبالحابي بكر يستنهضه في المرعرض له			
\$	اهِــزك لااني اخا لك نابياً * وان كنت مطرورالغراريمانيا			
	ولكن هزالسف والسوط شيتي * وان رعت سباقار نبهت ماضيا			
الشيحان الغيور	وماهزا عطاف الكريم الى العلى ﴿ كَارُوعُ شَيِّعَانَ مِهْزُ العوالِيا			
Š.	اذاالسيف لم يشرب به ألدم قائنا * عبيطاً بي ان يشرب الما محاديا			
	وقد نطت آمالي بالجواضع * يجشمها أمضي من السيف عاربا			
	واكرم آثارا مسن المرن غاديا * واشهراوضا عامن البدرساريا			
اميلان نصغير	هٰاالغصنالمطلولاشرف باسما ﴿ وماداصيلانا على المــا صافيا			
اصلانجع	بالين اعطافا واحسن هشمة ، واعطرا خلاقا وأندى حواشيا			
أصير	وقال			
	لقدرارمن اهوى على غيرموعد * فعا منت بدرالم ذاك التلاقيا			
	وعاتبت والعب يحاو حديثه ، وقد بلغت روحى لديه التراقيا			

فلما اجتمعنا قلت من فرحى به به من الشعربيتا والدموع سواقيا وقد يجمع الله الشنيتين بعدما به يظنمان كل الظن ان لا تلاقيما

قال برثى بعض اخوانه ويندب ماتقضى من زمانه ويمدح الوزيرا باالعلامين زهر في سنة اربع عشرة وخسمائة

كفانى شكوى ان ارى المجدشاكا به وحسب الرزام انتراني باكيا ادارى فؤادا يصدع الصدرزفرة \* ورجع انت علب الدمع ساجيا وكيف اوارى من اواروحدتني ب له صادرا عن منهل الما عصادما وها اناتلقاني السالي علمها \* خطوما والقي العوس السالما وتطوى على وخزالاشافي حوانحي ب توالى رزاما لاترى الدمع شافها ضمان علم النرى القلب خافقا وطوال السالي اوترى الطرف دامسا وانصفا الودّ والعهـــديننا \* لكره تيان أشرب المـا صافياً وكم قد محتني العاذلات جهالة \* ويأبي المعنى ان تطبيع اللواحما فقلت لهاان السكاء راحة ب مه يشتقي من ظن ان لا تلاقيا الااندهرا قدتف أمى شيبنى \* وصحى أدهر قد تقاضى الرازما وقد كنت اهدى المدح والدارغرية \* فكنف ماهدا في المه المرائدا الحيابنا بالعددوتين صممتم \* بحكم اللهافي انتصوا المناديا فقيدت من شكوى واطلقت عرقى ، وخفضت من صوفى هالك شاكا واكترت خطىاان ارى الصرباليا \* ورا ظلام الليسل والعم اوما وان عطل النادي مه من حلاكم ب وكان على عهد التفاوض حالما ومأكان احلى مقتضى ذلك المحنى \* واحسن هاتمك المرامى مرامما واندى محياذات العصر مطلعا ب واكرم نادى ذلك العماديا زمان تولى مالحاسسن عاطر \* تحكادلداليه تسل غوالياً تقضى والتي بين جنسى لوعة \* اماكى بهاا نرى اللماتي المواكا كانى لم أنس ألى الهوليسلة ، ولم تصفيح صفعة الدهرراصيا ولم اللق الربح تندى على الحشى \* شذا ولم الطرب الى الطيرشاد ما وكانت تحاماً على القرب والنوى \* تطب على مرالل الى تعاطياً فهلمن لقاء معرض اوضية \* مع أركب يغشى اومع الطيف ساريا فهااناوالارزاء تقسرعمروة \* بصدري وقلسا بنجني حانيا احن اذا ماعسعس اللمل حنة \* تذب المحواما اوتفض التراقسا وارخص اعلاق الدموع صباية \* وعهدى باعلاق الدموع غواليا فاست الله العسراء مرية \* تنادى هديلاقداصلته نائسا وتندب عهدا قد تقضي برامة \* ووكرا ما كاف المشقر خالسا ماخفق احشاء وانساحشية \* واضرم انفاسا واندىما تعا فهل قائل عنى لوادبدى الغضا \* تارج مع الامساء حيت واديا وعلل بريا الرند نفساعليلة \* مع الصبح يندى اومع الليل هاديا فكرشأ قني من منظرف كأراثق به هزرت له من معطف السكر صاحما وضاحكنى تغرالاقاح ومبسم \* فسلم ادراى بان ثم الاقاحياً ودون حلى تلك الشيبية شيبة \* جلبت بها خاولم الدخاليا وان اجدالوجدوجد ماشمط ي تلدد ستقرى الرسوم الخواليا وتهفوصيانيد مه طيب نفية ، فياتى صسانعديا كان لاقيا فقل اليالى اتخيف هل من معرج علينا ولوطيفا سقيت لياليا وردد بهانيك الاماطع والرباب تحدة صب ليس مرجو التلاقسا فاستسبغ الما يعذب ظامنا و ولا استطب الظل مرد ضاحا ولولاامان عللتني على النوى \* بلقيا ان زهر ماعرفت الامانيا اخوالمجدلم يعدل عن النجدناز لا بارض والم يشعن مسع العزاويا تلوذبركنى طالق منه شاهق \* فتغشى كرعما حاه الاعتل حامساً يساجل طورا كفه الغيث غاديا \* ويحمل طورادرعه اللب عاديا وتبأى العلى منه بابيض ماجد به محرد دون المجد اسط ماضما وصطمهمابين درعومغفر \* وانكان عضب الشفرتين عانيا شريف لآباء عُمَّه شريفية \* يطول العوالى بسطة والعاليا سابق انفاس ازماح سماحة به وعمل اوضاح الصباح مساعيا اذانحن اثنيناعلم وجدتنا \* نحلي صدورا للعلى وهواديا كفي قومه علَّما و أن كان غاية ، لم موكفا مان يكونوا مساديا ترامن رسم الوزارة رسسة \* تحنى مراقيها النجوم مراقيا واحرد في الحرى الليالى فضائلا \* تعده صلى حكم المعالى اواليا مكارم نستضى بهامن ملة \* تنوب ونستسقى الغمام غواديا لقيت به والايسلال الشيافية الأي راميا ونجيدى الطلاقة صفية \* و يقدر زندا النساهة واريا في مع بين الما ابيض سلسلا \* يسم و بين الجراح سرحاميا احن المدحنة النيب هجرت \* وقدد كرتما العضاء صواديا في أنها النباقي مع النجم همة \* ومرقى خلال في الوزارة ساميا ترى فرقد الليل السرى منه ما الناه وترعى بعدر الدجنة نانيا حنايك في نا شكى مس لوعة \* فسفر من شوق الما القوافيا وحيابها اذكى من الروض نقية \* وارهف من الدن النسيم حواشيا وحيابها اذكى من الروض نقية \* وارهف من الدن النسيم حواشيا وانث الغذب الفرات على الصدى \* وان بنت والبر الكريم المودا شقيق الندى واب النهي وابوالعلا \* وحسيك بيتا في المكارم عاليا وصلى الله على سيسدنا عهد

ی معافی کسستان ا وعمالی آله وصحبه اجعسمین مرتم

هذاماا بته به ناظرى \* وا بلغ بانواره ماطرى \* من العبارات الشريفه \* والبراعات الفريفة \* والبراعات الفاريفة \* الفائق عنظوم درعلى عقود المجان \* الفائق عنظوم درعلى عقود المجان \* قدما بحمده تعالى على وفق المرادمن الترتيب \* مشقلا على ماوجدناه لناظمه من الزيادات في القلائد والمعاهدو في الطيب \* شائقا بحسن جعه \* فاثقا برقة طبعه \* وماا قول الاانى نزهت فكرى فى رياض قصائده ومقاصده \* ونهت تحظى باستطلاع عاست وعامده \* واجتليت زهر الآداب \* من شريف معانيه \* واجتليت نزهة الالياب \* من طبع ما مراطيف مسانيه \* وفرت بحسن مسامرته \* وظفرت بتأمل عاضرته \*

وسرحت طرف الطرف فى لفظه الأنبق \* وروحته منه بكل جليل شريق \* و جيل تحرير رقيق \* وذلك من فضله تعالى باعظم توفيق \* ف كم فيه من ساى مقال \* هوالمعلى أنس المجنان \* هومن فرائد رغائب \* هومن معنى عزيز \* ومن فرائد رغائب \* هومن معنى عزيز \* في لفظ وجيز \* يفوق بحسن سسكه على الذهب الابريز \* ومن در بلاغة هوفى صاغته مكنون \* وبه سرالبراعة في الصناعة مصون مضعون \* ومن وافر فضل كامل \* يتشوف لطلعته كل عارف فاضل \* وبالجلة في اسنه يقصر و ورخها الوصف المديد \* ولوجعت دواوين الاندلس لكان لها يت القصد ديوان شعر فضله \* يهدى الى الروح ابتهاجه يدى المعانى لفظه \* كاراح تسديم الزجاجه حدت وحكى العروس محاسنا \* فيل علم ومدت سساجه وحكى العروس محاسنا \* فيل علم الفضل ناجه تاريخه بالطسيم رق مدون لابن خفاجه تاريخه بالطبيب

#### 1 7 4 7

ولم لا يكون كذلك فى رفعة الشان \* وناظمه المشاراليه فى الادب بالسنان \* ذوالفكر البارع \* والدرالنظم \* والدرالنظم \* والمسلم المسلم المسلم

شاعر مفلق تسامی بفضل به عز وصفاان بدرکوا منهاجه رق طبعاً نظامه قلت ازخ به تم برهو دیوانه این خفاجه

-33 A7 FV TO PAF

#### 1747

فلازالت جعبة المعارف به تتحفناعشل هذه اللطائف به ملحوظة من حضرة حاميها بعين العنايه \* ومساعيها انخيرية بكمال الفضل في عايه (انتهى وحرره الفقير مصطفى سلامة النجاري في غاية ربيع الاقل سنة ١٢٨٦)

\*(طبع بالطبعة الخاصة بجمعية المعارف المصرية)\*